



الحالات في خوالف في خوالف

اهداءات ۲۰۰۲ حار الایمان



فى ذوالمنكراك

بق ایم چیم می گرارشر رقاف چغرالله دولالیه بخینی المین چغرالله دولالیه بخینی المین

كتب عربى BIBLIOTHECA ALEXANDRINA (اهداء) مشتبة الأسكندرية

رقم التسجيل ٥٥ ٦٧ ٦

﴿ الْمُؤْكِنَ الْمُؤْكِنَ الْمُؤْكِنَ الْمُؤْكِنَ الْمُؤْكِنِينَ الْمُؤْكِنِينَ الْمُؤْكِنِينَ الْمُؤْرِقِينَ التَّلْمُنْ اللَّهُ مُؤَلِّلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA



تقديم

الحمد لله رب العالمين . . . حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه ، _ كـما ينبغي لأسمائك الحسنى، وصفاتك العلى .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله. اللهم اختم لنا بخاتمة السعادة، واجعلنا ممن كتبت لهم الحسني وزيادة.

اللهم صلِّ على محمد النبي وأزواجه أمهات المؤمنين، وذريته وأهل بيـته، كما صليت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد.

إن الأسرة المسلمة هي القلعة الأخيرة المستهدفة من قبَل أعداء الإسلام، فإن قُوضت فقد قُوض المجتمع كله، فلا دين ولا أخلاق ولا كرامة حينئذ، وإن نجحنا أن نعبر بها إلى مرفأ الإيمان والسلامة، فقد نجا المجتمع بأسره من براثن أعدائه، وظل للدين عزه، وللأخلاق مكانًا في المجتمع.

لذا كان لدور الوالدين داخل الأسرة شأنًا عظيمًا وخطيرًا، إن تقاعسوا عن القيام به، فقد ظلموا أنفسهم، وظلموا أولادهم، وظلموا مجتمعهم، ويكون حسابهم عند الله عظيمًا إن لم يتوبوا ويتداركوا هذا الخطر الداهم.

وانطلاقًا من قوامة الرجل داخل البيت ومسئوليته لقوله على الله البيت، والعرجل راع على أهل بيته وهو مسئول عن رعيته (١) وكذلك الأم شريكة الرجل في المسئولية داخل البيت، فلابد أن يدركا حقيقة مسئوليتهما وخطرها، والدور الهام الذي أناطهما الله تعالى به تجاه أسرتهما، وأن يقوما بمسئولية التربية الصحيحة، والتوجيمه السليم، بالنصح

⁽١) رواه البخاري.

والإرشاد تارة، وبأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر تارة أخرى، وبالأخذ على أيدي المقصرين والغافلين مرة أخرى.

لقد (قرر الإسلام مكانة عظيمة للأسرة، تتجلى من الاهتمام بشؤونها في كتاب الله زواجًا ورضاعًا وطلاقًا وإرثًا، واستطاعت الأجيال المتعاقبة أن ترسخ معاني إسلامية عميقة في الأسرة في مجتمعاتنا، وقد أحس أعداؤنا - وهم يحاولون هدم هذه الأمة - صلابة هذه اللبنة، وقوة هذا الحصن.

ومن أجل ذلك كان في الحقبة الأخيرة هجوم مركز على الأسرة، استخدموا له كل القوى التي يمكن أن تصل إلى أيديهم، وما أكثرها!! ﴿وَيَمْكُرُون وِيمْكُرُ اللّه واللّه خير الماكرينَ ﴾ (سورة الانفال ٣٠). لقد استخدموا سن القوانين التي تفتت الأسرة في كثير من بلاد المسلمين وشنوا حملات عليها عن طريق الفن بواسطة وسائل النشر والإعلام من قصص وصحف ومجلات وإذاعة وتليفزيون ومسرح وسينما، ومازالوا في طريقهم ماضين)(1).

ولعل من أخطر الحملات المسعورة ضد الأسرة المسلمة تلك المنكرات التي تغلغلت داخل البيت، حتى أصبحت عادة يصبح الناس معها ويمسون، ولا يبالون بخطرها وعظيم شررها.

من أجل ذلك كانت هذه الرسالة التي بين يدي القارئ الكريم لتحذر المسلمين من خطر المنكرات الموجودة في بيوتنا، وآثارها السيئة على أهل البيت جميعهم بلا استثناء.

والله أسأل أن ينفع بما أكــتب، وأن يقرَّ به عــيني يوم لقاه: ﴿ يُوْمَ لا ينفعُ مَالٌ ولا بنون (٨٠٠) إلاَ مَنْ أَنَى اللّه بقلْب سليم﴾ (سورة الشعراء:٨٨-٨٩).

⁽١) نظرات في الأسرة المسلمة للدكتور محمد لطفي الصباغ ـ ص(٢٨)

· (<<<- · V · ->>> · ---

یا نفس،

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتبه عطام بن مدمد الشريف الاثنين ٢٧ من ذي الحجة ١٤٢٢هـ الموافق ١٨١١مرس ٢٠٠٢م



الاعتصام بالكتاب والسنة سبيل النجاة في الدنيا والأخرة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحددة المستحددة

قال الله تعالى: ﴿ فلا وَرَبَك لا يُؤْمنُونَ حتَّىٰ يُحَكَمُوك فِيما شجر بيْنهُم ثُم لا يجذُوا فِي أنفُسهم حرجًا مَمَّا قضيت ويُسلَمُوا تَسْليمًا ﴾ (سورة النساء: ٦٥).

قال ابن كثير _ رحمه الله _ "يقسم الله تعالى بنفسه الكريمة المقدسة أنه لا يؤمن أحد حتى يُحكم الرسول على الله في جميع الأمور كلها، فما حكم به فهو الحق الذي يجب الانقياد له باطنًا وظاهرًا، ولهذا قال: ﴿ ثُمّ لا يَجِدُوا فِي أَنفُسهمْ حرَجا مَمًا قضيْتَ وبُسلَمُوا تَسليمًا ﴾ أي إذا حكموك يطيعونك في بواطنهم فلا يجدون في أنفسهم حرجًا مما حكمت به، وينقادون له في الظاهر والباطن، فيسلمون لذلك تسليمًا كليًا من غير مانعة ولا منازعة "(١).

وقال صاحب الظلال: «فهذه حقيقة كلية من حقائق الإسلام، جاءت في سورة قسم مؤكدة مطلقة من كل قيد، وليس هناك مجال للوهم أو الإيهام بأن تحكيم الرسول علين هو تحكيم شخصه، وإنما هو تحكيم شريعته ومنهجه، وإلا لم يبق لشريعة الله وسنة رسوله مكان بعد وفاته علين أن وذلك قول أشد المرتدين إرتدادًا على عهد أبي بكر فواني، وهو الذي قاتلهم عليه قتال المرتديسن، بل قاتلهم على ما هو دونه بكشير، وهو مجرد عدم الطاعة لله ولرسوله، في حكم الزكاة، وعدم قبول حكم رسول الله فيها بعد الوفاة.

⁽١) تفسير القرآن العظيم (١/ ٥٢٠).

وإذا كان يكفي لإثبات (الإسلام) أن يتحاكم الناس لشريعة الله وحكم رسوله فإنه لا يكفي في (الإيمان) هذا، ما لم يصحبه الرضى النفسي، والقبول القلبي، وإسلام القلب والجنان في إطمئنان.

هذا هو الإسلام وهذا هو الإيمان، فلتنظر نفس أين هي من الإسلام، وأين هي من الإيمان قبل إدعاء الإسلام، وإدعاء الإيمان (١٠).

وقال تعالى: ﴿ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمَنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمْعَا وَأَطْعَنَا وَأُولِئِكَ هُمُ الْمُفْلَحُونَ﴾ (سورة النور:٥١).

قال ابن كثير «أخبر تعالى عن صفة المؤمنين المستجيبين لله ولرسوله الذين لا يبغون دينًا سوى كتاب الله وسنة رسوله فقال: ﴿إِنَّمَا كَانَ قُولَ الْمُؤْمنين إذا دعُوا إلى الله ورسُوله ليحكم بينهُم أن يَقُولُوا سمعنا وأطعنا ﴾. أي سمعًا وطاعة، ولهذا وصفهم تعالى بالفلاح وهو نيل المطلوب والسلامة من المرهوب فقال تعالى: ﴿وأولئك هُمُ المفلحُون ﴾ (1).

وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطيعُوا اللَّهِ وَأَطِيعُوا الرَّسُولِ وَأُولِي الأَمْرِ مَنكُمْ فَإِن تازعَتُمْ فِي شَيْءٍ فِرْدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بَاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِر ذلك خَيْرٌ وأحّسنَ تأويلاً ﴾ (سورة النساء:٥٩).

قال صاحب الظلال، «إن المرجع فيما تختلف فيه وجهات النظر في المسائل الطارئة المتجددة، والأقضية التي لم ترد فيها أحكام نصية (٢). إن المرجع هو الله ورسوله! أي شريعة الله ورسوله ﴿فِإن تَنازعُتُمْ فِي شَيْء فَرُدُّوهُ إلى الله والرَسُول ﴾.

⁽١) في ظلال القرآن (٢/ ٦٩٧).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم (٣/ ٢٩٩).

⁽٣) الرجوع إلى الله ورسوله لِيُطِيُّنِهم في كل شيء سواء كانت المسائل طارئة متجددة أو غير طارئة، وسواء كانت الأقضية لم ترد فيها أحكام نصية أو ورد، فالأصل هو الرجوع إلى الكتاب والسنة.

وبهذا يبقى المنهج الرباني مهيمنًا على ما يطرأ على الحياة من مشكلات وأقضية كذلك، أبد الدهر في حياة الأمة المسلمة. وتمثل هذه القاعدة نظامها الأساسي، الذي لا تكون مؤمنة إلا به، ولا تكون مسلمة إلا بتحقيقه، إذ هو يجعل الطاعة بشروطها تلك، ورد المسائل التي تجد وتختلف فيها وجهات النظر إلى الله ورسوله، شرط الإيمان وحد الإسلام، شرطًا واضحًا ونصًا صريحًا»(۱).

وقال تعالى: ﴿ قُل اَطيعُوا اللّه والرّسُولَ فإن تولَوْ ا فإن اللّه لا يُحبُ الكافرين ﴾ (سورة الله عمران ٣٢٠). ﴿ وَاطيعُوا اللّه والرّسُولَ لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ (سورة الله عمران ١٣٢). ﴿ وَاطيعُوا اللّه والرّسُولَ لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ (سورة الله على رسُولنا الْبلاغ الْمبينُ ﴾ (سورة المائدة: ٩٢). ﴿ قُل اَطيعُوا الله واطيعُوا الرّسُولَ فإن تولَوْا فإنّما عليْه ما حُمل وعَليْكُم مَا حُملَتُم وإن تطيعُوهُ وَفَل الطيعُوا الله واطيعُوا الرّسُولَ فإن تولُوا فإنّما عليْه ما حُمل وعَليْكُم مَا حُملَتُم وإن تطيعُوهُ تهتدُوا وما على الرّسُولِ إلاّ الْبَلاغ المُبينُ ﴾ (سورة النور: ٤٥). ﴿ وما كان لمؤمن ولا مُؤمنة إذا قضى اللّه ورسُولَهُ فقد ضلّ ضلالاً مُبينا ﴾ اللّه ورسُولَهُ فقد ضلّ ضلالاً مُبينا ﴾ (سورة الاحزاب: ٣٦).

يقول الإمام ابن القيم ـ رحمه الله ـ: (مدار السعادة الدنيويـة والأخروية على الاعتصام بالله، والاعتصام بحبله، ولا نجاة إلا لمن تمسك بهاتين العصمتين.

فأما الاعتصام بحبله فإنه يعصم من الضلالة، والاعتصام به يعصم من الهلكة، فإن السائر إلى الله كالسائر على طريق نحو مقصده، فهو محتاج إلى هداية الطريق، والسلامة فيها، فلا يصل إلى مقصده إلا بعد حصول هذين الأمرين له.

فالدليل كفيل بعصمته من الضلالة، وأن يهديه إلى الطريق، والعدة والقوة والسلاح التي بها تحصل له السلامة من قطاع الطريق وآفاتها. فالاعتصام بحبل الله يوجب له الهداية واتباع الدليل، والاعتصام بالله يوجب له القوة والعدة والسلاح»(٢).

⁽١) في ظلال القرآن (٢/ ٦٨٧).

⁽٢) مدارج السالكين (١/ ٤٦٠).

ولقد جاءت الآيات أيضًا تبين لنا ثمرة الاعتصام بالله، وبسنة رسوله عليَّكُمُّ :

فقال تعالى: ﴿ وَمِن يُطِعِ اللَّهِ وَرَسُولُهُ يُدَخَلَهُ جَنَاتَ تَجُري مِن تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ خَالدينَ فيها وَدلك الفور العظيم ﴾ (سورة النساء: ١٣). وقال تعالى: ﴿ وَمِن يُطعِ اللّهِ وَالرّسُولُ فَأُولَئكُ مع اللهِ عليهم من النبين والصّديقين والشّهداء والصّالحين وحسن أولئك رفيقًا ﴾ (سورة الساء. ٢٥). وقال تعالى: ﴿ وَمَن يُطعِ اللّهِ وَرَسُولُهُ وَيَخُشَ اللّهِ وَيَتَقَّهُ فَأُولُئكُ هُمُ الْفَائُرُونُ ﴾ (سورة النور ٥٢). وقال تعالى: ﴿ وَمَن يُطعِ اللّهِ وَرَسُولُهُ فَقَدهُ فَازَ فُوزًا عظيماً ﴾ (سورة النور ٥٢).

وقد جاءت السنة مـتـواترة أيضًا لتـؤصل عندنا هذا الأصل الأصـيل، وهو أن الاعتصام بالكتاب والسنة سبيل النجاة في الدنيا والآخرة فمنها:

ما رواه أبوداود والترمذي وغيرهما عن العرباض بن سارية وطفي قال: «وعظنا رسول الله عنه الله عنها العبون، فقلنا: يا رسول الله اكانها موعظة مودع فأوصنا. قال: أوصيكم بتقوى الله. والسمع والطاعة، وإن تأمر عليكم عبد، وإنه من يعش منكم فسيرى اختلافا كنيرا، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين، عضوا عليها بالنواجد. وإياكم ومحدثات الأمور. فإن كل بدعة ضلاله.

وعن أبي شريح الخزاعي قال: خرج علينا رسول الله عليه فقال: «أليس تسهدون أن لا إله إلا الله، وأني رسول الله؟ قالوا: بلي. قال: إن هذا القرآن طرفه بيد الله، وطرفه بأيديكم. فتمسكوا به، فإنكم لن تضلوا ولن تهلكوا بعدد أبدا (٢)

وعن ابن عباس فطف أن رسول الله عليه على خطب الناس في حبجة الوداع فقال: « إن النسيطان قد ينس أن يُعبد بأرضكم، ولكن رضي آن يُطاع فيما سوى ذلك مما تحاقرون من أعمالكم، فاحدروا، فإني تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبدًا، كتاب الله وسنة نبيه...، " . الحديث .

⁽١) حديث صحيح، (صحيح الترغيب والترهيب ١/٢٠).

⁽٢) قال المنذري: رواه الطبراني في الكبير» بإسناد جيد، وصححه الألباني «المصدر السابق».

⁽٣) رواه الحاكم، وحسنه الألباني «المصدر السابق».

وعن أبي أيوب الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله عليكي وهو مرعوب فقال: ما عنت بين أظهركم، وعليكم بكتاب الله، وأحلوا حلاله، وحرموا حرامه (١).

وعن عبد الله بن مسعود قال: «إن هذا القرآن شافع مُشَـفَّعٌ، من اتبعه قاده إلى الجنة، ومن تركه أو أعرض عنه (أو كلمة نحوها) زُجَّ في قفاه إلى النار».

وروى مسلم عن أنسس ولخفي قال: قال رسول الله عليه المنه عن أنسس ولحفي قال: قال رسول الله عليه المنه عن رغب عس سنتي فليس مني».

(أساس الإسلام شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فالشطر الأول هو التوحيد، أما الشطر الثاني فهو الإيمان بالرسول علينها ، والتصديق بما جاء به من عند الله سبحانه والاقتداء به، وامتثال أمره، وهذا هو الاعتصام بالكتاب والسنة.

والاعتصام من العصمة، وهو التمسك بما يعصمك ويمنعك من المحذور، والاحتماء من كل ما يضرك في دينك وآخرتك، ومدار السعادة الدنيويَّة والأخروية على الاعتصام بحبل الله (٢٠)، قال تعالى: ﴿واعْتصمُوا بحبُل الله جميعا ولا تَفرَقُوا ﴾ (سورة آل عمران ١٠٣).

والمراد بالحبل الكتاب والسنة على سبيل الاستعارة، فكما أن الحبل سبب لحصول المقصود به من السقي وغيره، فكذلك الاعتصام بالكتاب والسنة سبب لسعادة الإنسان ونجاته من عذاب جهنم (٦). كما أن هذا الاعتصام طريق لابد منه للانتصار على النفس الأمارة بالسوء والشيطان المتربص الماكر. وفي ذلك يقول الحق سبحانه: ﴿واعتصموا بالله هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير ﴾ (سورة الحج: ٧٨).

وقد استدل الإمام ابن القيم ـ رحمه الله ـ بهذه الآية الكريمة على منزلة الاعتصام وأهميته فقال: (أي: متى اعتصمتم به تولاكم ونصركم على أنفسكم وعلى الشيطان،

⁽١) رواه الطبراني، وصححه الألباني ـ المصدر السابق ـ.

⁽٢) مدارج السالكين للإمام ابن القيم الجوزية (١/ ٤٦٠).

⁽٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري للإمام ابن حجر (١٣/ ٢٤٥).

وهما العدوان اللذان لا يفارقان العبد، وعداوتهما أضر من عداوة العدو الخارجي، فالنصر على هذا العدو أهم، والعبد إليه أحوج، وكمال النصرة على العدو بحسب كمال الاعتصام بالله)(١).

وقد وردت آيات كثيرة في القرآن الكريم تأمر بالاعتصام بالكتاب والسنة، والاستجابة لله ورسوله والطاعة والتسليم لأمر الله ورسوله، وتبين أثر هذه الاستجابة في حياة المسلم وسعادته في الدنيا والآخرة. قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا استجيبُوا لِلَّه وللرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمُ لَما يُحييكُم ﴾ (سورة الانفال: ٢٤).

فالاستجابة لأمر الله ورسوله فيها النجاة والحياة، حياة القلب ونجاته من أسر الشهوات وقيودها، وحياة العقل وانطلاقه من أغلال الجهل والشك والشبهات، وحياة الإنسان وتحرره من ذل العبودية للبشر، وتحقيق عزته وسموه، وحياة المجتمع بتماسكه وطهارته وقوته، ثم حياة السعادة الأبدية في الآخرة، فما أعظمها من حياة!!.

قال تعالى: ﴿ للَّذِينِ اسْتَجَابُوا لربِّهِمُ الْحُسْنَىٰ وَالَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُ لُو أَنَّ لَهُم مَا في الأَرْض جميعًا ومثلهُ مَعهُ لافتدوا به أُولَئك لَهُمْ سُوءُ الحسَابِ ومأواهُمُ جَهَنَمُ وَبَيْسِ الْمَهادُ ﴾ (سورة الرعد: ١٨). وقد أوجب الله على عباده طاعة الرسول عَلَيْكُمْ ، وجعلها من طاعته _ عزَّ وجلَّ _ ، وبيَّن أن السنة النبوية وحى من عند الله يجب التمسك بها والحرص عليها.

قال تعالى: ﴿ مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّه ﴾ (سورة النساء ٨٠٠). وقال سبحانه: ﴿ وَمَا ينطقُ عَن الْهُوى (﴿) إِنْ هُوَ إِلاَ وحْيٌ يُوحَى ﴾ (سورة النجم ٣٠-٤). وقال _ عزَّ وجلَّ _: ﴿ وَمَا اللّهُ وَمُا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا ﴾ (سورة الحشر: ٧).

وهذا الاعتصام بكتاب الله وسنة نبيه، والتسليم لشرع الله، هو العروة الوثقى المنجية من الهلاك، قال تعالى: ﴿وَمَن يُسْلَمْ وَجُهَهُ إِلَى اللّه وهُوَ مُحْسَنٌ فَقد اسْتَمْسَكَ بالْعُرْوَة الوَنقيٰ وإلى الله عاقبةُ الأُمُور﴾ (سورة لقمان: ٢٢).

⁽١) مدارج السالكين (١/ ١٨٠).

كما نظاهرت نصوص الكتاب والسنة على وجوب طاعة الله ورسوله والانقياد عن رضا وسحبة لأمر الله ورسوله، والتسليم بذلك دون آى مخالفة أو منازعة أو ريبة. قال تعالى: ﴿فَلا وَرَبّكَ لا يُؤْمنُونَ حَتّىٰ يُحَكّمُوكَ فيما شَجَرَ بيْنَهُمْ ثُمَّ لا يَجدُوا في أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مَمَا قَضَيْتَ وَيُسَلّمُوا تَسْليماً ﴾ (سورة الساء ٥٠). وقال سبحانه: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللّه ورسُوله لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمِعنَا وأَطْعَنَا وأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (٥) وَمَن يُطع اللّه وَرَسُوله وَيَخْشَ اللّهَ وَرَسُوله لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ أَلْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وأَطْعَنَا وأُولْئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (١٥) وَمَن يُطع اللّهَ وَرَسُولهُ وَيَخْشَ اللّهَ وَيَتَقّهُ فَأُولُئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴾ (سورة الديرة ١٥-٥٢).

فإذا الترم المسلم بطاعة الله رسوله والاعتصام بالكتاب والسنَّة، نال رضاء الله وجنته. روى البخاري عن أبي هريرة والله أن رسول الله على الله على المتي يدخلون الجنة إلا من أبي، قالوا: يا رسول الله ومن يأبى؟ قال: من أطاعني دخل الجنة ومن عصائي فقد أبي، أ.

ولا يتم الاعتبصام بالكتاب والسنة ما لم يحرص المسلم على التأسي والاقتداء بالرسول على التأسي والاقتداء بالرسول على القدوة طريق الاعتصام، وقد كانت سيرة الرسول على تطبيقًا عمليًا لما يأمر به الإسلام ويحث عليه، ولذلك أمرنا الله ـ سبحانه ـ بالتأسي برسول الله على يأمر به الإسلام وأحواله. قال تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ لَمِن كان يَرْجُو اللّهَ وَالْيَوْمُ الآخرَ وَذَكَرَ اللّهَ كَثيرًا ﴾ (سورة الأحزاب: ٢١).

كما لا ينحقق الاعتصام بالكتاب والسنة ما لم يلتزم المسلم بالإخلاص الذي هو الأساس في قبول الأعمال، فالله سبحانه لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصًا لوجهه الكريم. قال تعالى: ﴿وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لِيعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ (سورة البينة ٥٠). وقال سبحانه: ﴿قُلْ إِنَّ صَلاتي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢) لا شَرِيكَ لَهُ ﴾ (سورة الأبعام ١٦٢-١٦٣).

⁽١) صحيح البخاري _ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة _ باب الاقتداء بسنن رسول الله عَلَيْكُم (٨/ ١٣٩).

ولاشك أنه لابد من ترسيخ الإخلاص في النفس، وتصحيح النية للتخلص من داء الرياء الذي يحبط الأعمال، ولهذا صدَّر الإمام البخاري كتابه الصحيح بحديث عمر بن الخطاب وليضي أن رسول الله عَلَيْكُم قال: «إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى. (۱).

وقد نُقل عن الإمام أحمد وطنّ أنه قال: (أصول الإسلام على ثلاثة أحاديث: حديث عمر: وابما الأعمال بالنبات، وحديث عائشة: «من أحدت في آمرنا هذا ما ليس منه فهورد، (٢)).

وتوجيه ذلك أن الدين يرجع إلى فعل المأمورات وترك المحظورات والتوقف عن الشبهات، وهذا كله تضمنه حديث النعمان بن بشير فطي ، وإنما يتم ذلك بأمرين:

أحدهما ـ أن يكون العمل في ظاهره على موافقة السنة، وهذا ما تضمَّنه حديث عائشة فيانشها.

والنّاني ـ أن يكون العمل في باطنه يُقـصد به وجه الله ـ عزَّ وجلَّ ـ كـما تضمنه حديث عمر رطح الله .

«وقد نقل الإمام ابن رجب الحنبلي عن الفضيل بن عياض قوله: (إن العمل إذا كان خالصًا ولم يكن خالصًا لم يقبل كان خالصًا ولم يكن خالصًا لم يقبل حتى يكون خالصًا وصوابًا، والخالص ما كان لله _ عزَّ وجلَّ _، والصواب إذا كان على السنة)(٥)(١).

⁽١) رواه البخاري في بداية صحيحه، ومسلم في الأمارة ـ رقم (١٩٠٧).

⁽٢) رواه البخاري في كتاب الصلح (٣/١٦٧)، ورواه مسلم في الأقضية _ رقم (١٧١٨).

⁽٣) رواه البخاري في الإيمان ـ باب من استىرأ لدينه (١/ ١٩)، ورواه مسلم في البيوع ـ رقم (١٥٩٩).

⁽٤) جامع العلوم والحكم ـ للإمام ابن رجب الحنبلي ـ ص/٥.

⁽٥) المرجع نفسه _ ص/ ١٠.

⁽٦) منهج الإسلام في تزكية النفس ـ دكتور أنس أحمد كرزون (١/١٣٦/١١).

ري أساليب الشيطان في إضلال الإنسان ألم المراسان المراسان ألم المراسان ألم المراسات المراسات

إذا كان الله تعالى قد أمرنا بعبادته، وخلقنا لتحقيق هذه الغاية، فإن الشيطان لن يترك أحدًا يهنأ بذلك، بل سيعكر عليه صفوه، وسيحاول جاهدًا إعاقة سيره إلى الله تعالى.

وذلك لأن العداء بسين الإنسان والشيطان عداءٌ بعيـد الجذور، يعود تـــاريخه إلى اليوم الذي شكل الله فيه آدم قبل أن ينفخ فيه الروح.

ففي صحيح مسلم عن أنس أن رسول الله عليه الله على الله الم الله آدم في المجنة، تركه ما شاء الله أن يتركه، فجعل إبليس يطيف به، ينظر ما هو، فلما رآه أجوف عرف أنه خلق خلقا لا يتماسك، فلما نفخ الله في آدم الروح، وأمر الملائكة، بالسجود لآدم، وكان إبليس يتعبد لله مع ملائكة السماء فشمله الأمر، ولكنه تكبر وأبي السجود لآدم بدعوى: ﴿أَنَا خَيْرٌ مَنْهُ خَلَقْتني من نَّارِ وَخَلَقْتَهُ من طين (سورة الاعراف ١٣٠).

وعلى إثر ذلك طرده الله عزَّ وجلَّ من جنة الخلد بسبب هذا الاستكبار والاعتراض وعدم الامتثال لأمر الله تعالى، ولكنَّ اللعين طلب من الله عزَّ وجلَّ أن يؤخره ويبُقي عليه حيًا إلى يوم القيامة ليضل بني آدم ويكيد لهم فقال تعالى: ﴿قَالَ أَنظَرْنِي إِلَىٰ يَوْمُ يُبْعَثُونَ ﴿ قَالَ إِنَّكَ مَنَ الْمُنظرِينَ ﴾ (سورة الاعراف ١٤١-١٥).

وقطع اللعين على نفسه العهد أن يبذل قصارى جهده لإضلال ابن آدم: ﴿ قَالَ فَهُمْ اللَّهُ عَلَى نَفْهُمْ وَمَنْ خُلُفُهُمْ وَعَنْ فَهُمْ وَعَنْ فَهُمْ وَعَنْ خُلُفُهُمْ وَعَنْ خُلُفُهُمْ وَعَنْ خُلُفُهُمْ وَعَنْ عَلَيْكُمُ عَنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمَنْ خُلُفُهُمْ وَعَنْ

أبدانهم وعن شمانلهم ولا نجاء أكثرهم شاكرين (سورة الاعراف ١٦-١٧). لذلك فقد حذرنا الله تعالى من الشيطان ومن اتباع خطواته، وذلك لأن فتنته شديدة لا يسلم منها إلا من وفقه الله تعالى.

قال الله تعالى: ﴿ودحل المدينة على حين غفلة مَنْ أَهْلَهَا فوجَدَ فيها رجُليْنِ يقتتلان هذا من سُيعته وهذا من عذوة فاستَغاثه اللّه عن شبعته على اللّه عن عدوة فوكزة مُوسى فقضى عليه قال هذا من عمل الشيطان إنه عدو مضل مُبين ﴿ (سورة القصص ١٥٠). فبين موسى الصفة الأساسية للشيطان وهي أنه عدو ، فماذا يُنتظر يا أولو الألباب من العدو؟! أينتظر منه الحض على طاعة الله تعالى؟! أينتظر منه إيصال الخير لبني آدم؟! أينتظر منه أن يهديك إلى الصراط المستقيم؟!

ثم بيَّن موسى بعد ذلك صفتين كاشفتين لهذه العداوة وهي: مضلٌ مبين: أي أن عداوته واضحة غير خفية، بينة غير مستترة. ولذلك قال الله تعالى محذرًا عباده: ﴿إِن الشَيَطان لكَم عَدُو فَاتَخَذُوهُ عَدُوا ﴾ (سورة فاطر: ٢). وقال: ﴿ومن يتَخذ الشَيطان وليا مَن دُون الله فقد خسر خُسْرانا مُبينا﴾ (سورة النساء: ١١٩). وقال: ﴿يَا أَيُها النّاسُ كُلُوا ممّا في الأَرْض حلالاً طيباً ولا تَتَبغُوا خُطُوات الشَيْطان إِنَّهُ لَكُمْ عَدُو مُبينٌ (١٦٠) إِنّما يَأْمُر كُم بالسُّوء وَالْفحْشاء وأن تَقُولُوا عَلَى الله ما لا تعْلمُون ﴾ (سورة البقرة: ١٦٥-١٦٩).

ومع هذه المعركة القائسمة بين بني آدم والشيطان إلى قيام الساعة، فلابد أن ننتبه إلى حبائل الشيطان ومكائده، وأساليبه في الإضلال، وإلا وقعنا أسرى في شراكه. إن الشيطان لا يأتي إلى الإنسان يقول له مثلاً: اترك هذه الأمور الخيرة، وافعل هذه الأمور السيئة، كي تشقى في دنياك وأخراك، لأنه لو فعل ذلك فلن يطبعه أحد، ولكنه يسلك سبلاً أخرى كثيرة يغرر بها عباد الله، وأهم هذه الأساليب.

١. تزيين الباطل:

قال تعالى على لسان إبليس: ﴿ رَبِّ بِما أَغْوِيْتَنِي الْأَرْيَنَ لَهُمْ فِي الأَرْضِ والْأَغْوِينَهُمْ أَدُمُونَ وَالْأَعْوِينَهُمْ (سورة الحجر: ٣٩-٤).

قال ابن كثير ـ رحمه الله ـ: (لأزينن لهم في الأرض): أي أحبب إليهم المعاصي، وأرغبهم فيها، وأأزهم إليها وأزعجهم إزعاجًا(١).

وقال القرطبي ـ رحمه الله ـ وتزيينه هنا يكون بوجهين: إما بفعل المعاصي، وإما بشغلهم بزينة الدنيا عن فعل الطاعة (٢٠).

وقال الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي ـ رحمه الله ـ أي أزين لهم الدنيا، وأدعوهم إلى إيثارها على الآخرة حتى يكونوا منقادين لكل معصية (٣).

قال الشنقيطي _ رحمه الله _ ذكر تعالى في هذه الآية الكريمة أن إبليس أخبر أنه سيبذل جهده في إضلال بني آدم حتى يضل أكثرهم، وبين هذا المعنى في مواضع أخر كقوله: ﴿ لَا لَقْعُلُدُنَ لَهُمْ صراطك الْمُسْتَقيم (آ) ثُمُ لا تَنْهُم مَن بيْن أيْديهم ومن خلفهم وعن أيْمانهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثر هم شاكرين ﴾ (سورة الاعراف:١٦-١٧). وقوله: ﴿ وقال الْمَانَيْكَ هَذَا الّذي لا تَنْخَذنُ مَنْ عَبَادَكُ نصيباً مَفْرُوضاً ﴾ (سورة النساء:١١٨). الآية، وقوله: ﴿ قالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الّذي كرَمّت علي لئن أخر أن إلى يوم القيامة لأحتنكن ذُريّته إلا قليلا ﴾ (سورة الإسراء:٢٢). وهذا ما قاله إبليس قبل أن يقع ظنًا منه أنه يتمكن من إضلال أكثر بني آدم، وقد بيّن تعالى أنه صدًّ ق ظنه هذا لقوله: ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهمْ إِبليس لبني آدم، بيّن فيها أن إبليس وجميع من سبا: ٢٠). وكل آية فيها ذكر إضلال إبليس لبني آدم، بيّن فيها أن إبليس وجميع من بيته كلهم في النار كما قال هنا: ﴿ وَاللّه الله الله عنه أَمْ مَنْكُمُ أَجْمعين ﴾ (سورة الاعراف: ١٤). وقال أن يقع طنًا منه أه عنها مذّوه من إسرائيل: ﴿ قَالَ الْهُمَّ فَمَن تَبعَكَ مَنْهُمُ وَالْحَقُ (سورة سني إسرائيل: ﴿ قَالَ فَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقَ وَالْحَقَ وَالْحَقَ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَقُ وَالْحَدَى وَالله وَلَه في صن عَلَه مَن تَعْكُ مَنْهُمُ أَجْمعين ﴾ (سورة صن ١٤-٥٠). وقال في صن المؤلف عمن تَعْكُ مَنْهُمُ أَجْمعين ﴾ (سورة صن ١٤-٥٠). وقال في صن عَلَهُمُ الْحَلَى الْحَقَ وَالْحَقَ وَالْحَقَ وَالْحَقَ وَالْحَقَ وَلَا فَي صن عَلَم وَالْحَلَى وَالْمُ وَالْحَقُ وَالْمُونَ عَلَى الْحَقَ وَالْحَقَ وَالْحَقَ وَالْمُونَ عَلَى الْحَقَ وَالْحَقَ وَالْمُ وَلَيْلُونَ عَلَى الْحَقَ وَلَا فَي عَلَى وَالْحَقَ وَلَا فَالْحَقُ وَلَا فَالْحَقُ وَلَا فَالْحَقُ وَلَا ف

⁽١) تفسير القرآن العظيم (٢/ ٥٥١).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (١٠/ ٢٤) المجلد الخامس.

⁽٣) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ـ ص (٣٨٥).

⁽٤) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن (٣/ ١٣٠-١٣١).

يقول ابن القيم في هذا الصدد: "ومن مكايده أنه يسحر العقل دائمًا حتى يكيده، ولا يسلم من سحره إلا من شاء الله، فيزين له الفعل الذي يضره حتى يخيل إليه أنّه انفع الأشياء، وينفر من الفعل الذي هو أنفع الأشياء له، حتى يخيل له أنه يضره، فلا إله إلا الله، كم فتن بهذا السحر من إنسان! وكم حال به بين القلب وبين الإسلام والإيمان والإحسان! وكم جلا الباطل وأبرزه في صورة مستحسنة، وشنع الحق وأخرجه في صورة مستحسنة، وشنع الحق الزغل على العارفين! فهو الذي سحر العقول حتى ألقى أربابها في الأهواء المختلفة والآراء المتشعبة، وسلك بهم من سبل الضلال كل مسلك وألقاهم من المهالك في مهلك بعد مهلك، وزين لهم عبادة الأصنام، وقطيعة الأرحام، ووأد البنات، ونكاح الأمهات، ووعدهم بالفوز بالجنات مع الكفر والفسوق والعصيان، وأبرز لهم الشرك في صورة التعظيم، والكفر بصفات الرب تعالى وعلوه وتكلمه بكتبه في قالب التزيه، وترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكم في قالب التودد إلى الناس، وحسن الخلق معهم، والعمل بقوله: ﴿عَلَيْكُمُ أَنفُسُكُمُ ﴿ (سورة المائدة:٥٠). والإعراض عما جاء الرسول عَيْنِ في قالب التقل المعيشي الذي يندرج به العبد بين الناس» (۱۰).

(وبهذا السبيل كاد إبليس اللعين آدم _ عليه السلام _ إذ زين له الأكل من الشجرة التي حرمها الله عليه، فمازال به يزعم له أن هذه هي شجرة الخلد وأن الأكل منها يجعله خالدًا في الجنة أو ملكًا من الملائكة حتى أطاعه، فخرج من الجنة.

وانظر إلى أولياء الشيطان اليوم كيف يستخدمون هذا السبيل في إضلال العباد.

⁽١) إغاثة اللهفان من مكايد الشيطان (١/ ١١٠).

فهذه الدعوات إلى الشيوعية والاشتراكية . . . يزعمون أنها هي المذاهب التي تخلص البشرية من الحيرة والقلق والضياع والجوع . . . وهذه الدعوات التي تدعو إلى خروج المرأة كاسية عارية باسم الحرية ، وتدعو إلى هذا التمثيل السخيف الذي تداس فيه الأعراض والأخلاق وتنتهك فيه الحرمات باسم الفن .

وتلك الأفكار المسمومة التي تدعو إلى إيداع المال في البنوك بالربا لتحقيق الأرباح باسم التنمية والربح الوفير، وتلك الدعوات التي تزعم أن التمسك بالدين رجعية وجمسود وتأخر، والتي تسم دعاة الإسلام بالجنون والعمالة لدول الشرق والغرب. . . إلخ.

كل ذلك امتداد لسبيل الشيطان الذي كاد به آدم منذ عهد بعيد، وهو تزيين الباطل وتحسينه، وتقبيح الحق وتكريه الناس به،: ﴿تَاللّهِ لَقَدْ أُرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَم مِن قَبْلِكَ فَزَيّنَ لَهُ السَّيْطَانُ أَعَمالُهُم ﴾ (سورة النحل: ٦٣).

وهو والله سبيل خطر لأن الإنسان إذا زُين له الباطل حستى رآه حسنًا فإنه يندفع بكل قواه لتحقيق ما يراه حقًا وإن كان فيه هلاكه: ﴿قُلْ هَلْ نُنبَئُّكُم بِاللَّخْسَرِين أَعْمَالاً (سَنَّ) الَّذِين ضَلَّ سَعْيُهُمْ في الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسَنُونَ صَنْعًا ﴾ بالأَخْسَرِين أعْمالاً (سَنَّ) الَّذِين ضَلَّ سَعْيُهُمْ في الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسَنُونَ صَنْعًا ﴾ (سورة الكهف:١٠٤-١٠٤) (١٠)

٢. التثبيط عن العمل:

وله في ذلك أساليب وطرق كثيرة منها: ما رواه البخاري عن أبي هريرة ولحق أن رسول الله على قال: «يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نام ثلات عقد، يضرب كل عقدة مكانها عليك ليل طويل فارقد، فإن استيقظ فذكر الله انحلت عقدة، فإن توضأ انحلت عقدة، فإن صلى انحلت عقده كلها، فأصبح نسيطًا طيب النفس، وإلا أصبح خبيت النفس كسلان»

⁽١) عالم الجن والشياطين للدكتور عمر الأشقر ـ ص(٦١).

⁽٢) القافية: مؤخر الرأس.

وعند البخاري ومسلم أيضًا: «إذا استيقظ احدكم من منامه فتوضا، فليستننر ثلاثا، فبإن الشيطان يبيت على خيشومه، وسئل الرسول عليه من رجل نام ليلة حتى أصبح، فقال: «ذاك رجل بال السيطان في آدنيه» (١). ففي هذه الأحاديث محاولات من الشيطان لتكسيل وتثبيط الإنسان عن العمل الصالح.

فكم حاول جماهدًا ونجح في أن يُفَو إن علينا صلاة الفجر! وكم حماول جاهدًا ونجح في أن يحبب إلينا ونجح في أن يحبب إلينا الكسل والدعة والخلود إلى الراحة!

يقول الإمام ابن الجوزي - رحمه الله - «كم قد خطر على قلب يهودي ونصراني حب الإسلام، فلليزال إبليس يثبطه، ويقول: لا تعجل وتمهل في النظر، فيسوفه حتى يموت على كفره، وكذلك يسوف العاصي بالتوبة فيعجل له غرضه من الشهوات، ويمنيه الإنابة كما قال الشاعر:

لا تعبجل الذنب لما تشتهي هه وتأمل التهوية من قابل وكم من عازم على الجد سوَّفه! وكم ساع إلى مقام فضيلة ثبطه!

فلربما عزم الفقيه على إعادة درسه، فقال: استرح ساعة، أو انتبه العابد في الليل ليصلي، فقال له: عليك وقت، ولايزال يحبب الكسل، ويُسوِّف العمل، ويسند الأمر إلى طول الأمل»(۱). فلذا ينبغي على كل مسلم ومسلمة الحذر من الشيطان، وليترك التسويف، وليعرض عن طول الأمل بل يسارع ويثابر، فإن العمر قصير.

٣. إظهار النصح للإنسان:

وليس أدل على ذلك من قسمه لأبينا آدم _ عليه السلام _ على أنه ناصح له ولأمنا حواء، فقال تعالى: ﴿وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُما لَمَن النَّاصِحِينَ﴾ (سورة الاعراف: ٢١).

⁽١) رواه البخاري.

⁽٢) تلبيس إبليس _ ص (٨٥٤).

فلنتدبر موقفه لعنه الله تعالى منذ وجد آدم _ عليه السلام _ وحواء وهما ينعمان في الجنة، فحاول جاهداً إخراجهما منها، لدرجة أنه أقسم أنه ناصح لهما لو أكلا من الشجرة، وسيكونان من الخالدين، حتى دلاهما بغرور وأكلا من الشجرة، وخرجا في النهاية من الجنة.

وكثيرًا ما يلبس لعنه الله لُبْس الناصحين المشفقين المخلصين، حتى يوقع الناس في شراكه.

وقد روى وهب بن منبه هذه القصة الطريفة على أهل الكتاب (۱). نسوقها لنعلم أسلوبًا من أساليب الشيطان في إضلاله العباد، وكي نحذر نصحه. ونخالفه فيما يدعونا إليه.

يقول وهب: "إن عابدًا كان في بني إسرائيل، وكان من أعبد أهل زمانه، وكان في زمانه ثلاثة أخوة لهم أخت، وكانت بكرًا ليس لهم أخت غيرها، فخرج البعث على ثلاثتهم، فلم يدروا عند من يخلفون أختهم، ولا من يأمنون عليها، ولا عند من يضعونها، قال: فأجمع رأيهم على أن يخلفوها عند عابد بني إسرائيل، وكان من يضعونها، قال: فأجمع رأيهم على أن يخلفوها عنده، فتكون في كنف وجواره إلى أن يتجهوا من غزاتهم، فأبى ذلك عليهم، وتعوذ بالله منهم ومن أختهم، قال: فلم يزالوا به حتى أطاعهم، فقال: أنزلوها في بيت حذاء صومعتي. قال: فأنزلوها في بين ثم انطلقوا وتركوها، فمكثت في جوار ذلك العابد زمانًا ينزل إليها ذلك البيت ثم انطلقوا وتركوها، فمكثت في جوار ذلك العابد زمانًا ينزل إليها بالطعام من صومعته فيضعه عند باب الصومعة، ثم يغلق بابه ويصعد إلى الصومعة، ثم يأمرها فتخرج من بيتها، فتأخذ ما وضع لها من الطعام، قال: فتلطف له الشيطان، فلم يزل يرغبه في الخير، ويعظم عليه خروج الجارية من بيتها نهارًا، ويخوفه أن يراها أحد فيعلقها، فلو مشيت بطعامها حتى تضعه على باب بيتها كان أعظم أجرًا.

⁽١) هذه القصة وأمثالها من الإسرائيليات لا تصدق ولا تكذب ويجوز التحديث بها يقول الرسول عَيَّالِكُمْ : «وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج».

قال فلم يزل به حتى مشى إليها بطعامها، ووضعه على باب بيتها ولم يكلمها، قال: فلبث على هذه الحالة زمانًا، ثُمَّ جاءَه إبليس فرغبه في الخير والأجر وحضه عليه، وقال لو كنت تمشي إليها بطعامها حتى تضعه في بيتها كان أعظم لأجرك. فلم يزل به حتى مشى إليها بالطعام ثمَّ وضعه في بيتها، فلبث على ذلك زمانًا.

ثم جاءه إبليس فرغَبَّه في الخير وحضه عليه، فقال: لو كنت تكلمها وتحدثها فتأنس بحديثك، فإنها قد استوحشت وحشة شديدة، فلم يزل به حتى حدثها زمانًا يطلع إليها من فوق صومعته.

ثم أتاه إبليس بعد ذلك، فقال: لو كنت تنزل إليها فتقعد على باب صومعتك وتحدثها، وتقعد هي على باب بيتها فتحدثك كان آنس لها. فلم يزل به حتى أنزله وأجلسه على باب صومعته يحدثها وتحدثه، وتحرج الجارية من بيتها حتى تقعد على باب بيتها. فلبثا زمانًا يتحدثان.

ثم جاءه إبليس فرغبه في الأجر والثواب فيما يصنع بها، وقال: لو خرجت من باب صومعتك ثم جلست قريبًا من بيتها فحدثتها كان آنس لها. فلم يزل به حتى فعل. فلبثا زمانًا على ذلك. ثم جاءه إبليس، فقال: لو دخلت البيت معها فحدثتها ولم تتركها تبرز وجهها لأحد كان أحسن بك، فلم يزل به حتى دخل البيت فجعل يحدثها نهارها كله، فإذا مضى النهار صعد صومعته.

ثم أتاه إبليس بعد ذلك فلم يزل يزينها له حتى ضرب العابد على فخذها وقبلها. فلم يزل به إبليس يحسنها في عينه ويسول له حتى وقع عليها، فأحبلها فولدت له غلامًا، فجاء إبليس فقال: أرأيت إن جاء أخوة الجارية وقد ولدت منك كيف تصنع؟ لا آمن عليك أن تفتضح أو يفضحوك، فاعمد إلى ابنها فاذبحه وادفنه فإنها ستكتم ذلك عليك مخافة اخوتها أن يَطَّلعوا على ما صنعت بها ففعل، فقال له: أتراها تكتم اخوتها ما صنعت وقتلت ابنها، خذها واذبحها وادفنها مع ابنها،

فلم يزل به حتى ذبحها وألقاها في الحفرة مع ابنها، وأطبق عليهما صخرة عظيمة وسوى عليهما، وصعد إلى صومعته يتعبد فيها، فمكث بذلك ما شاء الله أن يمكث، حتى أقبل إخوتها من الغزو، فجاؤوا فسألوه عنها فنعاها لهم وترحم عليها وبكاها. وقال: كانت خير امرأة، وهذا قبرها، فانظروا إليه، فأتى إخوتها القبر. فبكوا أختهم وترحموا عليها فأقاموا على قبرها أيامًا، ثم انصرفوا إلى أهاليهم. فلما جن عليهم الليل وأخذوا مضاجعهم، جاءهم الشيطان في النوم على صورة رجل مسافر، فبدأ بأكبرهم فسأله عن أختهم، فأخبره بقول العابد وموتها وترحمه عليها، وكيف أراهم موضع قبرها فأكذبه الشيطان. وقال: لم يصدقكم أمر أختكم إنه قد أحبل أختكم وولدت منه غلامًا فذبحه وذبحها معه فزعًا منكم، وألقاهما في حفيرة احتفرها خلف باب البيت الذي كانت فيه عن يمين من دخله، فانطلقوا فادخلوا البيت الذي كانت فيه عن يمين من دخله فإنكم ستجدونها كما أخبرتكم هناك جميعًا. وأتى الأوسط في منامه فقال مثل ذلك، ثم أتى أصعرهم، فقال له مثل ذلك. فلما استيقظ القوم منهم: لقد رأيت الليلة عجبًا: فأخبر بعضهم بعضًا بما رأى.

فقال كبيرهم: هذا حلم ليس بشيء فامضوا بنا ودعوا هذا عنكم، قال أصغرهم: والله لا أمضي حتى آتي إلى هذا المكان فأنظر فيه. قال: فانطلقوا جميعًا حتى أتوا البيت الذي كانت فيه أختهم، ففتحوا الباب وبحثوا الموضع الذي وصف لهم في منامهم فوجدوا أختهم وابنها مذبوحين في الحفيرة، كما قيل لهم، فسألوا عنها العابد فصدَّق قول إبليس فيما صنع بهما. فاستعدوا عليه ملكهم فأنزل من صومعته وقُدَّم ليصلب، فلما أوثقوه على الخشبة أتاه الشيطان، فقال له: قد علمت أني أنا صاحبك الذي فتنتك بالمرأة حتى أحبلتها وذبحتها وابنها، فإن أنت أطعتني اليوم، وكفرت بالله الذي خلقك وصوَّرك خلصتك مما أنت فيه. فكفر العابد، فلما كفر بالله تعالى، خلى الشيطان بينه وبين أصحابه فصلبوه (۱).

⁽١) تلبيس إبليس - ص(٣٩).

فهـذه الواقعة خطيـرة للغاية حيث تبين لنا كـيف ظهر الشيطان لهـذا العابد في صورة الناصح الذي يخاف عليه، وأخذ يسدي له الـنصيحة، ويمنيه بالنجاة من الموت حتى مات العابد كافرًا.

فإلى هذه الدرجة وصل الشيطان بالعابد الذي كان متفرعًا للعبادة فقط حتى أوقعه في الزنا والقتل ثم مات كافرًا، فكانت النهاية مرعبة ومخيفة، فهلا انتبهنا لمكائد الشيطان ووساوسه.

٤. التدرج في الإضلال:

وهذا ظاهر جلي من القصة السابقة، فهو سار بالعابد خطوة خطوة، لا يكل ولا على، كلما أوقعه في معصية واعتادها، قاده إلى معصية أخرى أكبر منها، حتى أوقعه في الزنا بالفتاة وأوبقه في النهاية وأهلكه. فالشيطان لا يأتي للإنسان مرة واحدة ليوقعه في الحرام، أو يقول له إن هذا حرام! بالطبع لا! ولكن يسير معه خطوة خطوة، فإن رأى منه استجابة وترخص واتباع للهوى، سهل عليه الانتقال معه إلى الخطوة التي تليها حتى يصل في النهاية إلى مبتغاة من الإنسان.

فالقضية إذن ليست في ارتكاب المنكر فـحسب، وإنما فيما يتبع هذا المنكر مما هو أكبر منه.

٥. دخوله إلى النفس من أحب الأبواب إليها:

يأتي الشيطان الإنسان وينظر ما يحب ويهوى فيدخل إليه من هذا الباب: فإن كان ممن يحب النساء حرَّك شهوته، وزين له النساء في عينه، وسهل له كل طريق لقضاء هذه الشهوة، بل ربما زين له الباطل حقًا، فيحسب الإنسان أنه يتأمل في جمال خلق الله تعالى ولا إثم عليه.

وإن كان ممن يحب اللهو المباح زاده محبة في ذلك، وحسرصًا عليه، مادام مباحًا حتى يقع في المحظور. فإن كان يحب مشاهدة مباريات الكرة، حسبها إليه أكثر وأكثر

حتى يزيده حرصًا عليها، فلربما ترك صلاة الجماعة من أجل مباراة، وربما سهر طويلاً ليرى مباراة عالمية في جوف الليل، فتضيع عليه صلاة الفجر، أو يغفل عن الوقت الذي ينزل فيه الله تعالى إلى سماء الدنيا، إلى غير ذلك من مكائده لعنه الله.

يقول الإمام ابن القيم - رحمه الله -: "وهذا باب كيده الأعظم الذي يدخل منه على ابن آدم فإنه يجري منه مجرى الدم حتى يصادف نفسه ويخالطه ويسألها عما تحبه وتؤثره، فإذا عرف استعان بها على العبد ودخل عليه من هذا الباب، وكذلك علم إخوانه وأولياءه من الإنس، وإذا أرادوا أغراضهم الفاسدة من بعضهم بعضاً أن يدخلوا عليهم من الباب الذي يحبونه ويهوونه، فإنه باب لا يخذل عن حاجته من دخل منه، ومن رام الدخول من غيره فالباب عليه مسدود، وهو عن طريق مقصده مصدود» (۱)

وكذلك التمثيليات والأفلام في أجهزة التلفاز، يدخل الشيطان للكثير منها على أساس أن فيها العظة والعبرة والدرس، رغم ما فيها من محرمات كثيرة، فليحذر المسلم العاقل حتى لا يقع في شباك هذا اللعين وشركه.

٦. الاستعانة بشياطين الإنس:

(إن من الناس من تخالط بشاشة الإسلام قلبه فيقوى إيمانه ويعلو يقينه، ويخالط الإسلام لحمه ودمه، فلا يسير إلا على هديه، ولا يستضئ إلا بنوره، ولا يقتدي إلا برسوله على الإسلام في كل صغيرة وكبيرة من أمور حياته، وهذا الصنف من الناس وهم قليل يأتيهم الشيطان بكل شاردة وواردة فلا يستطيع أن يغويهم، فبعد ما تعجزه الحيل معهم يستنجد بأوليائه من شياطين الإنس ليعاونوه في تلك فبعد ما تعالى: ﴿ وَإِنَّ الشّياطين لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْليائهم لَيْجَادُلُوكُم الله (سورة الانعام: ١٢١).

⁽١) إغاثة اللهفان (١/١١٢).

فنجد الشاب إذا هداه الله للالتزام بالإسلام التزامًا كاملاً والسيسر على نهج خير الأنام على الله جاءته الفتن من كل جانب تكشّر عن أنيابها، فإذا استعصم بحبل الله وصبر وتغلّب على شياطين الجن وانتصر عليها جاءه أصدقاء السوء وأتراب الفسوق يثبطون من عزيمته ويوهنون من قوته في الحق ويقولون له: «مالك قد حَرَمْتَ نفسك من متع الحياة فلم تعد تنظر إلى الفتيات الجميلات ولا تشاهد الأفلام والمسرحيات ولا تستمع إلى الفنانين والفنانات، وتركت الحفلات والسهرات، وتركت الربا في المعاملات وأصبحت تقول هذا حلال وهذا من المحرمات، إنّا نراك قد ضَيْعْتَ شبابك وفاتك كثير من اللذات..».

فقل لهم:

إنّي أخسافُ مِنَ الضّسلالِ وإنّني «٥» أمشي على نَهْجِ الحبيبِ مُحمّدِ عَزَفتُ نَفْسي عن الدُّنيا وزينتِها «٥» ورَغِبْتُ فيما عندَ ربِّي الأمْجدِ ورَغِبْتُ فيما عندَ ربِّي الأمْجدِ ورَغِبْتُ عن سُبُلِ الضَّلالةِ كلَّها «٥» فأنا بغير مُحمَّد لا أقْتدي وأدعُسوكَ إلى هذا الطريق فائه «٥» طريقُ المجدِ والهُدى والسُّؤُدُدِ

فربما لا يستجيب لك من أول وهلة، فَقُلْ له:

رأيتُ عَصواقِبَ المُنيوسِ هُوه فَستركُتُ مِا أَهُوى لَمِا أَخْسشى فَكُرتُ مِا أَهُوى لَمِا أَخْسشى فَكُرتُ في المُنيسا وعَسالَهِ المُه في المُنيسا وعَسالَهِ المُه في المُنيسا وعَسالَهِ المُعالِي في المُناسبين المُسبسدِ والمُولي ولقد مسررُتُ على القُبورِ في ما حود مسيسارة والمُولي

فإن شعرت منه لينًا فزده:

مَنْ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ المُوتَ مُدْرِكُهُ ﴿ ٥٠ وَانَّهُ بِينَ جَنَّاتِ سِتُ بِهِ جَهِ هِ ٥٠ فَكُلُّ شَيءِ سوى التَّقوى به سَمجٌ ﴿ ٥٠ تَرى الذي اتَّخد الدُّنيا له وطَنَا ﴿ ٥٠ تَرى الذي اتَّخد الدُّنيا له وطَنَا ﴿ ٥٠ مَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه

والقبر مسكنه والبعث مَخْرجُه يومُ القيامة أو نارستنُضِجُه وما أقام عليه منه أسمجُه لم يَدْرِانَّ المَنايا سوف تُزْعِجُه

فإن وجدته أسيرًا لغفلة فذكِّره بقولك:

نَهارُك يا مَعْرورُ سَهْوٌ وغَفْلة به ولياك نومٌ والأمس لك آلازمُ السَارِ الله الله الله الله الله والأمس لك آلازمُ السَارِ بالله الله والأمس الله النوم حالم والله في الله الله والله والله في الله الله الله الله والله وال

نعم انتَ الشُّجاعُ لو كنتَ تَبْقى هِه غييرَ انْ لا بُقياءَ للإنسيانِ ليس في ما بُدا لنا منكَ عَيْبٌ هِه كان في الناس غييرَ أنَّك فَانِ ثم ذَكَرُهُ بقولك

نسيرُ إلى الآجالِ في كلُّ سَاعة به وأيَّامُنا تُطُوَى وهنَّ مَــراحِلُ ولم نَرَمِـثُلَ الموتِ حـقُـا كَـانَّهُ به إذا مـا تَخطَّتْـه الأمَـاني بَاطلُ تَرْحَلُ عن الدُّنيا بِزَادِ مِنَ التُّقى به فحهُ فحهُ مُـرُكَ أيَّامُ تُعَـدُ قَـلائلُ ثم قل له ناصحًا:

يا خَادمُ الجسمِ كم تَشْقَى بخدمتِهِ هِه لِتَطْلبَ الربِّحَ ممَّا فيه خُسْرانُ القبلْ على النَّفْسِ واسْتَكُملِ فَضائلِها هِه فانتَ بالنفسِ لا بالجسم إنسانُ

فإن قبل نصحك وعمل بقولك فالحمد لله، وإن أصرَّ على أن يأخذك معه في طريق الغواية والضلال فاحذره فإنه من شياطين الإنس.

قال مالك بن دينار: «إن شيطان الإنس أشدُّ عليَّ من شيطان الجن، وذلك أنِّي إذا تعوذتُ بالله ذهب عني شيطان الجن، وشيطان الإنس يجيئني فيجرُّني إلى المعاصى عيانًا»(١).

فنعوذ بالله من شياطين الإنس والجن، ونسأله سبحانه أن يقينا شرَّهم ويكفينا مكرَهم)(٢٠).

⁽١) تفسير القرطبي (٧/ ٦٧).

⁽٢) وقاية الإنسان من الجن والشيطان ـ وحيد بالى ص (١٦٤-١٦٦).

و عقوبات المامي

من أهم صفات البيت المسلم المستقيم على دين الله الملتزم بشريعة الله، أن يكون خاليًا من المنكرات والمعاصى، بل عنوانًا واضحًا جليًا لكل طاعة لله تعالى ولرسوله عليَّا اللهُ .

والمعاصي والمنكرات كلها شؤم وضررها بالغ على أهل البيت المسلم، والإصرار على فعلها إنما ينافي مقتضى الشهادتين، ومحبة الله تعالى ومحبة ما يحبه، لذلك كان البيت المسلم حريصًا على طلب مرضاة الله تعالى وسلوك طريق التقى بامتثال الأوامر واجتناب النواهي.

يقول الإمام ابن القيم _ رحمه الله _: «فمما ينبغي أن يعلم أن الذنوب والمعاصي تضر ولابد وأن ضررها في القلب كضرر السموم في الأبدان، على اختلاف درجاتها في الضرر. وهل في الدنيا والآخرة شر وداء إلا سببه الذنوب والمعاصي؟

فما الذي أخرج الأبوين من الجنة، دار اللذة والنعيم والبهجة والسرور، إلى دار الآلام والأحزان والمصائب؟

وما الذي أخرج إبليس من ملكوت السماء وطرده ولعنه، ومسخ ظاهره وباطنه فجعل صورته أقبح صورة وأشنعها، وباطنه أقبح من صورته وأشنع، وبدل بالقرب بعدًا، وبالرحمة لعنة، وبالجمال قبحًا، وبالجنة نارًا تلظى، وبالإيمان كفرًا، وبموالاة الولي الحميد أعظم عداوة ومشاقة، وبزجل التسبيح والتقديس والتهليل زجل الكفر والنسرك والكذب والزور والفحش، وبلباس الإيمان لباس الكفر والفسوق والعصيان،

فهان على الله غاية الهوان، وسقط من عينه غاية السقوط، وحل عليه غضب الرب تعالى فأهواه، ومقته أكبر المقت فأرداه. فصار قواد لكل فاسق ومجرم، رضى لنفسه بالقيادة بعد تلك العبادة والسيادة، فعيادًا بك اللهم من مخالفة أمرك وارتكاب نهيك.

وما الذي أغرق أهل الأرض كلهم حتى علا الماء فوق رءوس الجبال! وما الذي سلط الريح على قوم عاد حتى ألقتهم موتى على وجه الأرض كأنهم أعجاز نخل خاوية، ودمرت ما مرت عليه من ديارهم وحروثهم وزروعهم ودوابهم، حتى صاروا عبرة للأمم إلى يوم القيامة؟

وما الذي أرسل على قوم ثمود الصيحة حتى قطعت قلوبهم في أجوافهم وماتوا عن آخرهم.

وما الذي رفع قرى اللوطية حتى سمعت الملائكة نبيح كلابهم، ثم قلبها عليهم، فجعل عاليها سافلها، فأهلكهم جميعًا، ثم أتبعهم حجارة من السماء أمطرها عليهم، فجمع عليهم من العقوبة ما لم يجمعه على أمة غيرهم، ولإخوانهم أمثالها، وما هي من الظالمين ببعيد؟

وما الذي أرسل على قوم شعيب سحاب العذاب كالظلل، فلما صار فوق رءوسهم أمطر عليهم نارًا تلظى؟

وما الذي أغرق فرعون وقومه في البحر ثم نقلت أرواحهم إلى جهنم، فالأجساد للغرق، والأرواح للحرق؟

وما الذي خسف بقارون وداره وماله وأهله؟

وما الذي أهلك القرون من بعد نوح بأنواع العقوبات ودمرها تدميراً؟

وما الذي أهلك قوم صاحب يس بالصيحة حتى خمدوا عن آخرهم؟

وما الذي بعث على بني إسرائيل قومًا أُولى بأس شديد، فجاسوا خلال الديار، وقتلوا الرجال، وسبوا الذرية والنساء، وأحرقوا الديار ونهبوا الأموال، ثم بعثهم عليهم مرة ثانية فأهلكوا ما قدروا عليه وتبروا ما علوا تتبيرًا؟

وما الذي سلط عليهم أنواع العقوبات، مرة بالقتل والسلب وخراب البلاد، ومرة بجور الملوك، ومرة بمسخهم قردة وخنازير، وآخر ذلك أقسم الرب تبارك وتعالى: إنيبعثن عليهم إلى يوم القيامة من يسومهم سُوءَ الْعذاب العذاب (سورة الاعراف:١٦٧).

وللمعاصي آثار قبيحة ومذمومة، تضر بالقلب والبدن في الدنيا والآخرة، وقد ذكر الإمام ابن القيم ـ رحمه الله ـ هذه الآثار نذكرها مجملة فيما يلي:

- ١ ـ حرمان العلم، فإن العلم نور يقذفه الله في القلب، والمعصية تطفئ ذلك النور.
 - ٢ ـ حرمان الرزق، فكما أن تقوى الله مجلبة للرزق، فترك التقوى مجلبة للفقر.
 - ٣ ـ وحشة يجدها العاصى في قلبه بينه وبين الله لا توازنها ولا تقارنها لذة أصلاً.
- ٤ ـ الوحشة التي تحصل بينه وبين الناس، ولاسيما أهل الخير منهم حتى يُحرم بركة الانتفاع بهم. قال بعض السلف: إني لأعصى الله فأرى ذلك في خُلُق دابتى وامرأتى.
 - ٥ ـ تعسير أموره عليه، فلا يتوجه لأمر إلا يجده مغلقًا دونه أو متعسرًا عليه.
- ٦ ظلمة يجدها في قلب، فتصير ظلمة المعصية لقلبه كالظلمة الحسية لبصره. قال عبد الله بن عباس وطفي إن للحسنة ضياء في الوجه، ونورًا في القلب، وسعة في الرزق، وقوة في البدن، ومحبة في قلوب الخلق، وإن للسيئة سوادًا في الوجه، وظلمة في القلب، ووهنًا في البدن، ونقصًا في الرزق وبغضة في قلوب الخلق.
 - ٧ المعاصى توهن القلب والبدن.
 - ٨ _ حرمان الطاعة.
- ٩ ـ تقصر العمر وتمحق بركته ولابد، فإن البر كما يزيد في العمر فالفجور يقصر العمر.
- · ١ المعاصي تزرع أمثالها، ويولد بعضها بعضًا، حتى يعز على العبد مفارقتها والخروج منها.

⁽١) الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي _ ص (٤١-٢٤).

- ١١ ـ تضعف القلب عن إرادته، فتقوى إرادة المعصية وتضعف إرادة التوبة شيئًا فشيئًا.
 - ١٢ ـ ينسلخ من القلب استقباحها فتصير له عادة.
- ١٣ ـ كـل معصية من المعاصي فهي ميراث عن أمة من الأمم التي أهلكها الله عزَّ وجلَّ.
 - ١٤ ـ المعصية سبب لهوان العبد على ربه وسقوطه من عينه.
- ١٥ ـ أن العبد لايزال يرتكب الذنب حتى يهون عليه ويصغر في قلبه، وذلك علامة الهلاك، فإن الذنب كلما صغر في عين العبد عظم عند الله.

وقد ذكر البخاري في صحيحه عن ابن مسعود قال: إن المؤمن يرى ذنوبه كأنها في أصل جبل يخاف أن يقع عليه، وإن الفاجر يرى ذنوبه كذباب وقع على أنفه، فقال به هكذا فطار.

17 - أن غيره من الناس والدواب يعود عليه شؤم ذنبه، فيحترق هو وغيره بشؤم الذنب والظلم. قال عكرمة: دواب الأرض وهوامها حتى الخنافس والعقارب يقولون منعنا القطر بذنوب بنى آدم.

١٧ ـ تورث الذل ولابد، فإن العز كل العز في طاعة الله تعالى.

قال الله تعالى: ﴿من كان يُرِيدُ الْعزَة فلِله الْعزَةُ جميعا﴾ (سورة فطر: ١٠).

قال عبد الله بن المبارك:

رأيت الننوب تميت القلوب *٥٠ وقد يورث النال إدمانها وتررُّكُ الننوب حمياة القلوب *٥٠ وخيرٌ لنفسك عصيانها وهل أفسسد الدين إلا الملوك *٥٠ وأحبار سوء ورهبانها؟

١٨ ـ تفسـد العقل، فإن للعـقل نورًا، والمعصية تطـفئ نور العقل ولابد، وإذا طفئ نوره ضعف ونقص.

- ۱۹ _ إذا تكاثرت طُبع على قلب صاحبها، فكان من الغافلين. كما قال بعض السلف في قوله تعالى: ﴿كلا بل ران عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَا كَانُوا يَكُسبُونَ﴾ (سورة المطففين: ١٤).
 - قال: هو الذنب بعد الذنب.
- · ٢ ـ تُدخل العبد تحت لـعنة رسول الله عَلَيْكُم ، فإنه لعن على معاصـي والتي غيرها أكبر منها فهي أولى بدخول فاعلها تحت اللعنة.
- ٢١ ـ حرمان دعوة رسول الله على ودعوة الملائكة للمؤمنين التائبين المتبعين لكتاب الله وسنة رسوله. قال تعالى: ﴿ الله يَ مُملُون الْعرش ومَن حولَهُ يُسبَحُون بحَملُ ربَهم ويُؤْمنُون به ويستغفرون للذين آمنُوا رَبنا وسعت كُلَّ شيء رَحمة وعلْما فاغفر للذين تابُوا واتبغوا سبيلك وقهم عذاب البحميم () رئنا وأدخلهم جنات عدن الني وعدتهم ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم إنّك أنت العزيز الحكيم () وقهم السيئات ومن تق السيئان بومئذ فقد رحمته وذلك هُو الْفَوْزُ الْعَظيم ﴿ (سورة غافر ٧ ٩)).
- ٢٢ تُحدث في الأرض أنواعًا من الفساد في المياه والهواء والزروع والثمار والمساكن. قال تعالى: ﴿ ظهر الفساد في البَرْ والبحر بما كسبت أيّدي الناس لينديقهم بعض الدي عملوا لعلَهُمْ يرجعون ﴾ (سورة الروم. ٤١).
- ٢٣ ـ تُطفئ من القلب نار الغيرة التي هي لحياته وصلاحه كالحرارة الغريزية لحياة جميع البدن.
- ٢٤ ـ ذهاب الحياء الذي هو مادة حياة القلب، وهو أصل كل خير، وذهابه ذهاب الخير أجمعه.
- ٢٥ ـ تضعف في القلب تعظيم الرب جل جلاله، وتضعف وقاره في قلب العبد ولابد، شاء أم أبي.
- 77 تستدعي نسيان الله لعبده، وتركه، وتخليته بينه وبين نفسه وشيطانه وهناك الهلاك الذي لا يرجى معه نجاة. قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الذين آمنُوا اتَّقُوا الله ولتنظُرُ نفسُ مَا قَدْمَتُ لعد وانقُوا اللّه إنَّ اللّه خسيرٌ بما تعملُون (١٨) ولا تكُونُوا كالّذين نسُوا الله فانساهُم أنفسهم أولئك هُم الفاسقُون﴾ (سورة الحشر: ١٥-١٩).

- ٢٧ _ تخرج العبد من دائرة الإحسان وتمنعه ثواب المحسنين.
- ٢٨ ـ تضعف سير القلب إلى الله وإلى الآخرة، أو تعوِّقه وتوقفه وتقطعه عن السير،
 فلا تدعه يخطو إلى الله خطوة، هذا إن لم تَرُده عن وجهته إلى ورائه.
- ٢٩ _ تزيل النعم وتحل النقم، فمازالت عن العبد نعمة إلا بذنب، ولا حلت به نقمة إلا بذنب ولقد أحسن القائل:
 - إذا كنت في نعمة فارعها هه في النفوب تزيل النعم وحُطُها بطاعة رب العباد هه فرب العباد سريع النقم
- . ٣ ـ ما يلقيه الله سبحانه من الرعب والخوف في قلب العاصي، فلا تراه إلا خائفًا مرعوبًا، فإن الطاعة حصن الله الأعظم الذي من دخله كان من الآمنين من عقوبة الدنيا والآخرة، ومن خرج عنه أحاطت به المخاوف من كل جانب.
- ٣١ _ توقع الوحشة العظيمة في القلب، فيجد المذنب نفسه مستوحشًا وقد وقعت الوحشة بينه وبين ربه وبين الخلق وبين نفسه، وكلما كثرت الذنوب اشتدت الوحشة.
- ٣٢ _ تصرف القلب عن صحته واستقامته إلى مرضه وانحرافه، فلايزال مريضًا معلولاً لا ينتفع بالأغذية التي بها حياته وصلاحه.
 - ٣٣ _ تعمى بصيرة القلب وتطمس نوره وتسد طريق العلم وتحجب مواد الهداية.
- ٣٤ _ تصغر النفس وتقمعها، وتدسيها وتحقرها حتى تكون أصغر من كل شيء، وأحقره، كما أن الطاعة تنميها وتزكيها وتكبرها. قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مِن زَكَاها (5) وقدْ خاب من دسًاها ﴾ (سورة الشمس: ٩-١٠).
 - ٣٥ _ أن العاصي دائمًا في أسر شيطانه وسنجن شهواته وقيود هواه.
 - ٣٦ ... سقط الجاه والمنزلة والكرامة عند الله وعند خلقه.
 - ٣٧ _ تسلب صاحبها أسماء المدح والشرف، وتكسوه أسماء الذم والصغر.

- ٣٨ ـ أنها تؤثر بالخاصة في نقصان العقـل، فلا تجد عاقلَيْن أحدهما مطيع لله والآخر عـاص إلا وعـقل المطيع منهـمـا أو فـر وأكـمل، وفكره أصح، ورأيه أسـد، والصواب قرينه.
- ٣٩ ـ توجب القطيعة بين العبد وبين ربه تبارك وتعالى، وإذا وقعت القطيعة انقطعت عنه أسباب الخير واتصلت به أسباب الشر.
 - ٤٠ ـ تمحق بركة العمر، وبركة الرزق، وبركة العلم، وبركة العمل، وبركة الطاعة.
 - ٤١ ـ أنها تجعل صاحبها من السِّفلة بعد أن كان مهيئًا لأن يكون من العلية.
- ٤٢ ـ أنها تجرئ على العبد ما لم يكن يجتـرئ عليه من أصناف المخلوقات، فتجترئ عليه الشياطين بالأذى والإغواء والوسوسة والتخويف والتحزين وغير ذلك.
- ٤٣ ـ تعمي القلب، فإن لم تعمه أضعفت بصيرته ولابد، فإذا عمي القلب وضعف فاته من معرفة الهدى وقوته على تنفيذه في نفسه وفي غيره بحسب ضعف بصيرته وقوته.
 - ٤٤ ـ تُنسي العبد نفسه، وإذا نسى نفسه أهملها وأفسدها وأهلكها.
 - ٤٥ ـ تزيل النعم الحاضرة، وتقطع النعم الواصلة، فتزيل الحاصل، وتمنع الواصل.
- ٤٦ ـ تباعــ عن العبد وليه، وأنفع الخلق له وأنصحهم له، ومن سعـادته في قربه منه، وهو اللّـك الموكل به، وتدني منه عـدوه، وأغش الخلـق له، وأعظمهم ضررًا، وهو الشبطان.
 - ٤٧ _ تستجلب مواد هلاك العبد في دنياه وآخرته (١١).

· 4EEE- · ->>>> .

(١) انتهى باختصار وتصرف من الجواب الكافي لابن القيم ـ رحمه الله ـ ص(١١٦:٥٤).

١. جهاز التلفاز:

(أ) أقوال أهل العلم في حكم شرائه ومشاهدته:

أولاً - فتوى اللجنة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالسعودية:

الجلوس أمام التليفزيون جائز إن كان المسموع غير محرم كتلاوة القرآن والمحاضرات الدينية والنشرات التجارية والأخبار السياسية، وممنوع إن كان المسموع محرمًا كالأغنيات الخلينعة والكلمات الماجنة وأصوات المغنيات ولو بأغنيات غير ماجنة، وأغاني الرجال الذين يستكسرون في غنائهم، أو يتخنثون فيها، وبالجملة فالجلوس للاستماع تابعان لحكم المسموع حلاً وحرمة، وقد يمنع ما كان جائزًا من السماع والجلوس من أجل الإفراط فيه وتضييعه لفراغ قد يكون الإنسان في أمس الحاجمة إلى شغله بما يعود عليه وعلى أسرته والأمة بالنفع العميم والخير الكثير. والأحوط في ذلك تركه لأنه قد يكون وسيلة إلى سماع ورؤية ما يحرم سماعه ورؤيته .

تانيا - وفي فتوى أخرى لنفس اللجنة قالت: الفيديو والراديو والتليفزيون ونحوها من أجهزة الإعلام، لا يقال لها في نفسها حلال ولا حرام لأنها آلات، وإنما الذي يحكم عليه استعمالها، فما استعمل منها في محرم محض أو في الغالب فهو محرم وإلا فهو حلال.

The same of the sa

⁽۱) فتاوی إسلامية (۳/ ۳۲۲).

وعلى هذا إذا كنت لا تستعمل الفيديو إلا في الخيـر كما ذكرت فهـو خير وإلا فهو شر''

ثالما _ ويقول الشيخ عبد الله ناصح علوان _ رحمه الله _: ما دام التليفزيون اليوم يرمي في أكثر برامجه إلى إهدار الشرف، ويوجه نحو الفساد والإباحية، ويشجع على السفور والاختلاط، فإن اقتناءه والاستماع إلى برامجه والنظر إلى مشاهده، يعد من أكبر الحرام وأعظم الإثم، وإليكم الدليل على ذلك:

ا _ أجمع الفقهاء والأئمة المجتهدون في كل زمان ومكان أن مقاصد التشريع الإسلامي خمسة، حفظ الدين، وحفظ العقل، وحفظ النسل، وحفظ النفس، وحفظ المال.

وقالوا: إن كل ما جاء في الشريعة من آيات قرآنية وأحاديث نبوية وقواعد أصولية، تهدف إلى حفظ هذه الكليات الخمس، وباعتبار أن أكثر برامج التليفزيون الحالية من أغان ماجنة، وتمثيليات خليعة، ودعايات مثيرة، وأفلام فاسدة، تستهدف إهدار الشرف وضياع العرض وشيوع الزنا والفاحشة، فإنه يحرم النظر إليها والاستماع لها للحفاظ على النسب والعرض، وبالتالي يحرم اقتناء الجهاز باعتبار أنه وسيلة إلى النظر والسماع.

٢ ـ روى مالك وابن ماجة والدارقطني عن أبي سعيد الخدري وطفي أن رسول الله علي الله على الله على

فهذا الحديث الشريف يُعَد قاعدة شرعية من أهم القواعد التي قعَّدها الفقهاء واستنبطها علماء الأصول، لأن عليها مدار الإسلام في أوامره ونواهيه، ولأنها تهدف الى تحريم ما كل ما يضر بالفرد والمجتمع والأخلاق بلفظ بليغ موجز.

⁽١) المصدر السابق (٣/ ٣٦٦) وهي فتوى التسيخ محمد متولي الشعراوي رحمه الله، وغيره من علماء الأرهر الشريف

⁽٢) رواه مالك، وابن ماجة، والدارقطني وهو صحيح (صحيح الحامع الصغير برفم ٧٥١٧).

وباعتبار أن التليفزيون ـ في برامجه الحالية ـ يوجه إلى الميوعة والانحلال، ويثير في المجتمع كوامن الغريزة والشهوة، فإنه يحرم على المسلم أن يشتريه ويدخله بيته، حفاظًا على عقيدة الأسرة وأخلاقها، وقطعًا لدابر الأضرار التي تنجم عنه، وتطبيقًا لقاعدة الاضرر ولا ضراره.

٣ ـ من القواعد المقررة في الشريعة الإسلامية قاعدة «سد الذرائع»، ومعناها: تحريم المباح لكونه يودي إلى المحرم. فباعتبار أن النظر إلى برامجه الحالية يؤدي إلى الفساد والتحلل، صار اقتناؤه أو استعماله محرمًا لكونه يئول إلى أسوأ المفاسد وأحط الأخلاق.

٤ - إن أكثر البرامج الترفيهية التي تعرض على شاشة التليفزيون مصحوبة بالمعازف والغناء الخليع والمجون. وباعتبار أن الاستماع إلى الموسيقى والمعازف محرم كما سيأتي قريبًا، وباعتبار أن النظر إلى الراقصات والنساء المتبرجات بصفة خاصة يترتب عليه إثارة الغرائز، وهياج الشهوات كان اقتناؤه حرامًا، وبالتالي كان النظر لهذه البرامج محرمًا كذلك، لما لها من خطر في تقويض دعائم التربية والأخلاق.

هذا عدا ما للتليفزيون من أضرار صحية: كإضعافه البصر، وتعويد من هو مغرم به على السهر. وأضرار نفسية: كتعلق بمثلة حسناء شغلت لبّه وتفكيره. وأضرار فكرية: تعليمية: كإشغاله الطلاب عن واجباتهم المدرسية، وتكوينهم الثقافي. وأضرار فكرية: كإضعافه الذاكرة وملكة التفكير والفهم والاستيعاب. وأضرار مائية: كإتلاف المال في شرائه، والأسرة بأمس الحاجة إلى تأمين حاجاتها الضرورية. وأضرار اجتماعية: لما يترتب من الاجتماع عليه من علاقات مشبوهة، وحوادث خلقية، ومفاسد عائلية، يعاني منها من يقضي أكثر وقته في النظر إليه والسهر عليه ().

⁽١) باختصار وتصرف من رسالة «حكم الإسلام في وسائل الإعلام لعبد الله ناصح علوان ـ رحمه الله ـ

رابعا _ يقول الشيخ عبد الله بن حميد الرئيس العام للإشراف الديني بالمسجد الحرام:

"والفتن التي تعرض على القلوب هي أسباب مرضها وهي في فيتنة الشهوات وفتن الشبهات، وفتن البغي والضيلال، وفتن المعاصي والبدع، وفتن الظلم والجهل، فالأولى توجب فساد القصد والإرادة والثانية توجب فساد العلم والاعتقاد. فالقلوب نوعان: قلب إذا عرضت عليه الفتنة أشربها وأحبها ومال إليها، وقلب ينكرها ويبغضها ويحذر منها، وذلك مَثَلُ ما يعرض على شاشة التليفزيون من الفتن المهلكة والمناظرة الضارة والمراقص والحفلات والتمثيليات وغيرها، قلب يألفها ويحبها ويدعو إليها، فهذا القلب قد اسود وماتت غيرته واستحكم مرضه، وقلب ينكرها وينفر منها ويحذر منها فذلك القلب الأبيض الذي أشرق بنور الإيمان. إلى أن قال: الشيء إذا أشكل حكمه ينظر في مفسدته وثمرته وغايته، فإن كانت مصلحته أرجح من مفسدته فالشرع لا يحرمه، بل تغتفر المفاسد الجزئية في جانب المصالح الكلية، وإن رجحت مفسدته على مصالح جزئية فيستحيل على الشارع إباحته بل هو محرم قطعاً.

وقال أيضًا: ولاشك أنها - أي التليفزيون - آلة بلاء وشر وداعية إلى كل رذيلة ومجون، داعية إلى كل فساد وخراب للعائلات، مشغلة للوقت مذهبة له بغير فائدة، ربحا أدت إلى ترك الواجبات من الصلاة وقيام بطاعة، هذا لو سلمت من الخلاعة والدعارة، وكيف وقد يُعرض على شاشته مناظر داعرة لنساء خليعات ورجال أراذل، في مستحدثون بكلمات عشق ووصال وصد وهجران ممايدعو إلى الفجور وارتكاب الجريمة. . . إلى أن قال:

ألا فانتبهوا أيها المسلمون وناصحوا بعضكم بعضًا ممن امتهن أوامر الإسلام، ونبهوا من خرج على الآداب والاحتشام. وحاربوا هذا الداء الوبيل الذي يفتك ويهتك بالأعراض والأجسام، فلا تُعتبر نفوس ألفت الفاسد، فصارت عميًا لا ترى

للحق نورًا، ولا تعرف للفضيلة جمالاً، ولا يظهر أمامها الحق جليًا ساطعًا نوره فتراه باطلاً مظلمًا، وتتجلى بين يديها الفضائل فتراها رذائل. . . إلى أن قال: وقد تستحسن بعض العقول هذه الآلة المسماة بالتليفزيون ظنًا منها أنها أداة تثقيف وتعليم، وأداة لنشر الفضائل، ولم تتنبه العقول لخطورتها وما يُعرض على شاشتها من الخلاعـة والدعارة والمناظر الفاتنـة والحفلات للبـيوتات والمخربة للأسـر، ولم تعرف قواعد الشريعة الصحيحة، بل كلما تجلى أمامها من زيف مآله إلى الظلمة وكلمات معسولة بها السم الزعاف تلقته بالقبول والاستسلام ونسيت ما يعرض فيه من الشر والبلاء والفتنة»(١).

فصل أمثلة من واقعنا تبين خطره وآثاره المدمرة:

١ _ مقــال في جريدة الجمــهورية الصادرة يوم الأربعــاء بتاريخ ٢٥/١٢/١٩٨٧ بعنوان «أطفالنا وما فعل بهم التليفزيون والفيديو» ويقول المقال: طفلة لم يتجاوز عمرها خمس سنوات ترقص رقصًا جنونيًا على نغمات الموسيقي المثيرة للأعصاب وتتمايل في رقصها تمايل المخمور الذي لعبت الخمر برأسه فأفقدته توازنه، ثم تضم أصابع كفها اليمني ثم تقربها من فمها وكأنها تشرب من كأس، فإذا فرغت من الشرب، أتت بحركة توحى بأنها قـد ألقت الكأس بعيدًا رامية به على الأرض، ومن ثمُّ تتخبط في رقصها وتتمايل حتى تكاد تقع أيضًا، ولما سئلت أين تعلمت ذلك؟ قالت: من التليفزيون، ومن برنامج العالم يغني بالذات.

هذه الطفلة واسمها شيماء استيـقظت من نومها بعد منتصف اليل فأيقظت أختها شيرين تلميذة بالمرحلة الإعدادية وقالت لها هامسة: أريد منك يا أختى أن تنتظريني حتى أعود وأن تفتحي لي الباب في هدوء حتى لا يستيقظ أحد في البيت، فأنا ذاهبة الآن إلى حديقة الميدان. ولما سألتها أختها عن سبب ذلك قالت: إنها اتفقت مع زميلها عمرو على اللقاء في الحديقة بعد منتصف الليل، وأنه الآن ينتظرها هناك. لقد

⁽١) باختصار وتصرف من «الأسرة المسلمة أمام الفيديو والتليفزيون» لمروان كجك.

قال لي أن أنزل من فراشي وأن أهبط على إحدى المواسير حتى أصل إلى الشارع دون أن يشعر بي أحد، ولكني خائفة من الهبوط على الماسورة وأخاف أن أقع، ولذلك فسوف أخرج من الباب وعليك أن تنتظريني حتى أعود.

وأيقظت الأخت والدها ووالدتها ونقلت لهما ما جرى. وفي صباح اليوم التالي ذهب الوالد إلى مدرسة الحضانة واستدعى الطالب عمرو ولاطفه حتى يعرف منه السبب فقال له أنه شاهد أحد أفلام الفيديو فرأى فيه فتى يتفق مع فتاة على اللقاء بعد منتصف الليل في إحدى الحدائق بعيدًا عن مراقبة الأهل، وأنه أعجب بالمغامرة وأحب أن يمارسها بنفسه مع صديقته شيماء، وأنه خاطبها في الأمر فاقتنعت واتفقا على اللقاء بعيدًا عن مراقبة الأهل والمدرسين والمدرسات.

٢ - وفي جريدة الأهرام بتاريخ ٢٠/ ١٩٨٥: في بورسعيد أبلغ المستشفى العام الدوائر الأمنية عن وجود سيدة في حالة سيئة يشتبه في تناولها كمية كبيرة من مادة مخدرة، وقد أثار الحادث قلق المسئولين خاصة بعد تكرار حوادث تخدير الضحايا وسرقة ما معهم من مصوغات ذهبية، وأثبتت التحريات أن المجني عليها تعمل مقرئة وقد استقبلت بمنزلها يوم الحادث سيدتين من دمياط للاتفاق معها على إحياء ليلة، واستغلتا عدم قدرتها على الإبصار ووضعتا كمية كبيرة من المخدرات في كوب ليمون لشربه ثم استوليتا على ست غوايش ذهبية، وقد اعترفت المرأتان بعد كوب ليمون لشربه ثم استوليتا على ست غوايش ذهبية، وقد اعترفت المرأتان بعد القبض عليهما بأنهما اتبعتا هذا الأسلوب بعد مشاهدتهما مسرحية ريا وسكينة.

٣ - وفي جريدة الأخبار بتاريخ ١٩/٤/١٠ وتحت عنوان (عربيان شاهدا الباطنية) تقول الصحفية: شاهد عربيان فيلم (الباطنية) في بلدهما فحضرا إلى مصر خصيصًا لزيارة الباطنية وشراء المخدرات منه، وبعد إلقاء القبض عليهما ومعهما ربع كيلو حشيش، قرر المتهمان أن لقطات الفيلم جذبتهما للحضور إلى مصر وزيارة هذا الحي لشراء المخدرات.

٤ ـ وجاء في صحيفة الأهرام بتاريخ ١٩/١/١١ كان أمرًا غريبًا أن تتجاوز أرقام الغياب نصف تلاميذ المدرسة، وباتت الفصول الدراسية شبه خاوية نتيجة لغياب التلاميذ، وبعد تحريات المباحث تبين أن معظم التلامية يسلكون طريقًا واحدًا يؤدي إلى حظيرة مواشي يتوقفون أمامها قليلاً لترقب الطريق ثم يسرعون بعدها بالدخول في حذر حيث يقضون الساعات الطويلة بداخلها إلى حين حلول موعد انصرافهم من المدرسة، ويعودون بعد ذلك إلى بيوتهم، وتبين بعد مفاجئة هذا المكان برجال المباحث أن تلاميذ المدرسة الهاربين قد جلسوا متراصين على مقاعد خسبية واستغرقوا في مشاهدة أحد أفلام الفيديو الجنسية المعروضة. وغير ذلك من الأمثلة التي تعج بها الصحف والمجلات يوميًا (۱).

وأما عن حكم الفيديو، فالحكم متعلق بما يشاهد فيه، فإن كان درس علم وذكر أو ما ليس فيه محظور شرعًا فلابأس، وأما غير ذلك مما يغضب الله فلا يجوز قطعًا كما مر في الفتوى السابقة.

وعن الأضرار والمفاسد الناتجة عن مشاهدة هذه الأجهزة، يقول الشيخ محمد صالح المنجد:

عقائدیاً:

- * إظهار شعائر أهل الكفر ورموز أديانهم الباطلة، كالصليب، وبوذا، والمعابد المقدّسة، وآلهة الحب والخير والشر، والظلام والنور والشفاء والمرض، وهكذا الأفلام التبشيرية الداعية إلى تعظيم دين النصارى والدخول فيه.
- * الإيحاء بقدرة بعض الخلق على مضاهاة الله في الخلق والإحياء والإماتة، مثل بعض المشاهد المتضمنة لإحياء ميت باستخدام صليب أو عصاً سحرية.
 - * نشر الدجل والخرافة والشعوذة والسحر، والعرافة والكهانة، والمنتفية للتوحيد.
- * ما ينطبع في حسّ المتفرج من توقـير ممثلي الأديان البـاطلة، كالأب والقـسيس، والراهبة التي تداوي المرضى وتفعل الخير!

⁽١) من أراد الاستزادة فعليه بكتاب مروان كجك (الأسرة المسلمة أمام الفيديو والتليفزيون).

- * في كثير من التمثيليات حلف بغير الله، وتلاعب بأسماء الله كما سمى أحدهم الآخر مرة عبد القيساح.
- * التشكيك في قدرة الله أو خلقه، أو تصوير الحياة على أنها صراع بين الله والإنسان
- * القضاء على مفهوم البراءة من أعداء الله في نفوس المشاهدين بما يرونه من أمور تبعث على الإعجاب بشخصيات الكفار ومجتمعاتهم، وكسر الحواجز النفسية بين المسلم والكافر، فإذا زال البغض في الله بدأ التشبه والتلقى عن هؤلاء الكفرة.

« اجتماعيا:

- * الإعجاب بشخصيات الكفرة عند عرضهم أبطالاً في الأفلام.
- * الدعوة إلى الجريمة، بعرض مشاهد العنف والقتل والخطف والاغتصاب.
- * تكوين العصابات على النمط المعروف في الأفلام للاعتداء والإِجرام، وإصلاحيات الأحداث والسجون شاهدة على آثار الأفلام في هذا المجال.
- * تعليم فن السرقة والاحتيال والاختلاس والتزوير، وقبض الرشاوي وغيرها من الكبائر.
- * الدعوة إلى تشبه النساء بالرجال، والرجال بالنساء، في مخالفة واضحة لحديثه عَلَيْكُم في لعن من فعل ذلك، فهذا رجل يقلّد امرأة في صوتها ومشيتها، وقد يلبس الشعر المستعار، والحلي ويضع الأصباغ وأدوات الزينة. وتلك امرأة تضع لحية أو شاربًا مستعارًا وتخشن صوتها، وهذا من أسباب نشر الميوعة في المجتمع وظهور الجنس الثالث.
- * بدلاً من النبي والـصـحـابي والعالم والمجـاهد، صـار القـدوة المـمـثل والمغني، والراقصة واللاعب.
- * زوال الشعور بالمسئولية تجاه الأسرة، واللامبالاة بالطلبات المهمة والولد المريض لأن ربَّ الأسرة متسمَّر أمام الجهاز وقد يضرب الولد ضربًا مبرحًا إذا قطع على الأب خلوته بالفيلم.

- * تمرّد الأبناء على الآباء بالمشاهد التي تدعو إلى ذلك، وعندما أصرَّ أحدهم على قبض ثمن السلعة من أبيه ذكَّره الأب بحقه عليه، فقال الولد في التمثيلية أبي يعنى تسرقنى. والرسول عَلَيْكُ مُ يقول: «أنت ومالك لأبيك» (١).
- * قطع الرَّحم بانشغال المشاهدين بالأفلام عن الزيارات العائلية، وإن زاروا فلا يتبادلون الأحاديث المفيدة، ولا يتداولون حلول المشكلات العائلية بقدر ما يتحلَّقون حول الشاشة صامتين.
 - * الانشغال عن إكرام الضيف.
- * إشاعة الكسل والخمول، وتعطيل الإنتاج بما تستهلكه هذه الأجهزة من أوقات المسلمين.
- * نشوء الخلافات الزوجية، والكره المتبادل، وظهور الغيرة المذمومة، فهذا رجل يتغزَّل بأوصاف امرأة على الشاشة أمام زوجته، وهي ترد عليه بذكر محاسن المذيع والممثل.
- * ذهاب الغيرة المحمودة من استمراء النظر إلى مشاهد الاختلاط، وكشف الزوجة على الأجانب، وسفور البنات والأخوات، والتأثر بالدعوة إلى تحرير المرأة.

أخلاقياً:

- * إثارة الشهوات بعرض مناظر النساء للرجال، وأشكال الرجال الفاتنين للنساء.
- * دعوة المجتمع إلى إظهار العورات بأنواع الملابس الفاضحة واعتياد الظهور بها.
- * الدعوة إلى إقامة العلاقات بين الجنسين وتعليم المشاهد كيفية التعرف، وما هي الكلمات المتبادلة في البداية، ووسائل تطوير العلاقة المحرَّمة، وتبادل أحاديث الحب والغرام وتشابك الأيدي. . . إلخ.

⁽١) رواه أبوداود رقم (٣٥٣٠) وصححه الألباني في إرواء الغليل (٣٣٣).

- * الوقوع في الزنا والفاحشة بفعل الأفلام التي تعرض ذلك، حتى أن بعضهم يقلَّد ما يحدث في الفيلم مع بعض محارمه والعياذ بالله، أو يمارس عادات سيئة أثناء عرض هذه الأفلام.
- * تعليم النساء أنواع الرَّقص مما فيه إظهار للعورات وإغراء للرجال، وهذا من أنواع الميوعة والانحلال.
- * اكتساب الشخصية الهزلية، وانحسار الجدية، بالإضافة إلى الضحك الكثير المفسد للقلب بفعل أفلام «الكوميديا».
 - * شيوع الألفاظ البذيئة مما يستخدم في كثير من الأفلام والتمثيليات.

* تعبدياً:

- * تضييع صلاة الفجر من جراء السهر على مشاهدة ما يعرض في الشاشة.
- * التأخر عن أداء الصلوات في أوقاتها فضلاً عن أدائها في المساجـد للرجال بسبب تعلّق القلب بالمسلسل أو الفيلم أو المباراة.
- * التسبب في بُغض بعض الشعائر التعبدية، كما يحدث لبعضهم إذا قطعت المباراة المثيرة بتوقف لأداء الصلاة.
 - + إنقاص أجر بعض الصائمين، أو إذهابه بالكلية بذنوب هذه المشاهدات المحرّمة.
 - الطعن في بعض ما جاءت به الشريعة من أحكام كالحجاب وتعدد الزوجات.

* تاریخیاً:

- * تشويه الـتاريخ الإسلامي، وطمـس الحقائق، وإهمـال ذكر منجـزات المسلمين في الأفلام التي تحكي تاريخ البشرية.
- * تحريف الحقائق التاريخية الثابتة، بإظهار الظالم على أنه مظلوم، وهكذا كالزعم بأن اليهود أصحاب قضية عادلة.
- * التقليل من شأن أبطال الإسلام في أعين المشاهدين لبعض التمثيليات التي تمثل فيها أدوار الصحابة وقادة الفتح الإسلامي والعلماء، وتظهر فيها هذه الشخصيات بهيئة مبتذلة، والممثلون في الأصل فسقة وفجرة، وتختلط بالتمثيلية مشاهد غرامية.

* إيقاع المسلمين تحت وطأة الهـزيمة النفسية، وإشاعـة الرعب في قلوبهم، بما يعرض من أنواع الآلة الحربية المتقدمة لدى الكفار فيحسُّ المسلم أنه لا يمكن هزيمة هؤلاء.

* نفساً:

- * اكتساب العنف والطبع العدواني من مشاهدة أفلام العنف والمصارعة، ومشاهد الدماء والرصاص والأسلحة الحادة.
- * إشاعة الخوف في نفوس مشاهدي أفلام الرعب حتى أن أحدهم ليهب من نومه مذعورًا فزعًا، وهو يصرخ مما رآه في نومه نتيجة مشهد علق في مخيلته.
- * إفساد واقعية الأطفال وغيرهم بعرض المشاهد المنافية للواقع، ولما جعله الله من النتائج المترتبة على الأسباب، ومن أمثلة ذلك بعض ما يعرض في أفلام الكرتون، وهذه اللاواقعية تؤثر على التصرفات في الحياة العملية.

ه صحياً:

- * الإضرار بحاسة البصر، وهي نعمة سيسأل عنها العبد!
- * تسارع ضربات القلب، وارتفاع الضغط والتوتر العصبي ونحوه عند مشاهدة أفلام الرعب وسفك الدماء!
 - * السهر المضر براحة الجسد، الذي سيسأل العبد عنه يوم القيامة فيم أبلاه؟
- * ما يحدث من أضرار بأجساد الأطفال الذي يقلدون السوبر مان والرجل الحديدي وغيرهما، والكبار الذي يقلدون الملاكمين والمصارعين.

* مالياً:

- * صرف المبالغ في شراء الأجهزة والأفلام وأجرة الإصلاح وأجهزة التحسين والاستقبال، وهذا المال سيسأل عنه العبد يوم القيامة فيم أنفقه؟!
- * مسارعة كثير من الناس إلى شراء كماليات لا يحتاجون إليها وتنافس النساء في شراء الأزياء من جراء ما يعرض في الشاشة من المشاهد والدعايات(١).

⁽١) أخطار تهدد البيوت.

شبهات والرد عليها'''

مع وضوح الحكم الشرعي في اقتناء ومتابعة التلفاز وتوابعه بناءً على ما تقدم، فإن كثيرًا من الناس يهوون اصطناع التلبيس، ويتقنون تكلف الشبهات، ويبرعون في خداع أنفسهم ومَنْ يلوذون بهم ﴿بُوحي بعُضُهُمْ إلىٰ بعض زُخَرُف القول عرورا ﴿ (سورة الأنعام: ١١٢). وقد أخبر النبي على النبي على عن قوم من أمته يستحلون الخمر يسمونها بغير اسمها(٢).

و "التلفازيُّون" لا يفتأون على نفس الدرب سائرين، فلو أنهم اعترفوا بذنبهم، واعتذروا بضعف إرادتهم أمام داعية الهوى، لكان الخطب أخف لكنهم يسلكون شتى الحيل للتحرر من الشعور بالإِثم، بما في ذلك افتراء الكذب على الله تعالى، على حد قول شارب خمر يغلبه هواه:

واشربها وآزعمها حرامًا *٥٠ وأرجوعه وربًا ذي امتنان ويتبها ويزعمها حلالاً *٥٠ وتلك على المسيء خطيت تان

· 4KKK~ · ->>>> ·

⁽١) الإجهاز على التلفاز ـ للشيخ محمد إسماعيل ـ ص (١٥١-١٨١).

⁽٢) وذلك فيما رواه عبادة بن الصامت ولخت قال رسول الله عَيْنِهُم : «ابسنحلن طائعة من امتي الخمر باسم يسمونها اياه» وفي رواية «يسمونها بغير اسمها، أخرجه ابن ماجة (٣٣٨٥)، والإمام أحمد (٥٠))، وهو صحيح بشواهده كما بينه الألباني في «الصحيحة برقم (٩٠).

الشبهة الأولى:

أن البعض قد يقول: لقد فصَّلتم في بيان سلبيات التلفار وأعرضتم عن إيجابياته وما أكثرها!

والبمواب: أن في ذكر محاسنه تحصيل حاصل. لأن عامة الناس يدركون هذه الإيجابيات، ويضخمونها، ويدندنون حولها وذلك مبلغهم من العلم، والقليل من ينظر في السلبيات أو يلتفت إليها، فالجهاز ليس في حاجة إلى زيادة تلميع، وهدفنا هو التحذير من مخاطره، وحماية المسلمين من شره، والقاعدة أن درء المضار مقدم على جلب المنافع.

وفي ذكر محاسنه ترجيحٌ لكِفة الهـوى وطباع النفوس التي جُبِلت على الشهوة، وحب الدنيا، والطبيب الحاذق هو الذي يقابل العلة بما يضادُّها لا بما يَزيدها.

الشبهة الثانية:

قول بعضهم: إن شأن التلفاز شأن غيره من المخترعات الحديثة كالسيارة والطائرة، والآلات الكهربائية ونحوها، لها إيجابيات وسلبيات، ومع ذلك لا يُستغنى عنها.

وَالْجُولُ: أَنْ فِي التَّلْفَازُ وَالْفُـيَدِيوُ إِثْمًا كَبِـيرًا، وَمَنَافِعُ لَلْنَاسُ: ﴿وَإِثْمُهُمَا أَكْبُرُ مِنْ نَفُعُهُما ﴾ (سورة البقرة: ٢١٩).

قال الأستاذ: «مروان كحك» _ حفظه الله _: (من المعلوم أن أكثر المخترعات الحديثة التي وضعت في خدمة الإنسان تشتمل أيضًا على بعض الآثار الضارة بالنفس والبيئة كالسيارة مشلاً بما تطلقه من العوادم المؤثرة في الصحة، أو تلك الأدوات الكهربائية المنزلية لما تشكله من الآثار الضارة بسبب ما ينشأ عنها من الإشعاعات التي تؤثر في صحة الإنسان الجسدية والنفسية: ومع ذلك فإننا نجد أنه من الأمور المغايرة للعقل أن نقترح بالاستغناء عنها لما فيها من الفرائد الكثيرة التي إذا قيست بسلبياتها

ظهر لنا أن فوائدها ومنافعها تفوق، إلى حد كبيسر مضارها، مما يبدو مسعها أن هذه المضار تكاد الا تذكر أو يحسب لها حساب.

أما التلفاز ـ والفيديو أيضًا ـ على ما هو عليه من هيمنة جهات معينة لا تقيم للدين وزنًا، فتوجه الوجهة المعاكسة للتربية القويمة المتوازنة، فإنه بالتمحيص والدراسة المتأنية نجد بشكل يشير القلق ـ أن مضاره وآثامه أكبر من نفعه، مما يدعوه إلى اختيار الدعوة إلى الإحجام عن استعماله أو الركون إليه ـ ولو مؤقتًا ـ إلى أن تنحاز برامجه إلى جانب الحق، ويفسد خيرُه شرّه، إذ ليس من العقل أو الإنصاف احتمال هذا الكم النهائل من الضرر في دين المرء ودنياه مقابل تلك الفوائد الضحلة التي لا تكاد تبين أو تذكر أمام هذا الركام المدمر من البرامج السيئة القصد) (۱).

وقال أيضاً في رد هذه الشبهة (وقد يكون لأية أداة تستعمل في المنزل احتمالات سيئة أثناء الاستخدام أو بغيره، فأنبوبة الغاز قد تنفجر، والتيار الكهربائي يحمل معه احتمالات التماس وإحداث الحريق، وسكين المطبخ قد يستعمله الطفل في أذى أخيه أو نفسه . إلخ . ومع ذلك فإن هذه الاحتمالات أو تلك لا تستدعي ألبتة الإحجام عن استعمالها واستخدامها في بيوتنا لأنها قضية احتمالية فهي محكومة بقدر الله، أما مسألة التليفزيون فإنها شيء آخر تماماً، إذ لا نملك معه الدفاع عن أنفسنا وذواتنا أمام الشحنات التربوية التي تتغلغل في أعماقنا وأعماق أبنائنا، وهنا مكمن الخطر، ونذير الشر)". اهد.

الشبهة الثالثة:

قول بعضهم: «أنتم تبالغون في ذم التلفاز والتحذير منه، مع أنه لا يعدو أن يكون جهاز تسلية وتثقيف».

⁽١) الأسرة المسلمة ص (٢٥٦).

⁽٢) السابق ص(٢٤٨).

ورالجورات: كما يؤكد علماء النفس _ (أن ما لا يأخذه الإنسان مأخذ الجد هو الذي يؤثر فيه أبلغ الأثر، فالـترفيه التليفزيوني ليس أمرًا ثانويًا يمكن التهوين من شأنه، بل إن للجهاز جاذبية وسحرًا، لأنه يتحرك ويأسر، ويخلب الألباب، ويتضافر فيه الشكل مع المضمون)(۱).

إن هذا الجهاز _ وإن بدا للبعض أنه ممتع ومُسَلِّ ومفيد _ إلا أنه في حقيقة الأمر يحمل في ثناياه معاول هدم وتدمير للتحصينات الأخلاقية:

إن الأفـاعـي، وإن لانت مــلامـسـهـا *®* عند التـقلب في أنيـابهـا الـعَطَبِ

وإن أوضح دليل على ما ذكرنا هو تلك الأضرار المحسوسة التي سبق بيانها أنها من ثمرات العكوف أمام هذا الشيطان المريد. (إن من الثابت لدى الباحثين أن الأضرار الناجمة عن التلفاز لا تظهر عقب التعرض للمشاهدة مباشرة، إذ لابد لها من فترة حضانة كالأمراض، ولا تأتي بقوة اندفاعية كاملة، لأن التأثير التليفزيوني يكون تراكميًا عدة، كالإناء الذي تتسرب إليه المياه قليلة بطيئة. فإذا ما امتلأ فاض، وأثار الانتباه)(۳).

وقد بان لنا بوضوح أن التلفاز ليس مجرد جهاز كهربائي بل هو جهاز تربوي بالغ الخطورة (١٠)، إنه جهاز «صاحب رسالة» يربي الأجيال بمواصفات محددة سلفًا، والخطير في الأمر هو أنه لتربيته الهدامة ينسف أسس التربية السليمة.

الشبهة الرابعة:

قول بعضهم: «إنني أقتنيه لمطالعة البرامج الدينية، والقرآن الكريم، والأذان، وسماع حديث الشيخ الشعراوي. . . إلخ .

⁽١) بصمات على ولدي ص(١٥) بتصرف.

⁽٢) السابق ص (٧٤) بتصرف.

⁽٣) الأسرة المسلمة ص (٩-١٠).

⁽٤) السابق ص (٩).

رُلِجُورُب: في قوله تعالى: ﴿ يُخادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخَدَعُونَ إِلاَّ أَنفُسَهُم وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ (سورة البقرة: ٩).

إن التلفاز يعاني - كأوراق عملتنا - من «ازدواج الشخصية»، فهو يبث قيمًا متنافرة متصادمة، فالجهاز الذي يذيع القرآن الكريم من باب «ذر الرماد في العيون» هو هو الذي يذيع الرقص والغناء، والفساد المحلي والمستورد بألوانه. وإن وجود البرامج الدينية يأتي تمشيًا مع نمط سائد في المجتمع، فكم من حفل ومهرجان افتتح بقوله تعالى: ﴿إِنَا فَتَحَنَا لِكُ فَتَحَا مُبِينًا﴾ (سورة الفتح:١).

يقول الأستاذ مروان كجك: (يعمل التلفزيون بين حين وآخر على تجميد غضب المعارضين للبرامج فينقل عبر محطاته وقنواته _ التي سبق لها أن نقلت السم الزعاف ومبيدات الأخلاق والقيم _ نماذج من البرامج الدينية والوطنية وربما الثقافية، فيسكت الغضب عند المغضبين. ويقولون عند هذا: «له حسنات وله سيئات»، غير أن الكثيرين _ أو الأكثر _ يتعامون عن أضراره ومفساده، وذلك لانتشاره بين مسختلف العائلات والطبقات، واستعباده لقلوبهم، فقد تعامى الناس عما فيه من الأضرار الاجتماعية والأخلاقية والدينية والصحية، فهم يتثاقلون عن استماع ما يقوله الطب عن تأثير الأشعة النووية بأجسام الأطفال، خاصة. والكبار، وإذا استمعوها، وتغافلوا عنها. وربما لم يصدقوها لأن التلفزة قد استعبدتهم، واستحوذت على قلوبهم، وفتنتهم ببرامجها الخليعة الضارة، كالتدخين يقول الطب والطبيب والناس بضرره، ومع هذا فهم مدمنون على استعماله. لا يستطيعون الانفكاك عنه وهم يصطرخون فيه) (1) اهد.

⁽١) الأسرة المسلمة ص (٢٧٢).

التبهة الخامسة:

وهي قول بعضهم: «سأقتني هذا الجهاز، وأهذبه، وأتحكم فيه، وأضبط نفسي وأولادي من خلال نظام صارم، فلن أسمح بالمشاهد الماجنة، والمناظر الآثمة».

و الجورب: فأين أنت من قول العليم الخبير بخفايا النفس البشرية: ﴿ وَخُلَقَ الْإِنسانَ ضعيفا ﴾ (سورة الساء: ٢٨). ؟! أين أنت من قول الصادق المصدوق عَلَيْكُم في شأن الفتن: «من تَشَرَّف لها تستشرفه» (١٠٠٠)!

قال بعض أشياخ الشام: «من أعطى أسباب الفتنة من نفسه أولاً، لم ينج آخراً، ولو كان جاهداً»(٢).

لقد أوضح الأستاذ "مروان كجك" خطوات الشيطان في استدراج الآباء نحو الوقوع في أسر العجل الفضي، فقال: (ولاريب أن التلفزيون ببرامجه الحالية عَمل، ويعمل على تخدير أعصاب الآباء، إن لم نقل إنه جابههم في عقر ديارهم، وانتزع منهم السلطة الأبوية، وخاصة فيما يتعلق بالتوجيه.

فرب العائلة الأخلاقي أو المحافظ أو الإسلامي يتردد بادئ ذي بدء في شراء الجهاز وفي اقتنائه، إلا أن ضغط الزوجة ومن ورائها ضغط الأولاد يدفعه إلى الشراء شريطة التقيد بمواعيد محددة لاستعماله موطّنًا نفسه عند اشترائه على استخدام نفوذه ليحد من مفاسده، وإغلاقه في اللحظات المناسبة والحاسمة، بيد أنه بعد وقوعه في الفخ، وبعد جلوسه مع زوجته وفتيانه، وفتياته تضعف إرادته، ثم تتراخى. ثم تتخدر، ونراه ونرى عائلته يتسابقون في النظر والاستماع، وهم يتبعون الصور

⁽١) رواه البخاري (٣٠ / ٣٠) "فتح"، ومسلم، تشرف لها: تطلع لها وتصدي، وتعرض لها، ولا يعرض عنها، وتستشرقه: أي تهلكه، بأن يشرف منها على الهلاك.

⁽٢) «ذم الهوى» لابن الجوزي.

والحركات، وينتقلون من برنامج إلى آخر، وإذا سألته بعد حين عن توجيه الأولاد، تأوه وأطلق زفرات حزن، وتمتم: «لا حول ولا قوة إلا بالله»)(١) اهد.

وأما قول القائل: «سأتحكم فيه» فمن الذي يتحكم في الآخر، والحالُ أن المشاهد لا يملك إلا الاستقبال السلبي لما يُملَى عليه؟ وإذا قلنا إن الوالدين سيتحكمان فيما يراه الطفل، فماذا يمكن أن نقول إذا كانت الأخطار صادرة من القائمين على برامج الأطفال أنفسهم؟! (1).

وأما قول القائل: «سوف أهذبه»، فجوابه: أن الفساد كامن في التلفاز ككمون النار في الحطب، والعنف في البندقية، والمكر في الذئب، ومن العناء معالجة الهرم، ومن التعذيب تهذيب الذيب:

إذا كان الطباع طباع ذئب *** فالا أدبُّ يفيد ولا أديبُ

ولا يتم التحكم في النفس إزاء هذا الجهاز إلا بكف البصر إذا رأى محرمًا، وسد الأذن إذا سمع موسيقى، وفحشًا، ولغوًا. وأنبى يسلم الجهاز من ذلك؟! وهناك رد الشيخ عبد الله ناصح علوان ـ رحمه الله ـ على نفس هذه الشبهة الواهية:

(إن هذا الإدّعاء لا يمتُ إلى الواقع والتنفيذ بصلة أبدًا. . لماذا؟ لأن البرامج الصالحة التي يدّعونها، نسبتُها من باقي البرامج قليلة جدًا، لا تُشكِّل في المئة عشرة، ولأن الذي يقتني الجهاز التليفزيوني لابد أن يستقصى برامج الليلة من الألف إلى

⁽١) الأسرة المسلمة ص (٢٧١).

⁽٢) انظر «طفلك ليس أنت» ص (٦٤).

⁽٣) هذا الميت أنشدته امرأة عربية كانت التقطت ذئبًا وليدًا، وأرضعته حتى نما، فعدا على طفل لها وافترسه، وروي أن راعيًا التقط ذئبًا وليدًا، فرباه مع شياهه، حتى صار كأنه واحد منها، فرجع الراعى يومًا فوجد الذئب قد عدا على شاة منها، فأنشد:

أكلت شويه تي وربيت فيها هه فيها الدراك أن أباك دنيا؟

الياء، لأن الشيطان _ أخزاه الله _ واقف له بالمرصاد يوسوس له، ويوحي إليه أن المفيد النافع سيكون بعد هذه الدعاية، أو بعد هذا الخبر . . إلى أن ينتهي الوقت المخصص للبرامج، وعلى فرض أنه ضبط الأمور، وأصبح عنده من قوة الشخصية والإرادة القوية ما يجعله يتحكم أثناء وجوده في اختيار البرامج المفيدة النافعة، ولكن هل يصمن أن تنضبط الأمور عند غيابه حين يكون الجهاز بين يدي أهله وأولاده؟ فحتمًا الجواب: «لا».

ثم متى يحكم على هذه البرامج بالفساد. حتماً سيكون بعد المشاهدة، ومعنى هذا أن الأسرة شاهدة الفساد المتخلل أثناء العرض دون تحفظ، وأن إبليس لعنه الله لعب دوراً كبيراً في تحسين المنكر، وتزيين الباطل حتى ينتهي عرض البرامج كلها، وفي كثير من الأحيان يقف الأب الغيور من برامج التحلل والفساد موقفًا صارمًا، فيميل إلى الجهاز ليمنع عرض الفساد فيه، فتقع المنازعة والمشادة بينه وبين من يلوذ من أهل وولد. . ولا ندري ماذا تترك هذه الخصومات من آثار سيئة، ونتائج وخيمة؟ وكم وقعت حوادث مؤسفة في الطلاق، وقطيعة الرحم، وفتن أليمة بين الزوجة والأولاد ورب الأسرة نتيجة هذه المشاحنات والمنازعات؟ فيتبين على ضوء ما ذكرناه أن التحكم الإرادي في اختيار المفيد النافع من البرامج التلقيزيونية هو أمر يشبه المستحيل، بل من المتعذر تحقيقه في عالم الواقع، بل يعرض الأسرة إلى مشاحنات وأحقاد لا تحمد عقباها.

والمسلم الحقيقي يجب أن يحتاط لدينه وعرضه، وتربية أسرته وأولاده، ولا يتأتى ذلك إلا بإبعاد الخطر المحدق عن جو البيت والأسرة. وأي خطر على العرض والشرف والأخلاق أكبر وأعظم من البرامج التليفزيونية الحاضرة)(١) اهد.

⁽١) حكم الإسلام في وسائل الإعلام ص (١٢-١٤).

« الشبهة السادسة:

قول بعضهم: «كل ما ذكرتموه يؤيده الواقع والتجربة، ولكن ماذا نفعل وقد فات الأوان، وأفلت الزمام، وتشبث الأولاد بالعجل الفضي حتى صار ليتعذر بل يتعسر استغناؤهم عنه، وانتشالهم من مستنقعه؟».

وَالْجُولُنِ: ذكره الأستاذ عدنان با حارث في كتابه القيم «مسئولية الأب لمسلم في تربية الولد» ننقله هنا على طوله له لما فيه من الفوائد التربوية، قال حفظه الله : (لاشك أن الأب الذي يقتنع بوجوب الاستغناء عن هذا الجهاز، وقد تعلق أولاده به، فإنه يواجه مشقة وعنتًا شديدًا، إذ قد تعود الأولاد على مشاهدة برامجه ساعات طول اليوم، ولكن عزاءه الوحيد استحضار قول الله تعالى: ﴿يا أَيُّها الّذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها النّاسُ والحجارة ﴿ (سورة التحريم: ٢). وقال سبحانه وتعالى: ﴿يا أَيُّها اللّذين آمنُوا إِنَ مَنْ أَزُواجِكُمْ وأولادكُمْ عَدُواً لَكُمْ فاحدروهُمْ وَإِن تعفُوا وتصفحوا وتغفروا فإن الله غفور رُحيم نا إنها أموالكم وأولادكم فائنة والله عنده أجْرٌ عظيم ﴾ (سورة التعابن: ١٤-١٥).

فالأزواج والأولاد يمكن أن يكونوا وبالأعلى الآباء، يدفعونهم بعواطفهم الجياشة نحو ارتكاب المعاصي، والمحرمات، ولهذا حدر الله من الانصياع لأهوائهم وشهواتهم، ويقول في ذلك عليه الصلاة والسلام: «المولد محزنة مجبنه مجهلة مبخلة»(۱)، أي أن الذرية تسبب الحزن للأب لمرضها، أو موتها، وتسبب الجبن عن الإقدام والجهاد في سبيل الله، وتشغل عن العلم والإنفاق في وجوه الخير والبر، فهم فتنة للأب في الدنيا يختبره الله بهم، ويبتلي إيمانه ويقينه ليعرف مدى حبه له عز وجلً -، وهذه سنة الله في عباده المؤمنين يبتليهم ليختبرهم وليرفع منزلتهم، وقصة نبي الله إبراهيم مع ابنه إسماعيل عليهما السلام من أبرز الأمثلة الواضحة في بيان

⁽۱) رواه أبو يعلى في «مسنده». وصححه الألباني بنحوه في «صحيح الجامع» (٦/ ١١٨)، رقم (٧- ٣٠٧).

سنة الله _ عزَّ وجلَّ _ مع عباده المؤمنين المطيعين لأمره، حيث أبرزت هذه القصة كيف أن الله ابتلاه، ورفع منزلته، ونجاه من أن يذبح ابنه بعد أن خلص قلبه لله، وثبت حبه وولاؤه لله وحده، وأعرض عن الشيطان ووساوسه التي يدخل بها على المؤمنين، فلابد للأب أن يتمثل هذه المواقف، ويقتدي.

ومن وساوس الشيطان ومكره أن يحذر الأب بأن في استغنائه عن التلفزيون، وإقصائه لهذا الجهاز دفعًا للأولاد إلى وسائل الإعلام الأخرى (۱)، وربما جعلهم يتلصصون لمشاهدته عند الجيران (۲). وهكذا حتى يثبطه عن عزيمته، ولكن لابد أن يعرف الأب أن نتائج البحث العلمي أثبتت أن وجود التلفزيون يثير الاهتمام بوسائل الإعلام الأخرى، كما أن عدم وجوده لا يثير هذا الاهتمام، فليس في عزله ضرر.

وربما دخل الشيطان على الأب من باب قيامه بتحذير الأولاد عند رؤية المناظر المخالفة للدين، وبيان حرمتها، وبذلك يكون قد أدى واجبه تجاههم، وقدم النصيحة المفروضة عليه، وهذا يمكن أن يفيد فائدة لا بأس بها إذا اقترن مع التحذير الإقلاع عن رؤية ذلك المنظر المخالف، وإغلاق الجهاز في الحال، وهذا الأسلوب ينصح به الأب كمرحلة وسط بين الانهاماك مع هذا الجهاز، وإقصائه بالكلية، إذ "إن احتقار الوالد لأحد البرامج التلفزيونية ينقل هذا الاحتقار، بحيث يصبح موقفًا للابن من هذا البرنامج، إن الابن يتعالى بدوره عن مشاهدة أي شيء لا يرضى عنه والده».

⁽۱) كالسينما وأماكن السلهو والفجور، وهي حجة داحضة. ولأن المنكر لا يرال بمنكر آخر يقوم مقامه، لأن المنكر الذي يترتب على ارتباد هذه الأماكن، لأن المنكر الذي يترتب على ارتباد هذه الأماكن، لأن مفاسد التسلفاز يومية ومسنمرة يراها الصغير والكبير، والصالح والطالح، والمرأة والرجل، أما مفاسد دور اللهو والفجور فهي موسمبة ومؤقتة، وقاصرة على المنحرفين، أضف إلى هذا ما يمازج السهرات التليفزيونية من اختلاط وفتن، انظر: "تربية الأولاد في الإسلام (٢٩/٢٩).

⁽٢) وجواب ذلك أن التسربية حينها تكون حكيمة وحارمة، فهإن الأولاد يمتنعون عن الخلطة الفهاسدة، ويكفون عن الخروج دون استئذان، بل يصونون أوقاتهم عن العبث واللهو والإثم.

أما تحذير الأولاد من المناظر المحرمة، ومنعهم من رؤيتها دون إقلاع الكبار عنها، بل يصاحب ذلك عكوفهم المستمر، وانسجامهم، وانهماكهم معها، فإن هذا السلوك المتناقض يسبب في نفس الولد ـ خاصة الصغير ـ خلخلة، إذ لا يسفهم، ولا يستطيع أن يدرك كيف يُنهى هو عن هذه المشاهد، ويسمح لغيره، وإذا كانت هذه المناظر ضارة بالصغار، فكيف تكون نافعة للكبار؟، كما أن هذا الأسلوب الخاطئ يزيد من شوق الولد ورغبته في رؤية هذه البرامج التي منع منها حبًا للاستطلاع، ورغم الخطأ الواضح في هذا الأسلوب، إلا أنه يقع أحسن بكثير من أسلوب الأب الذي يبين للأولاد الفساد في بعض البرامج، والانحراف فيها، ثم يسمح لنفسه، ولأولاده بمشاهدتها، والعكوف عليها، وهذا الأسلوب الأخير من أخبث الأساليب وأضلها، وأفتكها بشخصية الولد، إذ يتعلم جواز مخالفة القول للعمل، ومشروعية النفاق، فضلاً عن المخالفات الشرعية التي يشاهدها على الشاشة مع أهله ووالده.

وهذا من العمى الذي ابتلي به بعض الناس، لغلبة الشهوة على النفوس، وفي هذا يقول على العقل والفكر: هذا يقول علي العقل والفكر: حبك تشيء يصم ويعمي (١٠).

والواجب على الأب إن كان قد تزوج حديثًا أن لا يكون التلفزيون من بين مستلزمات فرش المنزل، وذلك حفاظًا على نفسه، وأهله، وذريته المنتظرة، أما إن أُتِيَ به، أو أُدخِل عليه رغمًا عنه، فعليه أن يسارع بالتخلص منه قبل أن يكبر الأولاد، ويتعلقوا به، فيصعب حينئذ اتخاذ القرار الحاسم.

أما إن جماء قرار الأب بعزل هذا الجمهاز متأخرًا، بحيث قد تعلق الأولاد به، وشُغفوا بحبه، فإن الحكمة مطلوبة في أسلوب إعملان قرار الإلغاء وتطبيقه، إذ إن

⁽۱) رواه من حمديث أبي الدرداء يطيّب : أبوداود رقم (۱۳۰) بلفظ: محسبلُك الشيء يُعَمى، ويُصبمُ»، قال الحافظ في "أجوبته عن أحاديث المشكاة»: (وكذا أخرجه أحمد مرفوعًا وموقوقًا، والموقوف أشبه، قاله المنذري) اهر. (۳/ ۱۷۸۵)، والحديث في "ضعيف أبي داود» رقم (۱۰۹۷).

الاستعجال في تنفيذه دون تهيئة الأولاد لذلك ربما سبب إزعاجًا لهم، وشعورًا بالحرمان، فهم لا يدركون كيف يُباح لهم الاستمتاع بالمشاهدة في الأمس القريب، ثم يُحرَّم عليهم اليوم؟ فالتغير الذي حدث في نفس الوالد تجاه التلفزيون لم يحدث في نفوس الأولاد بعد، لهذا فإنه لابد من التدرج.

وهذا النوع من القرارات العاجلة عادة لا ينجح إلا في الأسر المترابطة، ذات العلاقات العاطفية القوية، والصلة الأبوية المتينة، والحب العميق المتبادل بين الأب والأولاد، بحيث لا يستطيع الأولاد تحت الضغط العاطفي، والحب المتبادل عصيان أبيهم بل يسارعون بالاستجابة، ويتصبرون، ثم سرعان ما يتعودون على نمط الحياة الجديد، ويستقيمون مع الفطرة، ومنهج الإسلام الصحيح، وذلك لأن الطفل سريع التأقلم والتغيير.

أما أسلوب التدرج الراجح في حل هذه المشكلة، فإن الأب هو أدرى الناس بتحديد مراحله الزمنية، وخطواته التطبيقية بانيًا ذلك على خبرته، ومعرفته بأولاده، ومدى تعلقهم بالتلفزيون، ولكن وقوفه على بعض المقترحات في هذا الجانب يمكن أن يفيده ويعينه في مهمته الصعبة.

وأول خطوة تُقترح _ بعد اللجوء إلى الله _ عزَّ وجلَّ ـ، وطلب العون منه _ التقلل من مشاهدة التلفزيون بحيث لا يرى الولد أباه يشاهده إلا قليلاً، فإن كثرة أو ندرة مشاهدة الـوالد للتلفزيون تؤثر على مدى مشاهدة الولد له، ويجعل الأب هذه الأوقات القليلة التي يخصصها لمشاهدة التلفزيون لصالح البرامج النافعة، كالندوات، أو الأفلام العلمية، أو النشرة الإخبارية، وغيرها من البرامج التي يقل فيها الفساد، ثم يعقب هذه الخطوة بإشغال الأولاد عند بث البرامج المفسدة ببعض النشاطات المشوقة، كالخروج للنزهة، أو ممارسة نوع من الرياضة، أو الصعود إلى سطح المنزل لاستنشاق الهواء، أو أخذهم باستهواء إلى غرفة أخرى بعيداً عن التلفزيون والتحدث

إليهم وملاطفتهم ومداعبتهم، وهذه من أعظم أساليب استهواء الأطفال، إذ إن أسعد أوقاتهم، وأحبها إليهم تفرغ الأب لهم بعض الوقت، واستماعه لقصصهم، وما يروونه من أحداث، فلابد للأب أن يستغل هذا الميل عندهم (۱).

ثم يعقب ذلك إظهار الأب شيئًا من التذمر، وعدم الرضا عن بعض البرامج التلفزيونية السيئة، والإعراض عنها، كأن يخرج من الغرفة مثلاً مشعرًا الأولاد بذلك، ويحول من وقب لآخر أن يعلق على الفقرات التلفزيونية السيئة بشيء من البيان خاصة برامج الكبار، بحيث يبين انحرافاتها ومخالفتها للدين، وعدم رضى الله عنها، وأنه لا يليق بالمسلم مشاهدتها، ثم يتخذ بعد ذلك القرارات الجماعية بإغلاق الجهاز عند بث البرامج التي لا تخص الأولاد، ويكتفي بما هو مخصص لهم. فإذا سلك الأولاد هذا المرتقى الصعب، وتعودوا مشاهدة ما يخصهم من البرامج فقط _ كأفلام الكرتون. وبرنامج الأطفال، ما شابه ذلك دون الاهتمام ببرامج الكبار _ فإن الأب بهذا الإنجاز يكون قد نجح نجاحًا كبيرًا، وحمى أولاده من الخطر الأكبر، والمشكلة الأعظم، ويعزز الأب نجاحه هذا بمدح الأولاد وتقديم الهدايا التشجيعية لهم.

ثم يبقى على الأب بعد ذلك تزهيدُ الأولاد في البرامج المخصصة لهم، وفي هذا شيء من الصعوبة:

أولا - لتعلق الأولاد بهذا النوع من البرامج.

وتانيا - لصعوبة إقناعهم بفسادها.

وذلك لأن فسادها _ كما تقدم _ مدسوس خفي لا يلاحظه أكثر الكبار فضلاً عن الصغار.

⁽۱) ويمكن للأب أيضًا أن يقص لهم - قبل النوم - قبصصًا نافعة من سيرة السلف الصالح، وأحوال العلماء والمجاهدين، ثم يلقنهم الأدعية المأثورة عند النوم، فتغمض أجفانهم البريئة على ذكر الله سبحانه، لا على مشاهد العنف والقتل والفحش، وتختم أسماعهم بالمزامير الشيطانية المسممة لفطرتهم البريئة، وانظر: «بصمات على ولدي» ص(٨٣).

وفي هذه الحالة لابد من البدائل المشروعة ()، إذ ليس من المنطق والعقل منع الأولاد من متعة تعلقوا بها دون إبدالهم بغيرها، والمقترح هو استخدام جهاز الفيديو المتصل بجهاز التلفزيون في عرض بعض أفلام الأطفال العلمية، وأفلام الكرتون التي تنتجها بعض الهيئات الإسلامية، على أن يكون ذلك العرض في نفس الوقت الذي تبث فيه أفلام الكرتون التلفزيونية المعتادة، وبذلك يكون الأب قد منع أولاده من مشاهدتها، بأسلوب سهل، وأفاد الأولاد ببعض المعلومات الجيدة من خلال أفلام الكرتون الجديدة التي لا تتعارض مع مفاهيم الإسلام، بل تبثها وتنشرها، إلى جانب دعم هذه الهيئات الإسلامية المنتجة لهذه الأفلام، خاصة وأنها قليلة الانتشار، وضعيفة التموين.

وإذا لاحظ الأب على أولاده شيئًا من الملل لتغير طبيعة الأفلام والبرامج عليهم، أو لضعف الإخراج. وقلة المادة الإسلامية المنتجة: فإن استخدام ألعاب الكمبيوتر الهادفة يمكن أن تسد هذه الثغرة، فهي مشوقة، ومرنة، وسهلة الاستخدام، فبإمكان الأب تزويد أولاده ببعض برامج الكمبيوتر المتضمنة لبعض الألعاب التي تعتمد على التوافق بين حركة العين واليد، كسباق الحيوانات، أو معارك الدبابات والطائرات، أو التدريب على المرور بين الخطوط دون لمسها أو غير ذلك من الألعاب.

⁽۱) وذلك بتنمية المواهب المثمرة مثل: المطالعة النافعة، الرياضات النافعة، الألعاب التربوية الجماعية، الدراجات، ... إلخ. وكذا الأشغال اليدوية كالنجارة، والفلاحة، والخياطة، والزخرفة. ومنها: إشراك البنات في إدراة المنزل وأعماله، والبنين في جلب الحاجات الخارجية. ومنها زيارة المتاحف العلمية والمكتبات العامة. ومنها: تدريسهم على التأمل في خلق الله من خلال زيارة حديقة الحيوان، والأحياء المائية، وحدائق الزهور، والحظائر المنزلية. ومنها: تبادل الزيارات مع أصدقائهم ممن يوافقونهم في الالتزام بالمنهج الإسلامي التربوي، ومن أنفع الوسائل في ذلك: إلحاقهم بمراكز تحفيظ القرآن الكريم، وأنشطة المساجد، والنوادي النظيفة إن وتجدت! وانظر: "بصمات على ولدي" ص(٨٢-٨٣).

ولاشك أن الفائدة التربوية من هذا النوع من ألعاب الكمبيوتر قليلة، وربحا تكون معدومة، ولكن الأب يستخلها كخطوة أولى تدريجية نحو استخدام برامج الكمبيوتر التربوية والتعليمية الهادفة، كاستخدام برامج المسابقات التاريخية، والسيرة النبوية، والمعلومات العامة، وبرامج التدريب على الحساب والرياضيات، وبرامج تعليم اللغة العربية، وغير ذلك من البرامج الهادفة التي تم إعدادها في أشرطة سهلة التناول ورخيصة الأسعار.

وبهذا الأسلوب التربوي يكون الأب قد حفظ أولاده من خطر التلفزيون بتزهيدهم في برامجه، وإعطائهم البديل النافع الذي يشغل وقت فراغهم، ويزودهم بمعلومات جديدة مفيدة، ويُعوضهم المعلومات التي يُظن فواتها من برامج التلفزيون العادية، ولا بأس حينئذ بمصارحة الأولاد الكبار بحكم ما يُعرض على التلفزيون من البرامج الصالحة وغيرها، وتزويدهم بفتاوى العلماء في ذلك ليكمل يقينهم.

فلو قرر الأب بعد هذا المشوار التربوي الشاق أن يستغني عن التلفزيون، ويقصيه بالكلية من المنزل، فالمتوقع أن يكون قراره هذا جماعيًا يشاركه فيه الأولاد، ولو لم يتخذ الأب الإجراء اللازم لإخراج التلفزيون من البيت، فإن المتوقع أن الأولاد قد تحصنوا ضده، ولن يشاهدوا إلا النافع دون الضار _ هذا إن شاهدوه _ وهذا أبلغ في استقامتهم على المبدأ مستقبلاً.

ولن يضير الولد مشاهدة التلفزيون عند الجيران أو الأقارب، بل لن يهتم بذلك لزهده فيه أصلاً، فلو حدث شيء من الميل عند الولد نحو برنامج منحرف عُرض على التلفزيون عند أحد الأقارب أثناء زيارة ما، فإن الأب ينبهه إذا وجد فرصة، وإلا عاتبه في البيت إذا رجع، وبين له الخطأ في هدوء دون شدة.

والمقترح للأب أن لا يزور الأقارب، أو الجيران، الذين لا يلتزمون بالأدب الإسلامي فيما يشاهدونه على التلفزيون في أوقات البث التلفزيوني، أو على الأقل في أوقات بث البرامج السيتة خاصة في فترة تدريب الأولاد على هجر التلفزيون، والزهد فيه.

ولابد أن يعرف الأب أن مسئوليته لا تنتهي بمجرد التوجيه والبيان، بل لابد من المتابعة، والصبر، والتلطف مع الصغار، فهذه هي سنة المصطفى عليه الصلاة والسلام مع الصبيان إذا أمر بأمر تابع الولد حتى ينفذه، يقول أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه: «كان رسول الله يخ من أحسن الناس خلقا، فأرسلني يوما لحاجة. فقلت: والله لا أذهب، وفي نفسي أن أذهب لما أمرني نبي الله يخ، قال: فخرجت حتى أمر على الصببان وهم يلعبون في السوق، فإذا رسول الله على قابض بقضاي من وراني، فنظرت إليه، وهو يضحك، فقال: يا أنس اذهب حيث أمرتك، قلت: نعم أنا أذهب يا رسول الله ...

وفي هذا الحديث دلالة واضحة على أهمية متابعة الصبي في تنفيذ الأوامر، حتى وإن أظهر الصبي ممانعة كما فعل أنس ولالله والله لا أذهب ولكن الرسول عليه الله لم الله المنعت المسوف السوف، يلتفت إلى ممانعته لصغر سنه، وكونه دون سن التكليف، بل لحقه حتى السوق، وأمره بأن يذهب حيث طلب منه، والأب يقتدي برسول الله عليه في الصبر على الأولاد، ومتابعتهم في تنفيذ الأوامر بشيء من الملاطفة والإحسان) الهد.

٢ - الموسيقي والغناء:

الأدلة من الكتاب والسنة لاشك قاضية بالتحريم وكذا أقوال السلف والخلف من الصحابة والتابعين وعلماء الأمة الثقات.

فمن الكتاب قال الله تعالى: ﴿واسْتَفْرِزْ من اسْتَطَعْت منْهُم بصوْتك ﴾ (سورة الإسراء: ٦٤).

قال مجاهد من أئمة التفسير: عن ابن عباس ولي صوت الشيطان والغناء والمزامير واللهو.

قال الضحاك: صوت الشيطان في هذه الآية هو صوت المزمار. وقال تعالى النصاء المزمار وقال تعالى النصاء ال

⁽١) رواه أبوداود رقم (٤٧٧٣) وهو في «صحيح أبي داود» برقم (٣٩٩٤).

⁽٢) مسئولية الأب في تربية الولد في مُرحلة الطفولة ص(١١٥٠-٥٠٨).

قال مجاهد _ وهو الذي قيل فيه: إن أتاك التفسير عن مجاهد فحسبك _ قال: لهو الحديث: الاستماع إلى الغناء وإلى مثله من الباطل. وقال: حلف عبد الله بن مسعود ولا الله الذي لا إله إلا هو ثلاث مرات: إنه الغناء يعني لهو الحديث في هذه الآية. وقال تعالى أيضًا: ﴿أَفِسْ هَذَا الْحَدَيْثُ تَعْجُبُونَ (١٠) وتَضْحَكُونَ ولا تَبْكُونَ (١٠) وأنتُم سامدون ﴿ (سورة النجم ١٩٥-٦١) . قال عكرمة عن ابن عباس والشاء السمود هو الغناء بلغة حمير وهي إحدى القبائل العربية، قال: يقال أسمدي يا فلانة، أي غنى لنا.

وقال عكرمة في تفسير هذه الآية: كانوا إذا سمعوا القرآن تغنوا ليصدوا الناس عن القرآن بالغناء فنزلت الآية.

ومن السنة الصحيحة ما رواه البخاري في صحيحه عن أبي مالك الأشعري ولطني أنه سمع النبي عَلَيْكِينَ يقول: «ليكونن من أمتي قوم يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف» والمراد بالمعازف: آلات اللهو.

يقول الشيخ أبو بكر الجزائري _ حفظه الله _: «ودلالة هذا الحديث على تحريم الغناء دلالة قطعية، ولو لم يرد في المعازف حديث ولا آية سوى هذا الحديث لكان كافياً في التحريم، خاصة في نوع الغناء الذي يعرفه الناس اليوم، هذا الغناء الذي مادته ألفاظ الفحش والبذاءة، وقوامه المعازف المختلفة من موسيقا وقيثارة وطبل ومزمار وعود وقانون، ومتمماته أو محسناته أصوات المختثين ونغمات العاهرات»(۱).

وذكر الألباني وحمه الله دلالة الحديث على تحريم آلات العـزف والطرب من وجوه فقال:

(أ) قوله "يستحلون" فإنه صريح بأن المذكورات ومنها المعازف هي في الشرع محرمة، فيستحلها أولئك القوم.

(ب) قرن «المعازف» مع المقطوع حرمته: الزنا والخمر، ولو لم تكن محرمة ما قرنها معها إن شاء الله تعالى ثم قال رحمه الله : «ولا تغتر أيها القارى الكريم بما

⁽١) حكم الإسلام في الموسيقى والغناء· ص٧٧.

قد تسمع عن بعض المشهورين اليوم من المتفقهة من القول بإباحة آلات الطرب والموسيقى، فإنهم والله عن تقليد يفتون، ولهوى الناس اليوم ينصرون، إلى أن قال: فاحرص أيها المسلم على أن تعرف إسلامك من كتاب ربك وسنة نبيك ولا تقل، قال فلان، فإن الحق لا يعرف بالرجال، بل أعرف الحق تعرف الرجال، ورحمة الله على من قال:

العلم قال الله قال رسوله هه قال الصحابة ليس بالتمويه ما العلم نصبك للخلاف سفاهة هه بين الرسول وبين رأي فقيه كلا ولا جحد الصفات ونفيها هه حذراً من التمثيل والتشبيه

وروى ابن أبي الدنيا عن أنس وطف أن النبي علي علي على الله على الله عنه الأمة خسف (٢) وقذف ومسخ، وذلك إذا شربوا الخمور واتخذوا القينات وضربوا بالمعازف ·

وعن عبد الله بن عمرو وطفي الله النبي علي الله على المتي المخمر والميسر والمزر والمخوبة والمنبيراء، وزادني صلاة الوتر، (٢). قال الشيخ أبو بكر الجزائري: «فالكوبة الطبل الصغير، وقيل هو البريط وعلى كل حال فهو آلة من الطرب، ولاشك، وأما الغبيراء، فقد اختلف في معناها، فقيل: هي آلات الطرب كالعود، والطنبور أقرب» (١).

وأما أقوال أهل العلم من السلف والخلف:

قال أبو بكر الصديق وطفيه: الغناء والعزف مزمار الشيطان.

وقال عبد الله بن مسعود رضي الغناء ينبت النفاق في القلب.

وقال القاسم بن محمد: الغناء باطل والباطل في النار.

⁽١) السلسلة الصحيحة (١/ ١٤٤) باختصار.

⁽٢) صحيح الجامع الصغير برقم (٧٢٥٥).

⁽٣) رواه الطبراني والبيهقي (صحيح الجامع ١٧٤٧).

⁽٤) رسالة الشيخ الجزائري ص(٢٨).

+ 4555- 1 1 -7335 ·

وقال عمر بن عبد العزيز وطفي : الغناء بدؤه من الشيطان، وعاقبته سخط الرحمن. وقال مالك بن أنس ـ رحمه الله ـ: الغناء إنما يفعله الفساق عندنا. وقال الشافعي ـ رحمه الله ـ: الغناء لهو مكروه يشبه الباطل والمحال. وقال أحمد بن حنبل ـ رحمه الله ـ: الغناء ينبت النفاق في القلب فلا يعجبني.

وقال أصحاب أبي حنيفة _ رحمهم الله جميعًا _: سماع الأغاني فسق والتلذذ بها كفر.

وقال القرطبي ـ رحمه الله ـ: الغناء ممنوع بالكتاب والسنة. وقال ابن الصلاح ـ رحمه الله ـ: الغناء مع آلة، الإجماع على تحريمه.

وقال الشيخ ابن عثيمين ـ رحمه الله (۱) «استماع الموسيقى والأغاني حرام، ولاشك في تحريمه. وقد جاء عن السلف من الصحابة والتابعين أن الغناء ينبت النفاق في القلب واستماع الغناء من لهو الحديث والركون إليه. ثم قال بعد ذكر الأدلة على التحريم: وعلى هذا فإنني أوجه النصيحة إلى إخواني المسلمين بالحذر من استماع الأغاني والموسيقى، وألا يغتروا بقول من قال من أهل العلم بإباحة المعازف لأن الأدلة على تحريمه واضحة وصريحة» (۱).

ويقول الشيخ ابن باز _ رحمه الله _: «الاستماع إلى الأغاني حرام ومنكر ومن أسباب مرض القلوب وفسوقها وصدها عن ذكر الله وعن الصلاة.

وقال أيضًا: وهو من كبائر الذنوب، والمعازف تشمل الغناء وآلات اللهو كالموسيقى والكمان والعود والرباب وأشباه ذلك، وفي الباب آيات وأحاديث أخرى غير ما ذكرنا، ذكرها العلامة ابن القيم في كتابه (إغاثة اللهفان من مكائد الشيطان).

وقال أيضًا: أما السماع دون قصد ولا إصغاء كسمع من يمشي في الطريق غناء آلات اللهو في الدكاكين أو ما يمر به من السيارات، ومن يأتيه وهو في بيته صوت

⁽١) عضر هيئة كنار العلماء بالسعودية والأستاذ المشارك بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

⁽٢) أسئلة سهمة ص(٢١)

الغناء من بيوت جيسرانه دون أن يستهويه ذلك، فهذا مغلوب على أمره لا إثم عليه، وعليه أن ينصح وينهي عن المنكر بالحكمة والموعظة الحسنة، ويسعى في التخلص مما يمكنه أن ينصح منه وسعه، وفي حدود طاقته فإن الله لا يكلف نفسًا إلا وسعها"(١).

٣. التصوير :

وقد ورد تشديد الوعيد على المصورين، واتفق أئمة المذاهب على تحريم التصوير، لم يخالف في ذلك أحد ثم ذكر _ حفظه الله _ ما يحرم من الصور والتماثيل ما يأتي:

أولا - التماثيل المجسمة، إذا كانت لذي روح من إنسان أو حيوان.

نانبا ـ الصور المصوَّرة باليد لذي روح.

تالما - الصور إذا كانت كاملة الخلق بحيث لا ينقصها إلا نفخ الروح.

رابعا - الصورة إذا كانت بارزة تشعر بالتعظيم، ومعلقة بحيث يراها الداخل.

⁽۱) فتاوی إسلامية (۳/ ۲۹۰).

 ⁽۲) مستفاد من روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن للشيخ محمد على الصابوني الأستاذ
 بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة (۲/۲).

وتحت عنوان ما يباح من الصور والتماثيل قال. حفظه الله .:

- (أ) كل صورة أو تمثـال لما ليس بذي روح كتـصوير الجمـادات والأنهار والأشـجار والمناظر الطبيعية التي ليست بذات روح.
 - (ب) كل صورة ليست متصلة الهيئة كصورة اليد وحدها مثلاً أو العين أو القدم.
 - (جـ) ويستثنى من التحريم (لعَب البنات).

قال ابن بار. رحمه الله. بعد ما ساق أحاديث النهي عن التصوير:

"وهي عامة لأنواع التصوير، سواء كان للصورة ظل أم لا، وسواء كان التصوير في حائط أو ستر أو قميص أو مرآة أو قرطاس أو غير ذلك، لأن النبي عليه لله يفرق بين ما له ظل وغيره، ولا بين ما جُعل في ستر أو غيره، بل لعن الصور وأخبر أن المصور في النار، وأطلق في التصوير ذلك ولم يستثن شيئًا»(١).

ومما ينبغي التنبيه إليه أيضًا تطهير البيت من التصاليب لأنها شعار النصارى، وقد نهينا عن التشبه باليهود والنصارى. فعن عائشة ولينها قالت: «لم يكن النبي الله يشرك في بيته سينا فيه تصاليب إلا نقضه».

وللأسف نجد في كثير من البيوت الصليب إما في السجاد أو في الستائر أو في نقوش الحائط، لذلك فإنه يجب على المسلم أن يكون على حذر، وأن يدقق النظر في كل ما يشتريه من ثياب أو فراش أو سجاد أو غيرها.

\$. المصافحة:

ونعني بها مصافحة المرأة للرجل الأجنبي عنها، ومصافحة الرجل للمرأة الأجنبية عنه، وهي محرمة شرعًا وهذه هي الأدلة:

⁽١) رسالة حكم الإسلام في التصوير للشيخ ابن باز ـ رحمه الله ـ.

⁽٢) فتح الباري (١٠/ ٣٨٥)، وأبوداود (٤/ ٧٢).

· 1444- 79 ->>>

فعن عائشة وَعِيْثُ قالت: «وما مست يد رسول الله يَهُ يد اسراة إلا يملكها". أي يملك نكاحها. وعن عبد الله بن عمرو بن العاص وَلِيْنِ أَن رسول الله عَلِيْنِ ، كان لا يصافح النساء في البيعة ».

وقال الشيخ ابن جبرين _ حفظه الله : «لا يجوز للمرأة أن تصافح الأجانب منها غير المحارم، ولو كانت قد لبست القفاز وصافحت من وراء الكم أو العباءة فكله مصافحة ولو من وراء حائل». وهي نفس فتوى الشيخ عطية صقر رئيس لجنة الفتوى بالأزهر سابقًا.

٥ . الاختلاط:

إن ما يحدث في أكثر البيوت اليوم من اختلاط النساء بالرجال، لاسيما مع تبرج النساء وعريهن وفساد أخلاق الشباب والرجال، لهو أمر جلل خطير يحتاج من كل ولي أمر مراجعته، حتى لا يترتب على ذلك ما لا يحمد عقباه من الوقوع في الحرام. فالنظرات الخائنة، والشهوات المستعرة، والعرى الفاضح، والعورات الظاهرة المثيرة وتجاذب أطراف الحديث والضحك والمزاح، كل ذلك سبيل وطريق للوقوع في حبائل الشيطان. يقول الشيخ محمد الصباغ: «وكذلك فإن الجلسات العائلية ـ كما يدعونها _

⁽١) رواه البخاري.

⁽٢) قال الهيثمي: إسناده حسن (فيض القدير ٥/١٧٦).

⁽٣) السلسلة الصحيحة برقم (٥٢٩)

⁽٤) إسناده جيد (الصحيحة برقم ٢٢٦).

⁽٥) صحيح الجامع برقم (٧٠٥٤) راجع رسالة أدلة تحريم مصافحة المرأة الأجنبية للشيخ محمد إسماعيل حفظه الله فإنها مهمة جدًا.

التي يختلط فيها الرجال بالنساء وهن في أتم زينة، وقد ألقين الحجاب وأظهرن المفاتن بحجة أنهم أصدقاء، وقد يكون في هذه الجلسات تبادل الحديث المبتذل والمزاح الهابط والنكتة اللاذعة والتعريض بأمور خاصة، إن كل هذا مما لا يجيزه دين الله، وهو يعرض كيان الأسرة إلى الإنهيار ويبدل الود بين الزوجين إلى تنافر».

وقال أيضًا: "إن الاختلاط لا يحقق للمرأة أي احترام، لأن ما يبدو من الاهتمام بالمرأة في الجلسات المختلطة ليس في حقيقته إلا احتقارًا للمرأة وزراية بها، لأنهم ينظرون إليها على أنها متعة، ولو كانت عجوزًا لما اهتموا بها أبدًا".

يقول الشيخ محمد المنجد تحت عنوان: «الحذر من دخول الأقارب غير المحارم على المرأة في البيت عند غياب زوجها»(٢):

«لا تخلو بعض البيوت من وجود أقارب للزوج من غير محارم زوجته، يعيشون معه في بيته لبعض الظروف الاجتماعية، كإخوانه مثلاً، ممن هو طالب أو أعزب، ويدخل هؤلاء البيت دون غرابة، لأنهم معروفون بين أهل الحي بقرابتهم لصاحب البيت، فهذا أخوه أو ابن أخيه، أو عم له، أو خال، وهذه السهولة في الدخول قد تولّد مفاسد شرعية تُغضب الله إذا لم تضبط بالحدود الشرعية، والأصل في هذا حليثه عَلَيْكُ : إياكم والدخول على النساء، فقال رجل من الأنصار يا رسول الله افراين الحمو، قال: الحمو الموت» ".

قال النووي ـ رحمه الله ـ: «المراد في الحمديث أقارب الزوج غير آبائه وأبنائه، لأنهم محارم للزوجة يجوز لهم الخلوة بها، ولا يوصفون بالموت، قال: وإنما المراد الأخ وابن الأخ وابن الأخت، وغيرهم ممن يحل لها التزوج به لو لم تكن متزوجة، وجرت العادة بالتساهل فيه، فيخلو الأخ بامرأة أخيه فشبهه بالموت، وهو أولى بالمنع من الأجنبي» أ.

⁽١) تحريم الخلوة بالمرأة الأجسبية والاختلاط المستهتر.

⁽٢) أخطار تهدد البيوت.

⁽٣) رواه البحاري، فتح الباري: (٩/ ٣٣٠).

⁽٤) فتح الماري· (٩/ ٣٣١).

وقونه الحمو الموت له عدة معان منها:

- * أن الخلوة بالحمو قد تؤدي إلى هلاك الدين إن وقعت المعصية.
- * أو تؤدي إلى الموت إن وقعت الفاحشة، ووجب حد الرَّجم.
- * أو إلى هلاك المرأة بفراق زوجها لها إذا حملته الغيرة على تطليقها.
 - ♦ أو المقصود احذروا الخلوة الأجنبية كما تحذرون الموت.
 - * أو أن الخلوة مكروهة كالموت.
 - وقيل أي فليمت الحمو ولا يخلو بالأجنبية.

وكل هذا من حرص الشريعة على حفظ البيوت، ومنع معاول التخريب من الوصول إليها، فحماذا تقول الآن بعد بيانه عليه المرابعة على هؤلاء الأزواج الذين يقولون لزوجاتهم: (إذا جاء أخي ولست موجود فأدخليه المجلس). أو تقول هي للضيف: ادخل المجلس وليس معه ولا معها أحد في البيت.

ونقول للذين يتذرعون بمسألة الثقة، ويقولون أنا أثق بزوجتي، وأنا أثق بأخي، وابن عمي، نقول: لا ترفعوا ثقتكم ولا ترتابوا فيمن لا ريبة فيه، ولكن اعلموا أن حليثه عَلَيْكُم: "لا يخلون رجل بامرأة إلا كان التسيطان ثالتهما (۱)، يشمل أتقى الناس، وأفجر الناس، والشريعة لا تستثنى من مثل هذه النصوص أحدًا.

إضافة: الآن وفي أثناء كتابة هذه السطور وردت مشكلة، مفادها أن رجلاً تزَّوج امرأة فأتى بها إلى بيت أهله، وعاشت سعيدة معه، ثم أصبح أخوه الأصغر يدخل عليها في غياب زوجها ويكلمها بأحاديث عاطفية وغرامية، فنشأ عن ذلك أمران:

الاول ـ كرهها لزوجها كرهًا شديدًا.

والتانى ـ تعلقها بأخيه، فلا هي تستطيع أن تطلق زوجها، ولا هي تستطيع أن تفعل ما تشاء مع الآخر، وهذا هو العذاب الأليم، وهذه القصة تمثل درجة من الفساد، وتحتها دركات تنتهى بعمل الفاحشة وأولاد الحرام.

⁽١) رواه الترمذي: ١١٧١ وصححه الألباني: صحيح سنن الترمذي (١/ ٣٤٢) برقم ٩٣٤



نميد

يجب فصل النساء عن الرجال في الزيارات العائلية ح

الإنسان مدني بطبعه، واجتماعي بفطرته، والناس لابد لهم من أصدقاء، والأصدقاء لابد لهم من مزاورات. فإذا كانت الزيارة بين العوائل فلابد من سدً منافذ الشر بعدم الاختلاط. ومن أدلة تحريم الاختلاط قوله تعالى: ﴿وإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسَألُوهُن من وراء حجابٍ دلِكُمْ أَطَهِرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ (سورة الاحزاب:٥٣). وإذا تتبعنا الآثار السيئة للجلسات المختلطة في الزيارات العائلية فسنجد مفاسد كثيرة منها:

الزينة التي نهاها الله عن إبدائها لغير من يحل لها أن تكشف عنده، في قوله تعالى: الزينة التي نهاها الله عن إبدائها لغير من يحل لها أن تكشف عنده، في قوله تعالى: ﴿ولا يُبدين زينتهُنَ ﴾ (سورة النور: ٣١). ويحدث أن تتزين المرأة للأجانب في مجلس الاختلاط ما لا تتزين لزوجها مطلقًا.

٢ ـ رؤية الرجال للنساء في المجلس الواحد سبب لفساد الدين والخلق، والثوران المحرم للشهوات.

٣ ـ ما يحدث من التنازع والتقاطع الفظيع، عندما ينظر هذا إلى زوجة ذاك، أو يغمز هذا زوجة ذاك، أو يمازحها ويضاحكها والعكس. وبعد الرجوع إلى البيت تبدأ تصفية الحسابات.

الرجل: لماذا ضحكت من كلمة فلان، وليس في كلامه ما يضحك؟ المراة: وأنت لماذا غمزت فلانة؟

الرجل: عندما يتكلم هو تفهمين كلامه بسرعة، وكلامي أنا لا تفهمينه على الإطلاق.

وتتبادل الاتهامات وتنتهى المسألة بعدوات أو حالات طلاق.

٤ ـ يندب بعضهم أو بعضهن حظوظهم في الزواج عندما يقارن الرجل زوجته بزوجة صاحبه، أو تقارن المرآة زوجها بزوج صاحبتها، ويقول الرجل في نفسه: فلانة تناقش وتجيب. ثقافتها واسعة، وامرأتي جاهلة، ما عندها ثقافة. وتقول المرأة في نفسها: يا حظ فلانة زوجها أنيق ولبق، وزوجي ثقيل الظل يرمي الكلمة دون وزن، وهذا يفسد العلاقة الزوجية أو يؤدي إلى سوء العشرة.

٦ ـ ما ينتج عن شهود السهرات المختلطة من ضياع للأوقات وآفات للسان وترك الأولاد الصغار في البيوت (حتى لا تَفْسد السهرة بالصياح!).

٧ - وقد تتطور الأمور إلى اشتمال هذه السهرات المختلطة على أنواع عظيمة من الكبائر، مثل: الخمر والميسر، وخصوصًا في أوساط ما يسمى الطبقة المخملية، ومن الكبائر التي تسرى عبر هذه المجالس الاقتداء بالكفار، والتشبه بهم في الزي والعادات المختلفة، ورسول الله عَرِيْنِيْ يقول: «من تشبه بقوم فهو منهم» .

⁽١) رواه البخاري الفتح: (٩/ ٣١٧).

⁽٢) رواه الإمام أحمد، المسند: (٣/ ٥٠) وهو في صحيح الجامع: (٢٨٢٨)، وكذلك (٦٠٢٥).

٦. التدخين:

يقول الشيخ ابن عثيمين ـ رحمه الله ـ: شرب الدخان محرم وكذلك بيعه وشراؤه وتأجير المحلات لمن يبيعه لأن ذلك من التعاون على الإِثم والعدوان (١٠).

وقال الشيخ عبد الرحمن بن سعدي _ رحمه الله _: أما الدخان: شربه والإتجار به والإعجار به والإعانة على ذلك فهو حرام لا يحل لمسلم تعاطيه شربًا واستعمالاً واتجارًا، وعلى كل من كان يتعاطاه أن يتوب إلى الله توبة نصوحًا.

وقد ذهب أهل العلم إلى تحريم تعاطيه لأنه من الخبائث، وأنه يوقع في الأمراض المهلكة كالسرطان والسل وغيرهما، وأن شربه تبذير وإسراف وتبديد لمال صاحبه، ولأنه يضر صاحبه ويتلف ماله ويؤذي جاره، وبه سم النيكوتين الذي يقتل شاربه ببطء (۲).

قال تعالى: ﴿ وَيُحِلُّ لَهُمْ الطَّيْبات ويُحَرَّمُ عليهِمُ الخبائثُ ﴾ (سورة الاعراف:١٥٧). وقال تعالى أيضًا: ﴿ وَلا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهِلْكَة ﴾ (سورة البقرة: ١٩٥).

وقل عَلَيْكُ : "لا ضرر ولا ضرار" . وقال أيضًا عَلَيْكُ : "إن الله كرد لكم ثلاثا : قيل وقال . وإضاعة المال وكنرة السؤال (٤) . إلى غير ذلك من الأحاديث والآيات التي تدل دلالة قاطعة على تحريمه ، والتي يغنينا عن سردها كلها :

فتوى الشيخ عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى بالأزهر عن السؤال الآتي:

هل تجارة الدخان والمعسل والسجائر حرام أم حلال مع العلم أنني أعيش منها وأسرتي منذ سنين طويلة؟

⁽١) فتاوى المرأة .

⁽٢) الإعلان ببيان أخطاء الشيخ القرضاوي في كتاب الحلال والحرام لصالح بن فوزان ـ حفظه الله ـ.

⁽٣) الحديث رواه ابن ماجة والدارقطني وصححه الألباني في الجامع الصغير ٧٥١٧– (٢/٢٤٩).

⁽٤) جزء من حديث مسلم (صحيح الجامع ١٢٣٦)

فأبرس نفوش: الذي قرره الفقهاء أن الحرام نوعان: حرام لذاته وعينه، وهو ما نطقت بحرمته الأدلة الشرعية القطعية، وحرام لغيره، وهو ما لم يرد بحرمته نص صريح قاطع ولكنه كان وسيلة إلى إتلاف النفس والمال وكلاهما مما أوجب الشارع الحرص على حمايته والمحافظة عليه، فلذلك يُعد كل منهما محرمًا لما يؤدي إليه من إتلاف النفس وإتلاف المال باعتبارهما من الكليات الخمس التي أوجب الله حمايتها والمحافظة عليها. وعليه أن يحاول تغيير هذه التجارة إلى تجارة لا تدخل في باب المحرم.

وقد كتبت جريدة الأهرام في صفحتها الأولى تحت عنوان «الفرصة الأخيرة للإفلات من دائرة الموت بالتدخين» وربما تكون هذه فرصة أخيرة للإفلات من الدائرة الخبيثة لمادة التدخين السيئة، والفرصة تكتسب أهميتها من صدور صيحة إنذار جديدة تتناول بتفاصيل مروعة وبالأرقام ماذا يعني التدخين سواء للرجل أو المرأة وأيضًا لأطفال المستقبل. فهو أحد أسباب مرض السرطان الذي يودي بحياة ٣٤ ألفًا كل عام بخلاف ١٣ ألف يموتون بأمراض القلب وانسداد الأوعية في فرنسا، وأن التدخين مسئول عن وفاة أكثر من شخص كل أسبوع في فرنسا، ويتسبب في موت التدخين مسئول عدد الوفيات كل عام، بالأضافة إلى سرطان الرئة وسرطان الثدي عند المرأة".

٧. الخلوة بالمرأة الأجنبية:

وهذا منكر خطير يتساهل فيه أولياء الأمور حتى كان من نتائجه ما هو مسطور في المجلات والجرائد من الجرائم والزنا ونحوهما.

ومن مظاهر هذه الخلوة القاتلة: استقبال المرأة صديق زوجها، أو قريبه، أو قريبها والجلوس معهم ومؤانستهم في القول وممازحتهم وما إلى ذلك.

⁽۱) جريدة الأهرام القاهرة بتاريخ ٢٩/ ٤/ ١٩٩٠. وقد أصدر فضيلة الأستاذ الدكــتور نصر فريد واصل مفتي الحمهورية السلبق فتوى رسمية ومعتمدة منه شخصيًا بتحريم التدخين.

يقول الشيخ الصباغ: «إن هذه الخلوة محظورة ممنوعة شرعًا، ولا يجوز التساهل بها بحجة الثقة بالصديق والزوجة، وليست تحمد عواقبها، ولا يمكن أن يرضى بها إلا إنسان مريض القلب، فاقد الغيرة، عديم المروءة. ومثله أشد منه أن تسافر المرأة وحدها، أو مع السائق أو الخادم، وكذلك أن تذهب المرأة إلى الطبيب وحدها، وتتحقق خلوة محذورة.

وقال أيضًا: وكيف يرضى امرؤ يتقي الله ويخشاه بأن تخلو زوجته أو ابنته مع رجل أجنبي عنها؟! إن الإسلام حظر الجريمة ومنع أسبابها المؤدية إليها، لأن من فرَّط في الأسباب وقع في الجريمة، ومن حام حول الحمى أوشك أن يرتع فيه"().

وقد نهى النبي على الخليث الحديث الصحيح عن الخلوة بالمرأة الأجنبية فقال: «لا يخلون رجل بامرأة إلا ومعها محرم» ، «آلا لا يخلون رجل بامرأة إلا كان ثالثهما الشيطان» .

إن خلوة الرجل بالمرأة الأجنبية مدرجة الهــلاك، وداعية الإِثم والفجور وكيف لا يكون ذلك والفرصة سانحة، وقد مهدت الخلوة للغريزة أن تستيقظ؟

ولعل من أشد الصور المنكرة التي تحدث فيها الخلوة في مأمن من أهل البيت، هو جلوس الخطيب مع مخطوبت في خلوة، وهذا أمر محرم شرعًا ولاشك، وذلك لأن الخطيب لم يصبح روجًا بعد، حتى وإن كانت النية منعقدة على ذلك من الطرفين، فإنه لايزال أجنبيًا عنها، ولكنه الاستهتار والتساهل من أهل المخطوبة خاصة، بسبب دبلة الخطوبة المبتدعة، والتي يقطع بها الرجل جواز مرور أسري داخل البيت، يلهو ويمرح هنا وهنالك دون ضابط أو قيد، أو ضمن قيود وضوابط هلامية واهية، لا يقرها الشرع أبدًا.

⁽١) تحريم الخلوة بالمرأة الأجنبية والاختلاط المستهتر.

⁽٢) رواه البخاري ومسلم.

 ⁽٣) رواه الإمام أحمد والترمذي والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي (عودة الحجاب ٣).

٨. تبرح النساء:

من المنكرات العظيمة جداً والخطيرة هو تبرج النساء، وله في المجتمع آثار سيئة وبالغة الخطورة، ويشتد ذلك إذا كان التبرج في مساحة أضيق من المجتمع كالبيت، حيث يكون ظهور العورة أيسر وأسهل وما يترتب على ذلك من مفاسد أشد وأخطر. والتبرج ولاشك وهو إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال الأجانب الذين ليسوا من محارمها، محرم في كتاب الله وسنة نبيه عليها وإجماع المسلمين:

ا _ قال تعالى: ﴿ وَفُونَ فِي بُيْوِتَكُنَ وَلَا نَبُورَجُنَ تَبُورُجُ الْجَاهِلَيْةَ الأُولَى ﴾ (سورة الآخزاب. ٣٣).

٢ _ وقال تعالى أيضًا: ﴿ولا يُبدِّين زينَتهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهْرِ مَنَّهَا﴾ (سورة النور: ٣١).

أي ما كان ظاهرًا لا يمكن إخفاؤه كالثياب الظاهرة والعباءة أو ظهر بدون قصد.

٣ ـ روى أبو هريرة وطفي أن النبي عاليه قال: «صنفان من أهل النار لم أرهما: قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها اثناس، ونساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤوسهس كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا

وكلما قرأت هذا الحديث أتعجب من هؤلاء الرجال ـ بزعمهم ـ الذين لا يغارون على أعراضهم وشرف نسائهم، وليس في قلوبهم مثقال ذرة من حياء، عندما يسمحوا لبناتهم وزوجاتهم بالتبرج أمام الرجال الأجانب عنهم سواء في البيوت أو في الطرقات.

تقول الدكتورة نعمت صدقي _ رحمها الله _: «فالتبرج يضر النساء والرجال في الدنيا والآخرة، ويزري بالمرأة ويدل على جهلها وهو حرام على الشابة والعجوز

⁽١) رواه مسلم في صحيحه.

والجميلة وغيرها، فتبرج المرأة ضرره عظيم وخطره جسيم، لأنه يخرب الديار ويجلب الخزى والعار، ويدعو إلى الفتنة والدمار.

لقد اتبعت المرأة المتسبرجة خطوات الشيطان، وخالفت أوامر السنة والـقرآن، وتعدت حدود الله واجترأت على الفسق والعصيان»(١).

* أخطر آثار التبرج السيئة:

- ١ ـ حلول الزنا والسفاح محل الزواج الشرعي.
- ٢ _ فساد الأسرة وانهدام العائلة وتفشي الطلاق.
- ٣ _ القضاء على النسل البشري والنوع الإنساني.
- ٤ ـ الانهيار الخلقي الشامل بسبب هذه الأخطار والأمراض والمساوئ.
- ٥ _ انتشار العادات السيئة كالاستمناء والزنا واللواط خصوصًا بين المراهقين (٢).

كلمة خاصة إلى الرجال:

"إن معصية التبرج ليست معصية فردية، بل هي معصية جماعية تشترك فيها المتبرجة مع أولى أمرها الذين يسمحون لها بذلك ولا يمنعونها، ويشترك فيها أفراد المجتمع الذين لا يبالون بزجر المتبرجة وردها عن غَيها، لذلك فقد استحقت تلك المتبرجة اللعن والحرمان من الجنة، بل وحتى من شم رائحتها، واستحق ولي أمرها لقب الديوث، وهو الذي لا يبالي بفساد أهله، بالإضافة إلى أنه مسئول ومحاسب أمام الله تعالى على سوء تربيته، وعدم عنايته بصلاح وإصلاح زوجته أو ابنته أو ذوات محارم المتبرجات، ومشترك معهن في الوزر، لأن الرضا بالمعصية، معصية في حد ذاته.

⁽١) رسالة التبرج.

⁽٢) مستفاد من مستولية المرأة المسلمة لعبد الله بن حار الله _ حفظه الله _

فعن ابن عمر ولي قال: سمعت رسول الله علي يقول: "كلكم راع وكلكم مستول عن رعيته. الإمام راع ومستول عن رعيته. والمراة راعية في بيت زوجها ومستول عن رعيته، والمراة راع في مال سيده ومستول عن رعيته، فكلكم راع ومستول عن رعيته، فكلكم راع ومستول عن رعيته، فكلكم راع ومستول عن رعيته، فكلكم راء

أين هذه الرعاية لأهلك أيها الرجل؟ إنني أراك قد ضيَّعت الأمانة التي وكُلّت بحفظها، وكثرت حججك وأعذارك الواهية بأنك لا تستطيع أن تضغط على زوجتك (مثلاً) فتجبرها على الالتزام بالحجاب، أين القوامة يا رجل؟ أتحبها فتخشى عليها أن تغضب لو ألزمتها بأوامر الشرع، كذبت والله! لو صدق حبك لها لأمرتها بما فيه نجاتها من النار وغضب المنتقم الجبار! ولكنك وقعت في حبائل الفتنة، فجرفتك معها في تيارها، وصدق رسول الله عليها القائل: «ما تركت بعدي فتنة اضر على الرجال من النساء،").

يا أيها الأب: هل فتحت المصحف يومًا وقرأت على بناتك وزوجتك وأخواتك هذه الآيات البينات التي تنطق بالحق وتأمر النساء المسلمات أن يلتزمن الحشمة ويرتدين الحجاب ويتحلين بالفضيلة؟ هل جلست معهن يومًا وبينت لهن لماذا فرض (۱۳) الله على النساء الحجاب؟ هل قلت لهن ناصحًا ومذكرًا وواعظًا؟ يا نساءنا المؤمنات: إن الله سبحانه وتعالى أمركن بالحجاب الكامل والجلباب الساتر حتى لا تؤذين من قبل الفساق الفجرة بنظرات مريبة، وكلمات وقحة بذيئة، وإشارات سافلة دنيئة. هل قلت لهن؟ يا نساءنا الدينات: إن الله سبحانه وتعالى أراد لكن الستر والحجاب حتى يسلم المجتمع من مظاهر الفساد والانحلال ومن موبقات الزنى والفحشاء.

⁽١) متفق عليه

⁽٢) متفق عليه _ المتبرجات للرهراء فاطمة بنت عبد الله.

⁽٣) في الأصل شرع.

هل قلت لهن؟ يا نساءنا المسلمات! إياكن أن تسمعن إلى دعاة الإِباحية الذين يدعون أن السفور والاختلاط تصعيد للغريزة، وتصريف نظيف لكوامن الشهوة، بل يجعل اجتماع النساء بالرجال والشباب بالشابات أمرًا مألوقًا وعاديًا!!)(١).

وتقول نعمت صدقي ـ رحمها الله ـ: «فكم من ابنة منكودة شقية أضلها أبوها بضلاله وغذاها بفساده، فشبت لا تعرف الحياء ولا الدين، وكم من ابنة بائسة نُكبت بأب ضعيف الإرادة، استعبده هواه بزعم الإيمان بالله وكتابه، ويصلي ويصوم ويقرأ القرآن، ولكنه لا يعرف معروفًا ولا يستنكر منكرًا، إذ يعشق التبرج ويمقت الاحتشام ويسخر من الخمار، ويعتبره أصفادًا ثقيلة وقيودًا مضجرة بغيضة تحرم ابنته العزيزة حريتها ومتعتها بجمالها الفتّان وشبابها الغض!! فأعجب لهذا الأب الحنون الذي يشفق على ابنته من الاختمار ولا يشفق عليها من غضب المنتقم الجبار.

فقل لي بربك أيها الأب الذي يزعم الإيمان بالقرآن، هل من التقوى والإيمان أن تفهم أمر الله بالاختمار والاحتشام، ثم لا تغضب لتبرج ابنتك أو زوجتك ولا تنهاهما عن العصيان؟ وهل من الحب والحنان ألا تبالي بتعرضهما لغضب الله وعقابه وألا تحاول انقاذهما من مخالب الشيطان؟ "(1).

٩. المجلات والصحف الهابطة:

لاشك في أن المجلات والصحف لها أثر كبير وخطير في تكوين عقلية الإنسان وشخصيت وسلوكه وعقيدته، ومن هذا المنطلق كان من الواجب ألا تدخل أي مجلات أو أي صحف إلى البيت المسلم، فكم من مجلة هدمت عقائد وسلوكيات، وكم من جريدة هتكت أخلاقًا وعورات.

⁽١) إلى كل أب غيور يؤمن بالله لعبد الله ناصح علوان ـ رحمه الله ـ.

⁽٢) التبرج باختصار وتصرف.

(وقلما نجد صحيفة أو مجلة تعتني بالإصلاح والتوجيه، وتختص بقضايا العلم والخُلق، وتهتم بشئون البيت والأسرة، وتُولي عنايتها في تربية الفرد والمجتمع، بل أصبحنا نسمع عن مجلات ليس لها من غاية سوى الدعوة إلى الإباحية الفاجرة، والوجودية الداعرة، والإلحادية الكافرة حتى ينزلق الشباب والشابات في متاهات الرذيلة، ويتخبطوا في أوحال الفاحشة، ويسقطوا في مهاوي الإلحاد)(١).

إذن فيحب على ولي أمر البيت ألا يُدخل أي محلة داخل البيت وألا يسمح بدخول أي محلة مع أولاده من أصدقائهم أو جيرانهم حتى يتأكد تمامًا أنها مجلة نافعة، إما من الناحية الدينية أو الدنيوية. ومما ابتليت به كثير من البيوت حتى من الملتزمين إما جهلاً أو اتباعًا لهوى - مجلات عرض الأزياء (وهذه المجلات التي تعرض الأزياء يجب أن ينظر فيها فما كل زي يكون حلالاً. قد يكون هذا الزي من ملابس الكفار التي يختصون بها، والتشبه بالكفار محرم لقول الرسول عليها اللها تشبه بقوم فهو منهم "أ.

فالذي أنصح به إخواننا المسلمين عامة ونساء المسلمين خاصة أن يتجنبن هذه الأزياء، لأن منها ما يكون تشبها بغير المسلمين، ومنها ما يكون مشتملاً على ظهور العورة، ثم إن تَطَّلع النساء إلى كل زي جديد يستلزم في الغالب أن تنتقل عاداتنا التي منبعها ديننا إلى عادات أخرى متلقاة من غير المسلمين)(۱).

وعن سؤال حكم من يسمح بدخول المجلات التي فيها صور ومقالات محرمة شرعًا إلى بيته وإلى أهله، أجابت دار الإفتاء بالسعودية: لا يجوز للمسلم أن يدخل إلى بيته من مجلات أو روايات فيها مقالات إلحادية أو مقالات تدعو إلى البدع

⁽١) حكم الإسلام في وسائل الإعلام لعبد الله ناصح علوان ـ رحمه الله ـ (ص٣٢).

⁽٢) رواه أحمد وأبوداود وإسناده حسن.

⁽٣) أسئلة مهمة لابن عثيمين _ رحمه الله _ (ص٢٤).

والضلال أو تدعو إلى المجون والخلاعة فإنها مفسدة للعقيدة والأخلاق، وكبير الأسرة مسئول عن أسرته لقول النبي عليك الرجل راع في بيته وهو مستول عن رعيته (١).

١٠ ـ سفر المرأة بدون محرم:

يتساهل الكثير من الناس في ترك بناتهم وزوجاتهم يسافرن أي سفر بدون محرم ومما يحزن النفس أن هناك بعضًا من النساء والرجال الملتزمين يتهاونون في ذلك أيضًا، فهذا أخ مسلم يسافر لدولة عربية للعمل بعدما عقد على أخت مسلمة، ثم تسافر له بعد مدة بدون محرم!!، وإذا حملت وأرادت أن تلد، سافرت بمفردها أيضًا ولا حول ولا قوة إلا بالله، يتبعون في ذلك قول عالم بغير دليل، أو يقلدون غيرهم ابتاعًا للهوى أو تحت أي زعم باطل.

وهذا الأمر خطير ولاشك (فإن المرأة مظنة الشهوة والطمع، وهي لا تكاد تقي نفسها، لضعفها ونقصها، ولا يغار عليها مثل محارمها، الذين يرون أن النيل منها نيل من شرفهم وعرضهم، وسفرها بدون محرم يعرضها إلى الخلوة بالرجال ومحادثتهم، وقد يطمع فيها من في قلبه مرض، وربما سهل خداع المرأة، وربما يعتريها مرض، وإذا سلمت من كل هذا فلن تسلم من القيل والقال إذا سافرت بدون محرم يصونها ويرعاها. عن عبد الله بن عباس والشيئ أنه سمع النبي عارض يخطب يقول: لا يخلون رجل بامرأة إلا ومعها ذو محرم، ولا تسافر المرأة إلا مع ذي محرم الحديث (٢).

وقال النووي ـ رحـمه الله ـ: المرأة مظنة الطمع فيهـا ومظنة الشهوة ولو كـبيرة، وقد قالوا: لكل ساقطة لاقطة، ويجتمع في الأسـفار من سفهاء الناس وسقطتهم من لا يترفع عن الفاحشة بالعجوز وغيرها لغلبة شهوته، وقلة دينه ومروءته وحيائه) (٣).

⁽۱) فتاوی إسلامية (۳/ ۳۳۸).

⁽٢) رواه البخاري ومسلم.

⁽٣) عودة الحجاب (٣/ ٤٨).

١١ . بدعة عيد البلاد:

ليس في الإسلام إلا عيدان! عيد الفطر المبارك، وعيد الأضحى المبارك وماعداهما فليس من أعياد المسلمين، بل بدعة ليس لها أصل في الإسلام وأحيانًا تشبه بغير المسلمين. وقد نهانا الإسلام عن هذين الأمرين: الابتداع في الدين، والتشبه بغير المسلمين.

ومن هذه الأعياد المبتدعة والتي فيها تشبه واضح بغير المسلمين، بدعة الاحتفال بعيد الميلاد، وهو (مرتبط بنفس العادات التي يقوم بها النصارى باحتفالاتهم: توقد الشموع بعدد السنين التي مرت على المحتفى بميلاده، إنه إتباع كامل لما شرع لنا النصارى أو اليهود في هذا المجال إنه تول لهم وإتباع لتشريعهم)(۱).

وقد (تقرر في الشرع أنه لا يجوز للمسلمين رجالاً ونساءً التشبه بالكفار سواءً في عبادتهم أو أعيادهم أو أزيائهم الخاصة بهم، وهذه قاعدة عظيمة في الشريعة الإسلامية خرج اليوم - مع الأسف - كثير من المسلمين جهلاً بدينهم أو تبعًا أو إنحرافًا مع عادات العصر الحاضر وتقاليد أوربا الكافرة، حتى كان ذلك من أسباب ذل المسلمين وضعفهم وسيطرة الأجانب عليهم واستعمارهم ﴿إنّ الله لا يُغير ما بقوم حتى يُغيروا ما بأنفسهم ﴾ (سورة الرعد: ١١).

ومما ينبغي أن يعلم أن أدلة هذه المقاعدة المهمة كثيرة في الكتماب والسنة، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ ثُمَ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعة مِنَ الأَمْرِ فَاتَبَعْهَا وَلا تَتَبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينِ لا يعْلَمُونَ ﴾ (سورة الجاثية: ١٨).

وعن ابن عباس ولينه على قال: قال رسول الله عَالِينِكُم: «ليس منا من عمل بسنة غيرنا»). .

⁽١) إليك أيتها الفتاة المسلمة لمنير محمد الغضبان (ص١٣٣).

⁽٢) رواه الطبراني وغيره وحسنه الألباني (صحيح الجامع ٢/١٠٢) أدلة تحريم حلق اللحية لمحمد إسماعيل (ص٢٧).

١٢ . حلق اللحية:

من المظاهر المنتشرة بين رجال المسلمين حلق لحاهم، وقد اتفق أكثر أهل العلم على حرمة حلقها وهاكم الأدلة وأقوال أهل العلم:

(ب) تشبه بالكفار والدليل قوله عليها : «خالفوا المسركين: أحفوا الشوارب وأوفوا اللحي (٢).

(جـ) تشبه بالنساء، والنبي عَلَيْظِيم نهى عن ذلك فقال: «ليس منا من تسبه بالرجال من النساء، ولا من تسبه بالرجال» .

قال الشيخ المحدث زكريا الكاندهلوي:

اللحية هي المميزة بين الرجل والمرأة، إذ الشعور في غير هذه مشتركة بينه وبينها كشعور الرأس والإبط والعانة وغيرها... ولا يرتاب مرتاب في أن التشبه الكامل بالنساء يحصل بحلق اللحية (١).

وقال الألباني ـ رحمه الله ـ: ولا يخفى أن في حلق الرجل لحيته ـ التي ميزه بها الله عن المرأة ـ أكبر تشبه بها (٥) .

⁽١) رواه مسلم.

⁽٢) رواه البخاري ومسلم وغيرهما.

⁽٣) رواه أحمد وصححه الألباني (حجاب المرأة المسلمة).

⁽٤) وجوب إعفاء اللحية للكاندهلوي.

⁽٥) آداب الزفاف في السنة المطهرة.

(د) وقال الشيخ علي محفوظ ـ رحمه الله ـ وهـ و من علماء الأزهر الأجلاء: "ومن أقبح العادات ما اعتاده الناس اليوم من حلق اللحية وتوفير الشارب، وهذه بدعة سرت إلى المصريين من مخالطة الأجانب واستحسان عوائدهم، حتى استقبحوا محاسن دينهم وهجروا سنة نبيهم عربي في ونقل ـ رحمه الله ـ أقـ وال المذاهب الأربعة على تحريم حلقها" .

(هـ) ويقول الشيخ عبد الله ناصح علوان ـ رحمه الله ـ: "فتبين من هذه الأحاديث النبوية، والنصوص الفقهية أن حلق اللحية حرام، وأن المنبصف المتحري للحقيقة لابد أن يقول بوجوب إرخائها لنصاعة الحجة، وقوة الدليل، وأقل ما يقال عن الحالق للحيته أنه مخنث أو متشبه بالنساء أو مغير لخلق الله، أو مقلد غيره تقليدًا أعمى. فواحدة من هاتيك الأمور تكفي في إيقاع المسلم في الإثم، فضلاً عن انطباق كل من الأوصاف عليه".

(و) ويقول الشيخ ابن عثيمين ـ رحمه الله ـ: «حلق اللحية حرام لأنه مشابهة للمشركين والمجوس، ولأنه إزالة للفطرة التي فطر الله الخلق عليها ـ فإن إعفاء اللحية من سنن الفطرة ـ ولأنه مخالف لهدى عباد الله الصالحين من النبيين والرسل وأتباعهم. وإنك لتعجب من قوم يستحلون حلقها مع علمهم بأنها من شعائر المسلمين وهدى المرسلين، وعلمهم بأمر النبي علين النبي علين المعائها ثم يستحلون حلقها مخالفين لذلك سبيل المؤمنين ".

(س) ويقول الشيخ محمد متولي الشعراوي ـ رحمه الله ـ: اللحية فرض والرسول عَلَيْكُم أمرنا بذلك فقال: «قصوا الشارب واعفوا اللحية» فالذي يزعم عكس ذلك نقول له إنه ثابت بالسنة.

⁽١) الإبداع في مضار الابتداع.

⁽٢) تربية الأولاد في الإسلام (٢/ ٩٠٠).

⁽٣) أسئلة مهمة باختصار (ص١٨).

وهناك فرق بين أن يكون الشيء ثابتًا بالسنة وأن يكون الشيء سنة، وسنية الحكم هي المباح والمكروه والمندوب وغيرها، وسنة الحكم إن تركته لا تعاقب عليه، إنما سنية الدليل قد يكون فرضًا لأن سنية الدليل هي دليل شرعي واجب.

فمثلاً حكم الصلوات الخمس لم يتعرض لها القرآن، فالمغرب نصليه ثلاث ركعات بالسنة لأنها دليل وهذا ثابت بالسنة مصلوا كما رأيتموني أصلي، وأحكام الصلاة أوصى الله الرسول علي أن يبين للناس أحكامها، كذلك يمكن أن تكون السنة إقرارًا أو صفة، فاللحية سنية دليل. فالرسول علي التحى وأمرنا بذلك، وبذلك فهي ليست سنية حكم لا أعاقب على تركها وأثاب على فعلها - لا - بل تركها معصية. وأقول لبعض الناس ألا يتسرعوا ويقولوا إن اللحية ليست فرضًا فيرتكب إثمًا، ولكن فليقل إنها فرض ولا أقدر على إطلاقها، فيكون عاصيًا بدلاً من أن يكون كافرًا بالحكم»(۱).

١٣ ـ الطاولة والكوتسينة ونحوهما:

(من اللهو المحرم اللعب بالنرد سواء كان اللعب على رهان أم كان لأجل التسلية البريئة: والدليل على الحرمة ما رواه مسلم وأحمد وأبوداود عن بريدة عن النبي علين النبي علين أنه أنه قال: «من لعب بالنردسير (طاولة الزهر) فكأنما صبغ يده في لحم خنزيرودمه». وروى أحمد وأبوداود وابن ماجة، ومالك في الموطأ عن أبي موسى في عن النبي علين أنه قال: «من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله») .

⁽١) نقلاً عن جريدة «الحقيقة» المصرية.

⁽٢) حسنه الألباني في صحيح الجامع برقم (٢٥٢٩).

⁽٣) تربية الأولاد في الإسلام (٢/ ٨٥٦).

فأما عن الكوتشينة والشطرنج فقد نص أهل العلم ـ رحمهم الله ـ (أن اللعب بهما حرام كما ذكر ذلك مشايخنا، وذلك لما فيهما من الإلهاء الكثير والصد عن ذكر الله سبحانه وتعالى، ولأنهما ربما يؤديان إلى العداوة والبغضاء بين اللاعبين)(١).

ويقول ابن باز ـ رحمه الله ـ: «لا تجوز هاتان اللعبتان وما أشبههما لكونهما من الات اللهو ولما فيهما من الصد عن ذكر الله وعن الصلاة وإضاعة الأوقات في غير حق، ولما تفضي إليه من الشحناء والعداوة، هذا إذا كانت هذه اللعبة ليس فيها عوض، أما إن كان فيها عوض مالي فإن التحريم يكون أشد لأنها بذلك تكون من أنواع القمار الذي لاشك في تحريمه ولا خلاف فيه" ".

وقال ابن تيمية ـ رحمه الله ـ: «الميسر محرم بالنص والإجماع، ومنه اللعب بالنرد والشطرنج وما أشبهه مما يصد عن ذكر الله وعن الصلاة ويوقع العداوة والبغضاء»(٣).

وقال الشيخ محمد بن إبراهيم مفتي الديار السعودية سابقًا: «اللعب بالشطرنج هو وسائر أنواع الميسر لا يجوز مطلقًا، سواء كان على مال من اللاعبين أو من غيرها أو لم يكن على مال»(1).

١٤ . اتخاذ أواني الذهب والفضة:

فاقتناؤها أو استعمالها حرام (لما روى مسلم في صحيحه عن أم سلمة ولي عن رسول الله على الله على

⁽١) أسئلة مهمة لابن عثيمين (ص١٨).

⁽۲) فتاوی إسلامية (۳/ ۳۷۲).

⁽٣) مجموع الفتاوي (٣٢/ ٢١٦، ٣٤/ ١٩٢).

⁽٤) تحريم النرد والشطرنج والملاهي للأجري بتحقيق عمر غرامة العمروي.

من هذه الأحاديث يتبين لنا أن اتخاذ أواني الذهب والفضة ومفارش الحرير الخالص حرام في بيت المسلم، ويأثم من يفعله، وهذا التحريم شامل للرجال والنساء جميعًا، والحكمة في هذا تطهير البيت المسلم من مواد الترف المذموم ومظاهر الكبرياء الممقوتة)(1).

١٥ . تختم الرجال بالنهب ولبسهم الحرير:

لما روى أحمد وأبوداود والنسائي وابن ماجة عن علي كرم الله وجهه قال: أخذ النبي عَلَيْكُمْ حريرًا فحعله في يمينه، وأخذ ذهبًا فجعله في شماله ثم قال: إن هذين حرام على دكور آمتى،، وزاد ابن ماجة: «حل الإناثهم» .

وروى مسلم أن رسول الله عالي الله عالي الله عالي الله على الله على الله الله على الله الله الله على وطرحه، وقال: «يعمد أحدكم إلى جمرة من نارفيجعلها في يده، فقيل للرجل بعد ما ذهب رسول الله عاليه الله على الله على الله وجهه قال: «نهاني رسول الله على التختم بالذهب».

(والمقصود بحرمة الحرير، الحرير الخالص الأصلي المستخرج من دودة القز، أما الحرير الصناعي فلا يحرم لبسه ولا استعماله، ويستثنى من حرمة الحرير الأصلي ما ركب من حرير وغيره إن استويا في الوزن، وكذا التطريز والخياطة والترقيع والحشو ما لم يبلغ كل من ذلك وزن الثوب. ويجوز استعمال الحرير الأصلي الخالص في حالة الضرورة كدفع جَرَب أو حكَّة أو اتقاء حر أو برد مُهْلكين أو ستر عورة إن لم يجد ساترًا غيره. أما التختم بالفضة فيجوز، بل يسنُّ ما لم يبلغ حد الإسراف) ".

⁽١) ترببة الأولاد (٢/ ٩٠٠).

⁽٢) صحيح سنن ابن ماجة للألباني رحمه الله (٢/ ٨٢) برقم (٢٨٩٦، ٢٨٩٨).

⁽٣) تربية الأولاد (٢/ ٨٩٥)

١٦. قضاء الأجازات فيما لا يرضى الله تعالى:

كالذهاب إلى المسارح ودور السينما وشواطئ البحار ولا يخفى ما في ذلك من الاختلاط المحرم وظهور العورات، وإثارة الغرائز والشهوات وما يتبع ذلك من المنكرات، وكله محرم ولاشك.

وقد سألت الشيخ أحمد بن حجر آل بوطامي قاضي المحاكم الشرعية بدولة قطر عن حكم السفر إلى البلاد الأجنبية لمنحة دراسية أو نيل درجة علمية مع وجود الفساد والانحلال والفتن الموجودة في هذه البلاد؟ فأجاب بقوله: "إن كان المسافر عنده من الإيمان وقوة اليقين وثبات العقيدة ما يحجزه عن الوقوع في ذلك الفساد ولاسيما إذا حفظ نفسه من مخالطة أولئك، فلا بأس بالسفر لنيل العلم النافع له وللأمة، أما إذا لم يكن عنده ذلك الإيمان وتلك العقيدة، فدرء المفسدة مقدم على جلب المصلحة، وعليه فلا يجوز السفر لتلك البلاد والله أعلم"().

فإذا كان هذا هو الحال عند السفر لهدف علمي، فما بالكم إذا كان السفر للتنزه وقضاء الأوقات في أي مكان هناك متحقق فيه المفسدة، من عرى فاضح للنساء، وانتشار للاختلاط السافر الذي يصحبه منكرات أخرى سيئة، فهل يشك عاقل في عدم جواز ذلك.

لذا فإننا نوصي المسلمين بتقوى الله تعالى، وأن يشغلوا هذه الأوقات فيما يسعدون به في الدنيا والآخرة، من تلاوة القرآن الكريم وحفظ ما تيسر منه، فخير الناس من تعلم القرآن وعلمه، والقراء في الكتب المفيدة النافعة، وفي حضور حلقات العلم، حيث تنزل السكينة وتغشاهم الرحمة وتحفهم الملائكة ويذكرهم الله فيمن عنده، وفي الدعوة إلى الله تعالى، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومجالسة

⁽١) رسالة من الشيخ ـ حفظه الله ـ بتاريخ ١٩٨٤ / ١ /١٤ .

الأخيار المطيعين لله ورسـوله والاستفادة منهم، فالمرء معتـبر بقرينه وسوف يكون على دين خليله فلينظر من يخالل.

ولا بأس أيضًا بالذهاب إلى أماكن التنزه والاستمتاع بالطبيعة، ولكن بعيدًا عن الاختلاط وغير ذلك من المنكرات.

إن الإنسان مسئول عن أوقاته، ومحاسب عليها، ومجزى على ما عمل فيها من خير أو شر والأوقات محدودة، والأنفاس معدودة، فينبغي حفظها والاستفادة منها في ما ينفع الإنسان في دينه ودنياه وآخرته وصونها عما يضر»(۱).

١٧. ستر الجدران:

ففي كثير من البيوت نجد الستائر الموضوعة على النواف والأبواب كبيرة الحجم دون فائدة _ إلا من سرف وزينة وتفاخر _ من أول الحائط حتى نهايته، وهذا ولاشك سرف مذموم وزينة، نهى عنها الشارع.

والجائز هو أن تكون ستائر البيت بالحجم الذي يستر العورات، ويتحقق به عدم إطلاع أحد أجنبي على أهل البيت، أما تدخل الذوق والموضة والعرف والعادات والتقاليد والجمال والشكل في ذلك، فإنه كله لا اعتبار له حيث قد ورد النهي عن ستر الجدران بالسجاد ونحوه ولو من غير الحرير.

فعن عائشة في عائشة في قالت: وكان رسول الله يخ غائباً في غزاة غزاها، فلما تحيث فقوله، أخذ نمطاً كانت لي فسترت به على العرض (الجانب). فلما دخل رسول الله على تلقيته في المحرة، فقلت: السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله ويركاته، الحمد لله الذي أعز فنصرك، واقر عينك وأكره ك، قالت. فلم يكلمني وعرفت في وجهه الغضب، ودخل البين مسرعا، وأخا،

⁽١) نوصي بقراءة رسالة «الإفادة في ما ينبغي أن تشغل به الإجارة» لعمد الله آل جار الله

⁽٢) ظهارة فراش ما أو ضرب من البسط «آداب الزفاف في السنة المطهرة للألباني».

الذعنك بيده فجبده (فجدبه) حتى هتكه، ثم قال: إن الله لم يأمرنا فيما رزقنا أن نكسو (۱) · (۱) · الحجاره، وفي رواية ،أن نكسو الحجارة والطين، · ·

ولننظر كيف كان التطبيق العملي عند سلف هذه الأمة:

قال سالم بن عبد الله: أعرست في عهد أبي، فآذن أبي الناس، وكان أبو أيوب فيصن آذنًا، وقد ستروا بيتي بنجاد (٢) أخضر، فأقبل أبو أيوب فدخل، فرآني قائمًا واطلع فرأى البيت مستترًا بنجاد أخضر، فقال: يا عبد الله أتسترون الجدر؟ قال أبي واستحيى _ غلبنا النساء أبا أيوب! فقال: من كنتُ أخشى عليه أن تغلبه النساء، فلم أكن أخشى عليك أن تغلبنك!، ثم قال: لا أطعم لكم طعامًا، ولا أدخل لكم بيتًا _ ثم خرج _ رحمه الله (٢)_

١٨ . كثرة الحلف بالطلاق، وسؤال المرأة زوجها الطلاق من غير بأس:

وهو من الأمور المشاهدة كثيرًا في البيوت، في غضب وغيره أن يلقي الرجل على امرأته لفظ الطلاق، ثم يقف متحيرًا بعد ذلك، هل زوجته أصبحت طالقًا أم لا، وكم طلقت من قبل، وأي يمين يقع به الطلاق، وأي يمين لا يقع به، ويدور في دائرة إبليسية مظلمة، كان في غنى عنها وفي مأمن منها، لو أنه اتقى الله تعالى وحفظ لسانه وعرضه. ولذا فإنا نوصي الرجال بألا تلوك السنتهم بألفاظ الطلاق، وليحفظوا بيوتهم، ولا يشتتوا أولادهم ويخربوا عليهم أمنهم وإيمانهم برعونتهم في إطلاق لفظ الطلاق دون حاجة تدعو لذلك.

وكذلك من المنكرات والمفاسد الموجودة في كثير من البيوت اليـوم قول المرأة: طلقني . . . طلقني . . . طلقني . . . !! . . ، ولو أن لذلك سـببًا يقبله الشـرع فلا مانع ، أما إن كان من غير بأس فهو حرام .

⁽۱) رواه مسلم (۲/ ۱۵۸).

⁽٢) وهو ما يزين به البيت من البسط والوسائد والفرش.

⁽٣) قال الألباني. وهذا سند جيد «آداب الزفاف».

- (أ) أن يكون من النساء للنساء أو من الأطفال عمومًا بشرط ألا يكون في الأطفال إناث تشتهيهن النظرة أو السمع ولو قبل البلوغ.
 - (ب) أن يكون في المناسبات التي حددها الشرع كما ذكرنا آنفًا.
 - (جــ) أن تكون الكلمات ومعانيها مما لا ينهى عنها الشرع.
 - (د) ألا يصاحبه موسيقي أو معازف اللهم إلا الدف.
 - (هـ) ألا يضيع فرضًا، أو ينهى عن معروف)^(١).
- ٢ ـ ما يخص الأطفال من لعب بالمراجيح، واللعب بالبنات (لعب الأطفال) والرسم
 (مناظر طبيعية ونحوها) والأشغال وتربية الحيوان.
 - ٣ ـ ألعاب الفروسية من المفاضلة بالحراب والنشاب والسهام وركوب الخيل.
- ٤ ـ ألعاب القوى ولكن بضوابطها الشرعية من عدم ظهور العورة وأن يكون للرجال.
 - ٥ ـ المسابقات سواء بالأقدام أو الدراجات أو العربات أو الخيل.
 - ٦ _ السباحـة.
 - ٧ _ الصيد.
 - ٨ ـ كرة القدم والسلة والطائرة والتنس وتنس الطاولة.

فكل ذلك جائز وما يستحدث طالما وافق المواصفات التي حددها الشرع الحنيف أو ثبت فيها نص عن رسول الله عائلي ، مع مراعاة الآداب مع كل لعبة منها مهما اختلفت الأسماء وتعددت الطرق)(٢).

سؤال هام يطرح نفسه:

وليسأل سائل ماذا يفعل وبأي قول يأخف في حكم المنكرات السابقة لاسيما وأن هناك من يفتي بجواز بعضها ومنهم من يفتي بعدم الجواز؟

⁽١) إليك أيتها الفتاة المسلمة لمنير الغضبان.

⁽٢) لمزيد من الفائدة راجع كتاب اللهو المباح في العصر الحديث، تربية الأولاد في الإسلام: (٢/ ٨٥٦:٢٨٥).

٧٠ . منكرات عقيدية:

١ _ حرم الإسلام تصديق الكهان والعرافين لما روى مسلم عن النبي عَلَيْكُم أنه قال: من أنه عن شيء فصدقه بما قال لم تقبل له صلاة أربعين يوماً ...

٢ ـ وحرم الاستقسام بالأزلام، وتشبه في أيامنا هذه ضرب الرَمل، والودَع وفتح الفنجان، وكل ما كان من هذا القبيل لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالمَيْسَرُ وَالمَيْسَرُ وَالمَّنْصَابُ والأَزْلامُ رَجُسُ مَنْ عمل الشَّيْطان فاجْتنبُوهُ لَعَلَكُمْ تَفْلَحُونَ ﴾ (سورة المائدة: ٩٠).

٣ _ وحرَّم تعليق التمائم، وهو ما يعلق على الصغير أو الكبير من أحجبة وودع وخرز ونحوها على اعتقاد أنها تشفى من المرض أو تقي من العين أو تدفع الشر والمصية. لقوله علي المن على تميمة فقد اشرك.

٥ ـ شد الرحال لغير المساجد الثلاثة: المسجد الحرام ومسجد النبي على السجد الأقصى، والإقامة عند قبور الأولياء والصالحين، ولا يخفى على أحد ما يحدث هناك من مظاهر الشرك الصارخة والمحرمة شرعًا من صرف بعض العبادات لغير الله تعالى. فعن أبي هريرة وطفي أن النبي على قال: «لا تشد الرحال إلا إلى تلاثة مساجد: المسجد المحرام ومسجدى هذا والمسجد الأقصى»

٦ _ الحلف بغير الله، تقول والنبي . . والنعمة . . ونحو ذلك لقوله عَلَيْكُم : «من حلف (١) دعبر الله فقد صفر او أشرك» .

⁽١) صحيح الجامع (٦٢٧)، الصحيحة (٤٩٢).

⁽٢) صحيح الجامع (٥٣١١).

⁽٣) صحبح الجامع (٧٣٣٢).

⁽٤) صحيح (إرواء الغلل للألباني برقم ٢٥٦١).

٢١ ـ منكرات خاصة بالمرآة:

- التعطر في وجود أجنبي، لقوله علين الله المراة استعطرت ثم خرجت فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهي زائية وكل عين زائية أ.
- □ لبس الباروكة ولو للزوج لحديث ابن عمر والمنطق الله الواصلة والمستوصلة. والواشعة والمستوصلة والواشعة والمستوشمة (٢).
- التجميل المحظور شرعًا كالنمص ونحوه. فقد لعن رسول الله علي النامصة والمتنمصة، وكذلك وشر الأسنان لحديث ابن مسعود ولطفيه: ولمن الله الوائسمات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله.
 - 🛭 التزين بذهب فيه رسوم أو صور للنهي الوارد عن الصور والتماثيل.
 - 🖪 طلاء الأظافر وإطالتها، لما في ذلك من التشبه الصارخ بنساء الكفار والفساق.
 - 🛭 لبس الكعب العالى.
 - 🛭 الخروج من البيت بغير إذن.
 - 🛭 التصفيق والتصفير في الحفلات وغيرها.
- 🛭 لبس الملابس السوداء على الميت والنياحة عليه ولطم الخد وشق الجيب وخمش الوجه.
 - 🛭 الظهور بالزينة والتبرج في شرفات المنازل ونوافذها وعلى أسطحة البيوت.
 - ◘ خلوة المرأة بخطيبها وهو غير جائز لأنه لا يزال رجلاً أجنبيًا عنها.
 - ◘ الإسراف في الزينة من ذهب أو ملبس ونحو ذلك.
- □ التبرج في الحجاب حتى خرج عن مقصوده الأصلي بكف أعين الرجال عنها،
 فارتدت من الملابس الضيق والقصير والشفاف والمزركش والملون والمثير للشهوة .

⁽١) حديث حسن (صحيح الجامع ٢٧٠١).

⁽٢) رواه أحمد والبخاري ومسلم وغيرهم (صحيح الجامع ٥١٠٥).

⁽٣) أخرجه أحمد والبخاري ومسلم وغيرهم (صحيح الجامع ٢٠١٥).

- البس البنطلون أمام الرجال الأجانب عنها كما هو مشاهد اليوم من أحوال الفتيات والنساء، إلا أنه يجوز لبسه إذا كان للزوج فقط وبشرط ألا تنوي بلبسه اتباع الموضة أو التشبه بالفاسقات أو الكافرات أو التشبه بالرجال.
 - 🛭 ارتداء الحجاب مع وضع الماكياج على الوجه في وجود أجنبي عنها.
- الذهاب إلى محلات المعاصي «الكوافير» حيث يعصى الله تعالى، وتظهر العورات، وتثار الشهوات، ويفتن النساء الرجال.
- □ الذهاب إلى الرجال لتفصيل الملابس، وأخذ المقاسات، فضلاً عن اللمس والنظر إلى العورات، والفتنة، ودياثة ولي أمر المرأة ولا حول ولا قوة إلا بالله.

٢٢ . سوت لا تدخلها الملائكة:

١. بيت فيه كلب: لما رواه البخاري ومسلم وغيرهما أن النبي عليه قال: «لا تدخل الملاقكة بيتا فيه كلب ولا صورة». ويستثنى من ذلك ما كان للصيد والحراسة لقوله عليه الملاقكة بيتا فيه كلب ولا صورة». وضاريًا نقص من عمله كل يوم قيراطان» .

٢. بيت فيه تماتيل أو صور: لما رواه أحمد والترمذي وغيرهما عن أبي سعيد والشه أن رسول الله عاليات قال: «إن الملائكة لا تدخل بيتًا فيه تماثيل أو صورة» .

⁽١) أخرجه أحمد والبخاري ومسلم (صحيح الجامع ٢٠٧٧).

⁽٢) صحيح الجامع (١٩٦١)

⁽٣) أخرجه أحمد ومسلم وأبوداود (صحيح الجامع ٣١٠٧) وليس المقصود بالجرس هو الجرس الكهربائي الموجود على أبواب المنازل للإعلان عن وجود زائر.

فيرشد النبي علي الله إلى كراهة وجود الجرس في المنازل، أو تعليقه على الأطفال أو على الخيوانات حتى لا تلازمها الشيطاطين وتجتنبها الملائكة. والكنائس لما كانت من المواطن التي يشرك فيها بالله، ويدعى فيها إلى الشرك، وتُدق فيها الأجراس، كانت من أبعد الأماكن عن رضا الله، وكانت من الأماكن التي تهجرها ملائكة الرحمة، وتزين فيها الشياطين باطلها.

وعند أبي هريرة فيان أن رسول الله عاليان قال: «لا تصحب الملانكة رفضة فيها كلب (١) أو جرس» .

والملائكة جند الرحمن وهم دائمًا في حرب مع جند الشيطان، فإذا تخلت عنهم جنود الرحمن، استحوذت عليهم جنود الشيطان.

تنبيه: الجرس المقصود بالنهي: هو ما أشبه ناقوس الكنيسة في الصوت أو الشكل، ومن هنا يخرج من الحكم جرس الهاتف الحالي، وكذلك معظم أجراس البيوت، إلا ما أشبه ناقوس الكنيسة في الصوت مثل الجرس الذي يرن رنة واحدة ثم يسكت وهكذا.

وكذلك يدخل في النهي جسرس ساعة الحائط التي تسمى بالبندول، فإنه يشبه ناقوس الكنيسة في الصوت. وأحب أن أنبه على تحريم الجرس الموسيقي، لا من جهة شبههه بناقوس النصارى، ولكن من جهة كونه من مزامير الشيطان»(٢).

٤. بيت مسرف:

لما رواه مسلم عن جابر والله أن النبي عالم الله قال: «إن الشيطان يحضر أحدكم عند كل سيء من شأنه حتى يحضره عند طعامه، فإذا سقطت اللقمة فليمط ما كان بها من آذى، نم لماكلها ولا يدعها للشيطان، فإذا فرغ فليلعق أصابعه، فإنه لا يدري في أي طعامه المركة..

⁽١) رواه مسلم، وأبوداود، والترمذي (٣/١٢٣) وقال حسن صحيح.

⁽٢) تحصين البيت من الشيطان _ وحيد عمد السلام بالي _

٥. بيت لا يذكر الله تعالى:

لما رواه مسلم أن النبي عَالِيَ الله عالم قال: «إذا دخل الرجل بيته فنذكر اسم الله حين يدخل وحبن يطعم، قال النسيطان: لا مبيت لكم ولا عشاء ههنا، وإن دخل ولم يذكر اسم الله عند دخوله قال: أدركتم المبيت، وإن لم يذكر اسم الله عند طعامه قال: أدركت المبيت، وإن لم يذكر اسم الله عند طعامه قال: أدركت المبيت والعشاء»

فصل اللهو الحلال:

يقول علي كرم الله وجهه: إن القلوب تمل كما تمل الأبدان، فابتغوا لها طرائف الحكمة. ويقول أيضًا: روحوا القلوب ساعة بعد ساعة، فإن القلب إذا أكره عمى. وروى البخاري في الأدب المفرد: كان أصحاب النبي عاليسي المسادحون (يترامون) بالبطيخ، فإذا كانت الحقائق كانوا هم الرجال.

فلا بأس للمسلم أن يلهو ويمرح ويتفكه، على ألا يجعل ذلك عادته وخلقه، فيملأ به صباحه ومساءه، فيهزل في موضع الجد، ويعبث ويلغو في وقت العمل. وما أحسن ما قيل: أعط الوقت حقه من اللهو (المباح) بقدر ما يعطى الطعام من الملح)(١).

(ولقد أباح الإسلام اللهو والترفيه عن النفس في حدود الآداب المشروعة في مناسبات عديدة، لأن ذلك مما تنشرح به الصدور وتتوق إليه النفوس بحكم ما فطرها الله عليه، وليس معنى أن في الإسلام فسحة من الوقت أن حياة المسلم كلها تتسع لذلك، أو أن الترويح عن النفس هدف أو غرض أو غاية الحياة عند المسلم، بل يكون ذلك من قبل فتح أبواب الثواب أمام المسلمين، بحيث يكون المسلم مأجوراً حتى في لهوه، فيلهو المسلم وهو بلهوه إنما يتقرب به إلى الله _ عزَّ وجلَّ _، أي يتعبد بلهوه إلى الله _ عزَّ وجلَّ _، أي يتعبد بلهوه الى الله _ عزَّ وجلَّ _، وهنا يتضح الفرق بين المسلم وغيره، بين المسلم العارف لدينه الحربص على كل ما يقربه إلى الله، والمسلم الجاهل الذي يضيع نفسه بتقصيره وجهله.

⁽١) تربية الأولاد (٢/ ٨٧٠).

وقد أجمع الفقهاء والأئمة على أن مقاصد الشريعة الإسلامية تحث على: حفظ المدين وحفظ المعلل، لذا ينبغي أن تراعي الآداب التالية عند اللهو بصفة عامة:

- ١ ألا يجعل المسلم الناس محل مزاحه.
- ٢ ـ أن يحفظ اللاعب لسانه عن الفحش ورديء الكلام.
 - ٣ ـ عدم الإسراف في المال أو الوقت.
 - ٤ لا يتخذ من مادة مزاحه الكذب ليضحك الناس.
- ٥ ـ ألا يكون هذا اللهو هو داءه ودينه، فإنما أفلح المؤمنون لأنهم كانوا عن اللهو معرضين.
- آلا يؤخر بسببه _ أي اللهو شريطة أن يكون مباحًا _ عملاً واجبًا ولا يسهر، لأنه على على على على الله على على الله على الله العشاء والحديث بعدها إلا أن يكون في مجلس علم، أو مصلحة شرعية.
 - ٧ ألا يكون على قمار أو شبهه.
 - ٨ ـ أن يكون اللهو خاليًا من الإثارة وأدوات الهدم.
 - ٩ ـ ألا يصاحبه محرم (آلات موسيقي ـ شرب خمر ـ مجون).
 - ١٠ ـ ألا يكون فيه إهدار كرامة الإنسان.
 - ١١ ـ ألا تُكشف فيه عورة.
- ١٢ ـ ألا يكون فيه شيء من العنف الأعمى لمجرد الفوز (مثل ما يقال بالضربة القاضية أو المعجزة القاتلة).
 - ١٣ ـ ألا يكون الغرض منه تمجيدًا ومفاخرة وليس تمرينًا ومثابرة) (١٠).
 - « صور من اللهو الحلال:
 - (١ ـ الغناء وضرب الدف في مناسبات الزواج وقدوم الغائب والعيدين بشروط:

⁽١) اللهو المباح في العصر الحديث بما يوافق الشرع الحنيف لأبي حديفة إبراهم بن محمد تتصرف.

- (أ) أن يكون من النساء للنساء أو من الأطفال عمومًا بشرط ألا يكون في الأطفال إناث تشتهيهن النظرة أو السمع ولو قبل البلوغ.
 - (ب) أن يكون في المناسبات التي حددها الشرع كما ذكرنا آنفًا.
 - (جـ) أن تكون الكلمات ومعانيها مما لا ينهى عنها الشرع.
 - (د) ألا يصاحبه موسيقي أو معازف اللهم إلا الدف.
 - (هـ) ألا يضيع فرضًا، أو ينهى عن معروف)^(۱).
- ٢ ـ ما يخص الأطفال من لعب بالمراجيح، واللعب بالبنات (لعب الأطفال) والرسم
 (مناظر طبيعية ونحوها) والأشغال وتربية الحيوان.
 - ٣ ـ ألعاب الفروسية من المفاضلة بالحراب والنشاب والسهام وركوب الخيل.
- ٤ ـ ألعاب القوى ولكن بضوابطها الشرعية من عدم ظهور العورة وأن يكون للرجال.
 - ٥ ـ المسابقات سواء بالأقدام أو الدراجات أو العربات أو الخيل.
 - ٦ ـ الساحـة.
 - ٧ ـ الصـد.
 - ٨ ـ كرة القدم والسلة والطائرة والتنس وتنس الطاولة.

فكل ذلك جائز وما يستحدث طالما وافق المواصفات التي حددها الشرع الحنيف أو ثبت فيها نص عن رسول الله عليات ، مع مراعاة الآداب مع كل لعبة منها مهما اختلفت الأسماء وتعددت الطرق)(٢).

« سؤال هام يطرح نفسه:

وليسأل سائل ماذا يفعل وبأي قول يأخل في حكم المنكرات السابقة لاسيما وأن هناك من يفتي بجواز بعضها ومنهم من يفتي بعدم الجواز؟

⁽١) إليك أيتها الفتاة المسلمة لمنير العضبان.

⁽٢) لمريد من الفائدة راجع كـتـاب اللهـو المبـاح في العـصـر الحـديث، تربيـة الأولاد في الإسـلام: (٢/ ٨٥٦:٨٧٦).

. 4KKC- . | . | . ->>>

وللإجابة على هذا السؤال نذكر قواعد هامة:

اولا - على المسلم أن يستفتي من توافرت فيه الصلاحية للإفتاء، لأن استفتاءه يتعلق بالدين، فعليه أن يحتاط لدينه فيسأل من هو أهل للإفتاء.

ولكن كيف يعرف العامي الصالح الكفء ليسأله؟ قالوا يعرف ذلك بالسؤال عنه أو إخبار الثقة له عنه أو باشتهار أمره بين الناس وهذا هو المقدور للعامي فإذا لم يجد العامي في بلده من يستفتيه، فعليه أن يرحل إلى حيث يجد من يفتيه، فقد كان السلف الصالح إذا احتاج أحدهم إلى معرفة مسألة شرعية ولم يجد من يخبره بدكمها، رحل إلى حيث يجد العالم الكفء الذي يخبره بذلك.

ثانياً ـ يستحب للعامي التحري عن الأصلح واستفتاؤه كلما كان ذلك ميسوراً له، فإذا كثر المفتون في بلده، فله أن يسأل من شاء من أهل الإفتاء ماداموا صالحين له، لأن العامى لا قدرة له على معرفة الأصلح.

ثالثًا - المستفاد من أقوال العلماء أن الأصلح للإفتاء هو الأعلم الأورع، ولكن إذا وجد المستفتي المفتي الأعلم ووجد المفتي الأورع فأيهما يسأل؟ يسأل الأورع، لأن ما عنده من العلم يكفي للإفتاء، ولأن ورعه يحجزه عن التهجم على الفتوى والتساهل فيها، ويبعده عن مزالق الهوى الخفي، كما أن ورعه يدفعه إلى البحث الشديد لمعرفة الحكم الصحيح. بل ويمكن القول أن الأورع هو الأصلح للإفتاء في زماننا هذا فيتعين استفتاؤه دون غيره ما أمكن ذلك، لقلة الورع عند العامة وبعض أهل العلم.

رابعًا - إذا اختلفت الفتوى على المستفتي فماذا يفعل؟ إذا كان المستفتي قد استفتى الأعلم الأورع، فعليه أن يأخذ بقوله ولا عبرة بعدم اطمئنانه وسكون نفسه، وليس له أن يسأل غيره. وإذا لم يكن المستفتي قد استفتى الأعلم الأورع، فعليه أن يتحرى عنه فيسأله ويأخذ بقوله، فإن لم يجده ولكن وجد الأورع أخذ بقوله. وإذا كان الجميع متساوين بالعلم والورع كما يبدو للمستفتى ولم تسكن نفسه إلى قول من استفتاه، فله

أن يستفتي الآخرين، فإن اتفقوا فيها أخذ بفتياهم، وإن اختلفوا أخذ بما تطمئن إليه نفسه من أقوالهم دون تقيد بكثرة المتفقين أو قلتهم، لأن الكثرة بذاتها ليست من المرجحات في باب الفتاوى، وإنما الترجيح بالدليل، فإن لم يكن هناك دليل صريح يصلح للترجيح، كان الترجيح لقول الأعلم الأورع ثم لقول الأورع، فإن انعدم هذا كان الترجيح باطمئنان النفس وسكونها عملاً بالحديث الشريف: «استفت نفسك وإن أفتوك وأفتوك وأفتوك. (1).

· AEEE · · STAD ·

⁽١) رواه البخاري في التاريح عن وابصة بلفظ: «استفت نفسك وإن أفتاك المفتون» صحيح الجامع (١) ٢٢٤).

⁽٢) صحيح الجامع (١/ ٦٣٧) ـ أصول الدعوة للدكتور عبد الكريم زيدان بتصرف واختصار.

الأمر بالمروف والنهي عن النكر ووجوب تفيير المنكر . الأ

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر شعيرة عظيمة جدًا من شيعائر ديننا الحنيف، ويهلك الأفراد وتهلك الأمم والجماعات إن هي أعرضت عن هذه الشعيرة، لذلك فقد أعلى القرآن الكريم والسنة الصحيحة من شأنها:

فقال تعالى في معرض مدحه للمؤمنين: ﴿التَاتُبُونَ الْعَابِدُونِ الْعَامِدُونِ السَّائِحُونِ السَّائِحُونِ السَّائِحُونِ السَّاجِدُونِ الآمرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَاهُونِ عَنِ الْمُنكرِ وَالْحَافِظُونِ خَدُودِ اللّهِ وَبِشْرِ المُؤمنين﴾ (سورة التربة: ١١٢).

قال ابن كشير ـ رحمه الله ـ «هذا نعتُ المؤمنين الذي اشترى الله منهم أنفسهم وأموالهم بهذه الصفات الجميلة والخلال الجليلة . ولهذا قال: ﴿الرّاكعُون السّاجدُون﴾ وهم مع ذلك ينفعون خلق الله، ويرشدونهم إلى طاعة الله بأمرهم بالمعروف، ونهيهم عن المنكر مع العلم بما ينبغي فعله، ويجب تركه، وهو حفظ حدود الله في تحليله وتحريمه، علمًا وعملاً، فقاموا بعبادة الحق ونصح الخلق، ولهذا قال: ﴿وبشر المؤمنين﴾ لأن الإيمان يشمل هذا كله، والسعادة كل السعادة لمن اتصف به، فهم يسعون لإكمال أنفسهم، وإكمال غيرهم (١٠).

⁽١) تفسير القرآن العظيم. (٢١٩/٤) بتحقيق سامي بن محمد السلامة

وقال تعالى: ﴿ فَهُنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرائيل عَلَىٰ لَسَانَ دَاوْود وعيسى ابن مريم ذلك بما عُصوا و كَانُوا يغتلُون ﴿ كَانُوا لَا يَتَناهُونَ عَن مُنكرٍ فَعَلُوهُ لَبغُس ما كَانُوا يغُعَلُون ﴾ (سورة المائدة ٧٨-٧٩).

قال ابن كـشــر ـ رحمه الله ـ «كــان لا ينهى أحدٌ منهم أحــدًا عن ارتكاب المآثم والمحارم، ثم ذمهم على ذلك ليحذر أن يُرْكب مثل الذي ارتكبوا فقال: ﴿لَبَئْسَ مَا كَانُوا يَفْعُلُونَ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْر أَمَّة أُخْرِجَتْ للنَاسَ تَأْمُوونَ بِالْمَعْرُوفَ وتَنْهَوْنَ عَنِ المُنكرِ وَتُؤْمنُونَ وَأَكْثُرُهُمْ الْفاسَقُونَ ﴾ وَتُؤْمنُونَ بِاللّه ولوْ آمن أَهُلَ الْكتاب لكان خيسرا لَهُم مَنْهُمُ الْمُؤَمنُونَ وَأَكْثُرُهُمْ الْفاسَقُونَ ﴾ (سورة آل عمران . ١١٠).

قال الفخر الرازي: «إنه ثبت في أصول الفقه أن ذِكْرَ الحكم مقرونًا بالوصف المناسب له، يدل على كون ذلك الحكم معللاً بذلك الوصف، فها هنا حكمه تعالى ببسوت وصف الخيرية لهذه الأمور، ثم ذكر عقيبة هذا الحكم هذه الطاعات، أعني الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والإيمان، فوجب كون تلك الخيرية معللة بهذه العبادات»(٢).

وقال تعالى: ﴿ والمُؤْمِنُونَ والمُؤْمِنُاتُ بَعْضَهُمْ أَوْلِياءْ بَعْضِ يَأْمَرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وينْهُونَ عن الْمَنكر ويُفيمُونَ الصَّلاةَ وَيُؤَنُّونَ الزَّكَاةَ ويُطِيعُونَ اللّهَ وَرَسُولُهُ أَوْلئكَ سَيَرْحُمُهُمُ اللّهُ إِنَّ اللّه عزيزٌ حكيمٌ ﴾ (سورة التوبة: ٧١).

قال القرطبي ـ رحمه الله ـ: «جعل الله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فرقًا بين المؤمنين والمنافقين، فدل على أن أخص أوصاف المؤمنين الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ورأسها الدعاء إلى الإسلام والقتال عليه»(٢).

⁽١) تفسير القرآل العظيم. (٣/ ١٦٠).

⁽٢) مفاتيح العيب (٣/ ٣٧).

⁽٣) الجامع لآحكام القرآن.

قال ابن عشيمين ـ رحمه الله ـ: "وفي هذه الأية دليل على أن وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليست خاصة بالرجال، بل حتى النساء عليهن أن يأمرن بالمعروف وينهين عن المنكر، ولكن في حقول النساء، وليس في مجامع الرجال وفي أسواق الرجال، لكن في حقول النساء ومجتمعات النساء، في أيام العرس، وفي أيام الدراسة وما أشبه ذلك، إذا رأت المرأة منكرًا تنهي عنه، وإذا رأت تفريطًا في واجب تأمر به، لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على كل مؤمن ومؤمنة"().

وقال تعالى: ﴿ولْتكُن مَنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْحَيْرِ وِيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُنكر وأولئك هُمْ الْمُفَلحُونَ﴾ (سورة آل عمران: ١٠٤).

قال ابن كثير رحمه الله:

(«ولتكن منكم أمة» أي: منتبصبة للقيام بأمران، في الدعوة إلى الخير، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

والمقصود من هذه الآية: أن تكون فرقة من الأمة متصدية لهذا الشأن، وإن كان ذلك واجبًا على كل فرد من الأمة بحسبه)(٢).

· 4EEE- · ->>>> .

⁽١) شرح رياض الصالحين (٤/ ٥٠١ ، ٥٠١).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم (٢/ ٩١).

فصل

الدافع إلى الأمر بالمعروف والنهى عن النكر

يقول ابن رجب الحنبلي رحمه الله: "واعلم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، تارة يحمل على رجاء ثوابه، وتارة خوف العقاب في تركه، وتارة الغضب لله على انتهاك محارمه، وتارة النصيحة للمؤمنين والرحمة لهم ورجاء إنقاذهم بما أوقعوا أنفسهم فيه من التعرض لعقوبة الله وغضبه في الدنيا والآخرة، وتارة يحمل عليه إجلال الله وإعظامه ومحبته، وأنه أهل أن يطاع ويذكر فلا ينسى ويشكر فلا يكفر، وأنه يفتدى من انتهاك محارمه بالنفوس والأموال، كما قال بعض السلف: وددت أن الخلق كلهم أطاعوا الله وأن لحمي قرض بالمقاريض. وكان عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز يقول لأبيه: وددت أني غلت بي وبك القدور في الله تعالى. ومن لحظ هذا المقام والذي قبله هان عليه كلِّ ما يلقى من الأذى في الله تعالى، وربما دعا لمن آذاه كما قال ذلك النبي عالي على ضربه قومه" أنه كما قال ذلك النبي عالي الخربة قومه أنه أنه الله النبي عالي المنه المنه الله الله الله النبي عالي الله النبي عالي النبي عالي الله النبي عالي الله النبي عالي النبي عالي الله النبي عالي النبي الله النبي عالي الله النبي عالي النبي الله النبي عالي الله النبي عالي الله النبي عالي الله النبي عالي النبي عالي الله النبي عالي النبي عالي النبي عالي الله النبي عالي الله النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي عاله النبي عالي النبي عالي النبي النبي النبي عالي النبي عالي النبي الله النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي النبي النبي النبي عالي النبي عالي النبي عالي النبي النبي

وروى الإمام الترمذي عن حذيفة وطي عن النبي عَلَيْكُم قال: «والذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر، أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقاباً منه، ثم تدعونه فلا يستجاب لكم» .

وعن أبي بكر الصديق فطف قال: يا أيها الناس إنكم لتقرؤن هذه الآية: ﴿يا أَيُها الدين آمنُوا علمكُم أَنفُسكُم لا يضُرُكُم مَن ضلَ إِذَا اهْتديْتُم ﴾ (سورة المائدة، ١٠٥). وإني سمعت رسول الله علي يديه آوشك أن يعمهم الله يعقاب منه» (۱۰).

⁽١) جامع العلوم والحكم (٢/ ٢٣٤-٢٣٥).

⁽٢) قال الترمذي: حديث حسن.

⁽٣) رواه أبوداود والترمذي والنسائي وغيرهم.

وروى مسلم عن النبي علي المناه قال: من راى منكم منكرا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان،

وعن أبي بكر وطن عن النبي علي الله الله قال: ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصي هم اعز واكتر ممن يعمله نم لم يغيرود إلا عمهم الله تعالى بعضاب منه (١).

وروى مسلم عن ابن مسعود ولي أن رسول الله عالي الله عالي مما من نبي بمن الله في أمة قبلي إلا كان له من أمته حواريون وأصحاب يأخذون بسنته، ويقتدون بأمرد، تم إنها تخلف من بعدهم خلف يقولون ما لا يفعلون، ويفعلون ما لا يؤمرون، فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن. ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن، وليس وراء ذلك من الإيمان حبة خردل،

قال ابن عثيمين ـ رحمه الله ـ: «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يحتاج إلى أمور:
الأمر الأول ـ أن يكون الإنسان عالمًا بالمعروف والمنكر، فإن لم يكن عالمًا بالمعروف فإنه لا يجوز أن يأمر به، لأنه قد يأمر بأمر يظنه معروفًا وهو منكر ولا يدري، فلابد أن يكون عالمًا أن هذا من المعروف الذي شرعه الله ورسوله، ولابد أن يكون عالمًا بالمنكر، أي عالمًا بأن هذا منكر فإن لم يكن عالمًا بذلك فلا ينه عنه، لأنه قد ينهي عن شيء هو معروف فيترك المعروف بسببه، أو ينهى عن شيء وهو مباح فيضيق على عن شيء هو معروف فيترك المعروف بسببه، أو ينهى عن شيء وهو مباح فيضيق على عباد الله، بمنعهم مما أباح الله لهم، فلابد أن يكون عالمًا بأن هذا منكر، وقد يتسرع عباد الله، منحواننا الغيورين، فينهون عن أمور مباحة يظنونها منكرًا فيضيقون على عباد الله.

فالواجب أن لا تأمر بشيء إلا وأنت تدري أنه معروف، وأن لا تنه عن شيء إلا وأنت تدري أنه منكر.

الأمراثناني ـ أن تعلم بأن هذا الرجل تارك للمعروف أو فاعل للمنكر، ولا تأخذ الناس بالتهمة أو بالظن، فإن الله تعالى يقول: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينِ آمنُوا اجتنبُوا كثيرا مَن الظَّنَ

⁽١) رواه أبوداود وابن ماجة وأحمد، وصححه الألباني.

إن تعتن الظل إثم ولا تجسسوا ﴾ (سورة الحجرات ١٢). فإذا رأيت شخصاً لا يصلي معك في المسجد، فلا يلزم من ذلك أنه لا يصلي في مسجد آخر، بل قد يكون يصلي في مسجد آخر، وقد يكون معذوراً، فلا تذهب من أجل أن تنكر عليه حتى تعلم أنه يتخلف بلا عذر.

نعم لا بأس أن تذهب وتسأله، وتقول: يا فلان، نحن نفقدك في المسجد، لا بأس عليك، أما أن تنكر، أو أشد من ذلك أن تتكلم به في المجالس، فهذا لا يجوز، لأنك لا تدري، ربما يكون يصلى في مسجد آخر، أو يكون معذوراً.

ولهذا كان النبي عليه الصلاة والسلام يستفهم أولاً قبل أن يأمر، فإنه ثبت في صحيح مسلم أن رجلاً دخل يوم الجمعة والنبي عليات يخطب، فجلس ولم يصل تحية السجد، فقال النبي عليات : «أصليت ؟ قال: لا، قال: «قم فصل ركعتين ""، ولم يأمره أن يصلي ركعتين حتى سأله: هل صلى أم لا؟ مع ظاهر الحال أنه رجل دخل وجلس ولم يصل، ولكن الرسول عليه الصلاة والسلام خاف أن يكون قد صلى وهو لم يشعر به، فقال: «أصليت فقال: لا، قال: «قم فصل ركعتين».

كذلك في المنكر لا يجوز أن تنكر على شخص إلا إذا علمت أنه وقع في المنكر، فإذا رأيت مع شخص امرأة في سيارة مشلاً، فإنه لا يجوز أن تتكلم عليه أو على المرأة، لأنه ربما أن تكون هذه المرأة من محارمه، زوجة أو أم أو أخت أو ما أشبه ذلك، حتى تعلم أنه قد أركب معه امرأة ليست من محارمه، وأمثال هذا كثير المهم أنه لابد من علم الإنسان أن هذا معروف ليأمر به، أو منكر لينهي عنه، ولابد أن يعلم أيضًا أن الذي وجه إليه الأمر أو النهي قد وقع في أمر يحتاج إلي أمر فيه أو نهي عنه.

⁽١) أخرجه البخاري رقم (٩٣٠، ٩٣١) كتاب الجمعة ومسلم رقم (٨٧٥) كتاب الجمعة.

ثم إن الذي ينبغي للآمر بالمعسروف والناهي عن المنكر أن يكون رفيقًا بأمره رفيقًا في نهيه، لأنه إذا كمان رفيقًا أعطاه الله مسبحانه وتعالى ما لا يعطي على انعنف، كما قال النبي معليه الصلاة والسلام من إن الله يعطي على الرهق ما لا يعطي على العنف ()). فأنت إذا عنفت على من تنصح ربما ينفر، وتأخذه العزة بالإثم، ولا ينقاد لك، ولكن إذا جئته بالتي هي أحسن فإنه ينتفع.

ويُذكر أن رجلاً من أهل الحسبة ـ يعني من الذين يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ـ في زمان مصضى قديمًا مر على شخص يسنى على إبله يستخرج لها الماء من البئر عند آذان المغرب، وعادة الناس الذي يسنون أن يحدوا بالإبل، يعني يُنشد شعرًا من أجل أن تخف الإبل، لأن الإبل سبحان الله تطرب لنشيد الشعر فجاء هذا الرجل ومعه غيره، وتكلم على هذا بكلام قبيح على العامل الذي يسني، والعامل متعب من الشغل وضاقت عليه نفسه فضرب الرجل بالمسوقة ـ المسوقة عصا طويلة متينة ـ فشرد الرجل وذهب إلى المسجد والتقى بالشيخ ـ عالم من العلماء من أحفاد الشيخ محمد بن عبد الوهاب ـ رحمه الله ـ وقال إني فعلت كذا وكذا وإن الرجل ضربني بالمسوقة.

فلما كان من اليوم الثاني ذهب الشيخ بنفسه إلى المكان قبل غروب الشمس، وتوضأ ووضع مشلحه على خشبة حول منحاة.

ثم أذن المغرب فوقف كأنه يريد أن يأخذ المشلح، فقال له يا فلان يا أخي جزاك الله خيرًا، أنت تطلب الخير في العمل هذا، وأنت على خير، لكن الآن أذان، لو أنك تذهب وتصلي المغرب وترجع ما فاتك شيء. الكلام اللين هين، قال له جزاك الله خيرًا. مر علي رجل أمس جلف وقام ينتهرني، وقال لي: أنت فيك ما فيك، وما ملكت نفسي حتى ضربته بالمسوقة، قال الأمر لا يحتاج إلى ضرب، أنت عاقل. تكلم معه بكلام لين فأسند المسوقة العصا التي يضرب بها الإبل ثم ذهب يصلي بانقياد.

⁽١) أخرجه مسلم رقم (٢٥٩٣) كتاب البر والصلة.

وكان هذا لأن الأول عامله بالعنف والثاني عامله بالرفق، ونحن وإن لم تحصل هذه القضية فلدينا كلام الرسول على يقول: «إن الله يعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف. (١) . ويقول على الله على الرفق في شيء إلا زانه وما ينزع من شيء إلا شانه. (٢) . فعلى الآمر أن يحرص على أن يكون أمره ونهيه رفيقًا.

التسرط الشالت _ أن لا يزول المنكر إلى ما هو أعظم منه، فإن كان هذا المنكر لو نهينا عنه زال إلى ما هو أعظم منه، فإنه لا يجوز أن ننهي عنه، درءًا لكبرى المفسدتين بصغراهما. لأنه إذا تعارض عندنا مفسدتان وكانت إحداهما أكبر من الأخرى، فإننا نتقى الكبرى بالصغرى.

مثال ذلك لو أن رجلاً يشرب الدخان أمامك فأردت أن تنهاه وتقيمه من المجلس، ولكنك تعرف أنك لو فعلت لذهب يجلس مع السكارى، ومعلوم أن شرب الخمر أعظم من شرب الدخان، فهنا لاننهاه بل نعالجه بالتي هي أحسن لئلا يؤول الأمر إلى ما هو أنكر وأعظم.

ويُذكر أن شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة الله عليه مر بقوم في الشام من التتار ووجدهم يشربون الخمر، وكان معه صاحب له، فمر بهم شيخ الإسلام ولم ينههم، فقال له صاحبه لماذا لم تنههم؟ قال: لو نهيناهم لذهبوا يهتكون أعراض المسلمين وينهبون أموالهم، وهذا أعظم من شربهم الخمر، فتركهم مخافة أن يفعلوا ما هو أنكر وأعظم وهذا لاشك أنه من فقهه _ رحمه الله _.

فالمهم أنه يشترط لوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن لا يتضمن ذلك ما هو أكبر ضرراً وأعظم إثمًا، فإن تضمن ذلك فإن الواجب دفع أعلى المفسدتين بأدناهما، ودفع أكبرهما بأصغرهما، وهذه قاعدة مشهورة معروفة عند العلماء.

⁽١) تقدم قريبًا

⁽٢) أخرجه مسلم رقم (٢٥٩٤) كتاب البر والصلة.

النسرط الرابع _ اختلف العلماء _ رحمهم الله _ في اشتراط أن يكون الآمر والناهي فاعلاً لما أمر به تاركًا لما نهي عنه، والصحيح أنه لا يشترط، وأنه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ولو كان لا يفعل المعروف ولا يتجنب المنكر، فإن ذنبه عليه، لكن يجب أن يأمر وينهى، لأنه إذا ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لكونه لا يفعل المأمور ولا يترك المحظور، لأضاف ذنبًا إلى ذنبه، لذا فإنه يجب عليه أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر وإن كان يفعل المنكر ويترك المعروف.

ولكن في الغالب بمقتضى الطبيعة الفطرية أن الإنسان لا يأمر الناس بشيء لا بفعله، بل يستحي، ويخجل، ولا ينهى الناس عن شيء يفعله. لكن الواجب أن يأمر بما أمر به الشرع وإن كان لا يفعله، وأن ينهى عما نهى عنه الشرع وإن كان لا يتجنبه، لأن كل واحد منهما واجب منفصل عن الآخر، وهما غير متلازمين.

ثم إنه ينبغي للآمر بالمعروف والناهي عن المنكر أن يقصد بدلك إصلاح الخَلْق وإقامة شرع الله، لا أن يقصد الانتقام من العاصي، أو الانتصار لنفسه، فإنه إذا نوى هذه النية لم ينزل الله البركة في أمره ولا في نهيه، بل يكون كالطبيب يريد معالجة الناس ودفع البلاء عنهم، فينوي بأمره أولا إقامة شرع الله وثانيًا إصلاح خلق الله، وكذلك نهيه، حتى يكون مصلحًا وصالحًا، نسأل الله أن يجعلني وإياكم من الهداة المهتدين المصلحين الصالحين إنه جواد كريم".

ويقع العبء الكبير والمستولية العظمى داخل البيت المسلم على الوالدين، وعلى الرجل بصفة خاصة، حيث أنه المستول الأول والراعي الأول والسيد داخل البيت.

«ومما يؤسف له أنَّ هذه الأسرة المستهدفة من قِبل الأعداء مهددة أيضًا من قبل أصحابها المستولين عنها. . . وإن المسؤولية في الأسرة يتحملها الرجل في قطاع

⁽١) شرح رياض الصالحين (٤/ ٤٩١) ٩٧)

وقد حيل - في كثير من بلاد المسلمين - بين الدعاة العاملين والناس، ولم يبق لهذه العناصر المسلمة الخيرة من مجال إلا الأسرة. نعم بقيت المنطلق الوحيد لهؤلاء الدعاة. . ونحن لا نود أن نلقي اللوم على الأعداء ونبرئ أنفسنا. . إن كثيرًا منّا يتحمل في هذا الأمر أكبر نصيب في المسؤولية . ويحسن بنا أن نذكر أهم الأمور التي تعرض الأسرة للخطر الماحق، والتي تعود إلينا نحن . إن الأمور الخمسة الآتية أهم ما يرد في هذا المجال وهي:

١ . الشغل المتواصل:

أصبح ربُّ الأسرة - في معظم الأحيان - عاجزًا عن أن يجد الوقت الذي يجتمع فيه بنفسه أو بأفراد أسرته يوجههم ويحدثهم ويستمع إليهم، حتى إن زوجته لا يتاح لها أن تجلس معه وتتفاهم معه على الخطة الرشيدة التي يجب أن يسير بموجبها أفراد الأسرة، ففي الصباح يسارع إلى عمله الدنيوي، ولا يعود إلا لتناول طعام الغذاء وأخذ قسط من الراحة تمنع خلاله الحركات والهمسات ولا يعود في المساء إلا في ساعة متأخرة من الليل ليجد أهل البيت نيامًا. وإذا كان هذا الوضع مستنكرًا صدوره من عامة الناس فإنه من المتدين أشد، واللوم لهم أكثر، ذلك لأن هذا الأخ المتدين

⁽١) رواه البخاري ومسلم عن ابن عمر وانظر «الترغيب والترهيب» (٣/٨).

سيجد نفسه _ بعد مدة _ في واد، وزوجته وأولاده في واد آخر، وسيندم ولات ساعة مندم. ومن المؤسف أن هذا الشغل لم يقتصر على الرجل بل شمل في بعض الأسر المرأة التي تترك بيتها سلحابة النهار وتكل تربية أبنائها وإعداد بيتها للخادمة. فيكون من ذلك الضياع التام.

والشغل متنوع، وأكثره في الدنيا والكسب، غير أن هناك نوعًا غريبًا جدًا من أنواع الشغل، وهو ما يكون للدعوة وإصلاح الناس. . . وذلك خطأ في تصور الدعوة والعمل، والمرء مطالب بأن يصلح أهله أشد المطالبة يقول الله تعالى: ﴿يَا أَيُهَا الّذِينَ آمنوا قُوا أَنفُسكُم وأهليكُم ناراً وقودُها النَّاسُ والْحِجارةُ عَلَيْها مَلائكةٌ غلاظٌ شداد لا يَعْصُونَ الله مَا أمرهم ويفعلُون ما يُؤمرُونَ ﴿ (سورة التحريم: ٢) . ﴿ وَأَمر أهلك بالصلاة وَاصَطبر عليها ﴾ (سورة المعرفم ويفعلُون ما يؤمرُونَ ﴾ (سورة التحريم: ٢) . ﴿ وَأَمر أهلك بالصلاة وَاصَطبر عليها ﴾ (سورة على الاستمرار في الدعوة إلى الله . . إذ سرعان ما تلوكه الألسنة، ويقال له: إن كنت على الاستمرار في الدعوة إلى الله . . إذ سرعان ما تلوكه الألسنة، في الناس لأن معنى صادقًا فأصلح بيتك، ويكون هذا الوضع الخاص مضعفًا لتأثيره في الناس لأن معنى القدوة يفوت بوجود مثل هذا الوضع، ويكون ذلك سببًا في أن يتعكر صفوه، وتتنغص عليه لذاته، وفي أن تتولد فيه عقد، وتواجهه مشكلات، قد تحول بينه وبين الاستمرار في الدعوة .

٢. عدم تقدير الستقبل:

كثيرًا ما يتصرف المرء بعض التصرفات، ولا يقدر أثرها في المستقبل، فقد يتصور أن سكوته على أمر ما هين يسير، ولكن ذلك يهدم الأسرة هدمًا تامًا. وقد يتصور أن أولاده صغار لا يستحقون أن يخصهم بجزء من وقته الثمين فهو يضحك منهم، ويسخر منهم، ولا يأمر واحدًا منهم بخير، ولا ينهاه أو يحذره من منكر. ولا يقدر المستقبل. ولا يدري أن هذا الطفل الصغير سيكون بعد مدة وجيزة رجلاً كبيرًا، قد يكون له شأنه في البيت، بل في المجتمع كله.

٣. روح اللامبالاة:

وقد سرت هذه الروح في عدد من أبناء أمتنا المجيدة، مع أن الإسلام يربي في أبنائه الشعور بالمسئوولية، وينمي فيهم الاهتمام بشؤون المسلمين، فليس هناك أمر يحدث في المجتمع ولا تأثير فيه، وما أروع حديث السفينة لذي يجعل أي عمل من أي فرد له تأثير على المجتمع كله، إن هذا الحديث يبين لنا أن روح اللامبالاة تقضي على الأمة، إذ لو أن ذاك الرجل الذي أراد أن يخرق في موضعه من السفينة خرقًا وترك وشأنه انطلاقًا من روح اللامبالاة، لهلك وهلك ركاب السفينة جميعًا.

٤. سيطرة التقاليد الاجتماعية المتعفنة وقلة العلم بالدين:

وهذا أمر في غاية الأهمية، إذ نرى أن كثيرًا من هذه التقاليد التي لم يشرعها الله تحل محل الدين في كثير من بلاد المسلمين، ومكن لها من السيطرة الجهل بدين الله وتخلف الوعي الإسلامي، وهي تختلف من بلد إلى بلد، ولكنها في هذه البلاد جميعًا تسيء في عملية بناء الأسرة بناء متينًا أو في محاولة الإبقاء عليها أمام هذه الأعاصير.

٥. تسلط المرأة على التوجيه وإدارة البيت:

وقد سرى هذا الداء في أوساطنا بسبب التقليد، وهو من أخطر الأمور وأكثرها إيذاءً، فقد تقترح المرأة أن تلبس البنات لباسًا لا يقره الإسلام بحجة أنهن صغيرات، وأن الناس هكذا يعملون وأن المصلحة في مسايرة الزمان، ويضعف الرجل ويوافق.

وقد ترى المرأة أن تقوم بألوان من الاستقبالات التي لا يقرها الإِسلام، ويضعف الرجل ويوافق.

وفي هذا ما فيه من الهدم للأسرة. وإنه انتكاسً للأمور يمكن أن يفهم من قوله على عندما ذكر أمارات الساعة فقال: «أن تلد الأمه رينها»، وليس معنى هذا أن نلغي شخصية المرأة. . لا . . ولكنها القوامة . . التي جعلها الله للرجل في حدود شرعه . ومهما يكن من أمر فإن الغاء شخصية الرجل أكبر خطرًا وأعظم أثرًا.

هذه أمور بأيدينا نحن فلنتق الله فيها. . ولنصلح الفاسد. . ولنحذر غرق سفينة المجتمع . إن الأسرة هي القلعة الأخيرة التي ينبغي أن نقف حياتنا وإمكانياتنا لحمايتها وحفظها وإنا لمسؤولون)(۱) .

(١) نظرت في الأسرة المسلمة ـ دكتور محمد لطفي الصباغ ـ (ص٢١: ٣١).

فصل

هل على النساء فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

يخطئ البعض إذا اعتقد أن فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر خاصة بالرجال، بل هي واجبة على النصاء كما هي واجبة على الرجال، ومن النصوص الدالة على ذلك:

قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمَنُونَ وَالْمُؤْمَنَاتُ بعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضِ يَأْمُرُونَ بالْمعْرُوف ويَنْهَون عن الْمُنكر ويُقيمُون الصَلاة ويُؤثون الزكاة ويطيعُون الله ورسُوله أُولتك سيرْحَمُهُمُ اللّهُ إِنّ الله عزيزٌ حكيمٌ ﴾ (سورة التوبة: ٧١).

يقول الإمام ابن النحاس الدمشقي: "قلت: وفي ذكره تعالى: ﴿وَالْمُؤْمَنَاتُ﴾ هنا دليل على أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب على النساء كوجوبه على الرجال حيث وجدت الاستطاعة»(١).

وقوله عليه الله عن عبد الله بن عمر والله عن عبد الله عن عبد الله عن عبد الله على أن رسول الله على قال: «آلا كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» ثم ذكر: «والمرأة راعية على أهل بيت زوجها وولده وهي مسؤولة عنهم».

وإن للنساء أثرًا بالغًا وأهمية كبرى في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ومما يبين أهمية قيام النساء بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، أنهن يمكثن فترة أطول مع الأولاد من مكث الرجال معهم، لانشغالهم غالبًا خارج البيوت في كسب المعيشة وتدبير أمور أخرى، ولكن الأصل للنساء القرار في البيوت، فيتمتع الأولاد بصحبتهن ساعات طويلة. وإن الفرصة تمكنهن _ بفضل الله تعالى إن أردن استغلالها _ من أمر الأولاد بالمعروف ونهيهم عن المنكر بصورة كبيرة.

⁽١) تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين _ ص(٢٠).

ومن المعروف أن الأولاد أكثر التصاقًا ولحوقًا بالأمهات من الآباء، ومن مظاهر هذا أن الأولاد لا يترددون في نقل أسرارهم _ في كثير من الأحيان _ إلى أمهاتهم في حين يخفيها عن آبائهم.

ولا يقتصر هذا الأثر على البنات بل هو _ إلى حد كبير _ كذلك على البنين. فكم من أبناء يبذل آباؤهم الكثير من الوقت والجهد في إقناعهم بشيء ما، لكن تعود المحاولات كلها بالفشل، فتدخل الأمهات فيجعل الله تعالى في كلماتهن اللينة الرقيقة العذبة الخفيفة تأثيرًا تنقلب به الأفكار، وتتحول به الرغبات، وتتغير به العزائم، وتتبدل به المخططات والمشروعات، ويتغير مسير الحياة.

قد تُحدث دموع الأمهات الغالبية من الأثر على بعض الأبناء ما يعجز عن إيجاد مثل عشرات المحاضرات والندوات، وتُملي وتنفذ من الأوامر ما قد يعجز عن إملائها وتنفيذها أصحاب القوة والبطش.

ولبعض الزوجات أشر بالغ على أزواجهن، ولعل في قصة طلب زوجة فرعون سن الإبقاء على موسى _ عليه السلام _ ما يؤكد هذا، كما قال تعالى: ﴿وَقَالَت امْرَأَتُ وَرَعُونَ قُرْتُ عَيْنِ لِي وَلك لا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَا أَوْ نَتَخذَهُ وَلَدَا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴿ (سورة التقصص: ٩). فما كان من فرعون إلا النزول على رغبة زوجته.

وللأخوات منزلة خاصة عند بعض الإخوة، وما كان ترحيب رسول الله عَلَيْكُمْ بَاخته من الرضاعة وبسطه رداءه لها إلا تعبيرًا لتلك المنزلة. وحتى في عصرنا الحاضر كم من أخ يتحمل غربة الديار والبعد عن الأحباب والأقارب للحصه ل على ما يرى ضرورة تقديمه لأخته من المال والمتاع. وكم من أخ يصعب عليه رفض طلب أخته في وقت لا يبالي ولا يهتم بطلب غيرها)(١).

⁽١) مسئولية النساء في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ـ د. فضل إلهي ـ بتصرف واختصار

إذن دائرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تدور داخل البيت المسلم بين: الأب والأم والأولاد ووالإخوة والأخوات، كل يأمر غيره بالمعروف وينهاه عن المنكر برفق وأدب، وبالحكمة، والموعظة الحسنة.

ومن أعظم ما يجب الأمر به بالمعروف والتواصي به دائمًا: إقامة الصلاة. ومن أعظم ما يجب النهي عنه: ترك الصلاة.. فكم من أب لا يبالي بهجر ولده للصلاة، وكم من أم لا تبالي بهجر ابنتها للصلاة، وكأن الأمر لا يعنيهم في شيء، المهم، المذاكرة واللهو واللعب وطاعة الوالدين وعدم إحداث مشاكل داخل البيت لاسيما مع الإخوة والأخوات، ولا حول ولا قوة إلا بالله!!

وقد أمر النبي الكريم على السلمين بأمر صبيانهم بالصلة إذا بلغوا سبع سنين، وضربهم عليها إذا بلغوا عشر سنين، كما قال على السلمين وإذا بلغ سبع سنين، وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها (()). وواضح من الحديث أن أولياء الصبي من أب أو أم أو غيرهما ليس لهم خبرة في هذا، بل يجب عليهم أن يفعلوا ما أمروا به.

قال الإمام الشافعي: «على الآباء والأمهات أن يؤدبوا أولادهم، ويعلموهم الطهارة والصلاة، ويضربوهم على ذلك إذا عقلوا، من احتلم أو حاض، أو استكمل خمس عشرة سنة لزمه الفرض»(٢).

وقال السفاريني: «قد صرح علماؤنا في الفقه بأن على ولي الصبي أن يأمره بالصلاة لسبع، ويجب عليه ضربه على تركها لعشر. فهذا صريح في الوجوب، ويجب عليه أيضًا أن يعلمه ما يجب عليه علمه أو يقيم له من يعلمه ذلك»(").

⁽۱) رواه أبوداود والترمذي والحاكم، وقال الألباني ـ رحمه الله ـ : حسن صحيح (صحيح سنن أبي داود //۹۷).

⁽٢) انظر شرح السنة للبغوي (٢/ ٤٠٧).

⁽٣) غذاء الألباب لشرح منظومة الآداب (١/ ٢٣٢).

ومما ينبغي الانتباه إليه أن أمر النبي عَلَيْكُ للأولياء بأن يأمروا صبيانهم بالصلاة ليس خاصًا بالآباء فقط، بل يشمل أيضًا الأمهات، وذلك لقوله علي الله الماراة راعية على أهل سيت زوجها وولده، وهي مستوله عنهم (١).

والحكمة في أمر الأطفال بالصلاة في هذا السن الصغير كي يعتادوها، فيسهل عليهم إقامتها إذا كبروا، وإلا فهناك من طعن في السن لا يصلي لأنه لم يعتادها منذ صغره، فأصبحت ثقيلة عليه ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وقد دأب السلف الصالح على العناية بأمر أطفالهم بالصلاة، وذلك لعظم شأنها، وكبير فضلها، وعلو مكانتها:

وعن هشام بن عروة قال: «كان أبي يأمر الصبيان بالصلاة إذا عقلوها، والصيام إذا أطاقوه».

وقال الإمام ابن الأثير «كان يُحبون أن يعلموا الصبي الصلاة إذا أثغر» أي سقط سنه.

وإذا كانت الصلاة من أعظم وأولى ما يؤمر فيه بالمعروف، فإنه يدخل معها أيضًا الصوم والصدقة والآداب الإسلامية وغير ذلك من الطاعات. وكذلك إذا كان من الواجب على ولي أمر الأولاد أمرهم بالمعروف فإنه يجب عليه أيضًا أن ينهاهم عن المنكر، فلا يترك لهم في البيت ما يفسد عليهم دينهم أو دنياهم، أو أن يأخذهم إلى أماكن يُعصى فيها الله ورسوله علي اله ورسوله الله ورسوله علي الله ورسوله ورسوله الله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والله ورسوله والله والل

وقد ورد في السنة المطهرة ما يدل على نهي الأطفال عن المنكر، واعتنى به رسول الله عَلَيْكُ بنفسه _ كما اهتم به أصحابه الكرام رَئِينَكُمْ _ ومن ذلك:

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

١ - منع الأطفال عن الخروج عند جنح الليل:

لما رواه البخاري عن جابر وطني عن النبي عالي الله قال: "إذا استجنح الليل "- أو كان جنح الليل - فكفوا صبيانكم، فإن السباطين تنتشر حينند. فإذا ذهب ساعة من العشاء فخلوهم، وهذا الحديث يبين لنا أدبًا من الآداب الضائعة عند كثير من المسلمين، وهو منع خروج الأطفال بعد غروب الشمس خوقًا أن يصيبهم شرًا بسبب انتشار الشياطين.

٢ ـ حلق بعض الرأس وترك بعضه:

وهذه من العادات السيئة جدًا والتي انتشرت في ديار المسلمين في هذه الأيام، تشبهًا باليهود والنصارى، والذين قد نهينا عن التشبه بهم. فقد روى مسلم عن ابن عمر والنصارى، والذين قد نهينا عن التشبه بهم. فقد روى مسلم عن ابن عمر والنصارى، والذين قد نهينا عن القرع، قال: قلت لنافع: وما القرع؟ قال: «يحلق بعض رأس الصبى ويترك بعضه».

وقد رأى النبي عَلَيْكُم صبيًا قد حُلق بعض رأسه وتُرك بعضه، فنهى عن ذلك وقال: «احلقوا كله أو اتركوا كله».

٣ ـ نهي النبي عن المسبي عن إطاشة اليد في الإناء عند الأكل:

⁽١) جنح الليل: بضم الجيم وبكسرها: أي إقبال الليل بعد غروب الشمس.

⁽٢) رواه أحمد وأبوداود وغيرهما، وصححه الألباني ـ رحمه الله ـ (صحح سنن أبي داود (٢/ ٧٩٠).

⁽٣) أي تربيته وتحت نظره، وأنه يربيه في حضنه تربية الولد (فتح الباري ٩/٥٢١). ً

⁽٤) فمازالت طعمتي بعد: أي صفة أكلى.

\$. شُقُّ أمير المؤمنين الفاروق قميص حرير الابن عبد الرحمن بن عوف والسُّاء

فقد روى ابن أبي شيبة أن عبد الرحمن بن عوف رُطِّتُك دخل على عمر رُطِّتُك ومعه ابن له، عليه قميص حرير، فشقَّ القميص.

وإذا كان يجب على ولي الأمر أن يأمر بالمعروف وينهاه عن المنكر فلابد من معرفة درجات الاحتساب على الأطفال:

(أ)التعريف:

يُعرَّف الأطفال بما يجب أن يعتقده المسلم ويفعله، وما يجب أن يتركه ويستعد عنه. وقد ثبت هذا في أمر النبي الكريم ابن عمم الصغير ابن عباس ولاهم بامتثال أوامر الله تعالى واجتناب نواهيه، وألا يسأل إلا إياه، وألا يستعين إلا به، وثبت كذلك في نهيه على بنتا أنصارية عن نسبة علم الغيب إليه على الله على نهيه عمر بن أبي سلمة والله عن مخالفة أدب إسلامي من آداب تناول الطعام.

ويكون استخدام هذه الدرجة بلطف ولين ورفق وشفقة ورأفة ورحمة، كما ثبت ذلك في إنكاره والله الأثر العظيم في تمسكه بالآداب الإسلامية في الأكل طيلة حياته.

(ب) الزجر:

تُسْتَخُدم هذه الدرجة عند الحاجة، لما ثبت من زجره عَلَيْكُم الحسن بن علي وَلَيْكُم عند تناوله تمرة من تمر الصدقة.

(ج.) النعيبر بالبد:

تُسْتَخْدم هده الدرجة عند الاحتساب على الأطفال كذلك لدى الحاجة. وقد دلت عدة شواهد على استخدامها. ومنها ما يلى:

١ ـ تحويل النبي الكريم عَايِّطِكِيم ابن عباس وليُضي عن يساره في الصلاة إلى يمينه.

- ٢ ـ انتزاع النبي الكريم علين عليه تمرة الصدقة من فم الحسن بن علي والشاع.
- ٣ ـ شقُّ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب قميص حرير لابن عبد الرحمن بن عوف ظيُّ ا.
 - ٤ ـ شق عبد الله بن مسعود رطانت قميص حرير لابنه.
 - ٥ ـ نزع حذيفة رطيني قُمُصَ حرير عن ذكور ولده.
 - ٦ ـ أمر أم المؤمنين أم سلمة ولحظ جاريتها بنزع خاتم ذهب من يد غلام.

(د)الضرب:

تُسْتَخْدم هذه الدرجة كذلك لدى الحاجة أثناء الاحتساب على الأطفال، ومن الأدلة والشواهد الدالة على استخدامها ما يلى:

- ١ ـ أمر النبي الكريم عُرِيط الصبي على ترك الصلاة إذا بلغ عشر سنين.
 - ٢ ـ ضرب أم المؤمنين عائشة ضطي اليتيم للتأديب.
 - ٣ ـ قول الإمام ابن سيرين بضرب اليتيم على ما يُضْرَب عليه الابن.

(هـ) المقاطعـة:

تُستُخْدَم هذه الدرجة مع الأطفال إذا رؤي النفع في استخدامها. ومما يدل على استخدامها منع أم المؤمنين عائشة ضطفها دخول جارية بيتها بسبب لبسها جلاجل يصوتن حتى تُقْطَع.

« تنبيهات:

- (أ) يُهتم عند الاحتساب على الأطفال بتقديم ما يساعدهم على فعل المعروف، وترك المنكر، لما ثبت من صُنْع الصحابة اللعبة من الصوف لإلهاء الأطفال عن طلب الطعام أثناء الصوم.
- (ب) يُعْتَنى كَـذلك بتقـديم البديـل عند تغيير المـنكـر الموجود لديهم كما فعلت أم سلمـة وَلِي بالأمر بصنع خاتم من فضة لمّا أمرت بنزع خاتم من ذهب من يد الصّبيّ.
 - (جـ) لا يُلجأ إلى التعنيف والضرب إلا عند الحاجة.

- (د) عند استخدام درجة «الضرب» يُراعَى أن لا يكون الضرب مبرِّحًا.
- (هـ) يُحصَرُ استخدام درجتي «التغيير باليد» و«الضرب» في الأولياء أو ولاة أمور المسلمين أو من لهم شأن ومنزلة لدى أولياء أمور الأطفال، حيث يُحتَرَم أمرُهم ونهيهم. أما عامة المسلمين فلا يُقدمون على احتساب أطفال الآخرين بالتغيير باليد والضرب حيث يُخشَى أنْ يترتب على ذلك مفسدة)(۱).

وهذا آخر ما تم جمعه في هذه الرسالة.

وصلى الله تعالى على نبينا وآل نبينا وأصحابه وأتباعه وبارك وسلم. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالين.

وكتبه الفقير إلى عفو ربه تبارك وتعالى عَطَّام بِنِ هِلْمِثُ الشَّرِيفُ

⁽١) الاحتساب على الأطفال ـ دكتور فضل إلهي ـ بتصرف واختصار ص (٧٣).



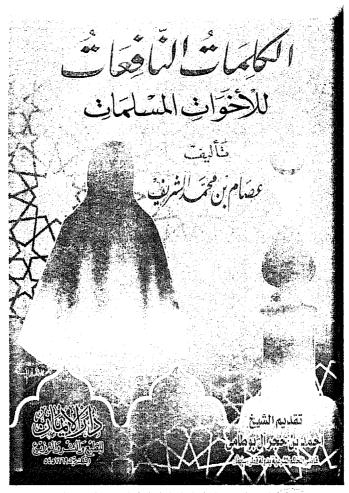
الضهرس

صفت	الموضيوع
٥	÷ تقديم
9	الاعتصام بالكتاب والسنة سبيل النجاة في الدنيا والأخرة
W	أساليب الشيطان في إضلال الإنسان
۱۸	١ ـ تزيين الباطل
71	٢ _ التثبيط عن العمل ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
77	٣ _ إظهار النصح للإنسان
77	٤ ـ التدرج في الإضلال ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
77	٥ ـ دخوله إلى النفس من أحب الأبواب إليها
27	٦ ـ الاستعانة بشياطين الإنس
p.	عقوبات المعاصي
hN	 هنگرات في بيوتنا
٣٧	١ ـ جهاز التلفاز
	۱ ـ جهاز التلفاز
٤٨	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
٤٨ ٦٣	شبهات والرد عليها
٤٨ ٦٣	شبهات والرد عليها · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
\ \ \ \ \ \ \	شبهات والرد عليها
٤٨ ٦٣ ٦٧ ٦٨ ٦٩	شبهات والرد عليها ۲ ـ الموسيقى والغناء ۳ ـ التصوير ٤ ـ المصافحة
٤٨ ٦٣ ٦٧ ٦٨ ٦٩	شبهات والرد عليها ٢ ـ الموسيقى والغناء ٣ ـ التصوير

JU San Erst	₹ *
, Verene	
٧٨	٨ ـ تبرج النساء
۸١	٩ ـ المجلات والصحف الهابطة
۸۳	١٠ ــ سفر المرأة بدون محرم
٨٤	١١ ـ بدعة عيد الميلاد
٨٥	١٢ ـ حلق اللحية ١٢
۸٧	١٣ ـ الطاولة والكوتشينة ونحوهما
	١٤ ـ اتخاذ أواني الَّذهب والفضة
	١٥ ـ تختيم الرجال بالذهب ولبسهم الحرير
٩.	١٦ ـ قضاء الأجازات فيما لا يرضي الله تعالى
91	۱۷ ـ ستر الجدران ۱۷
97	١٨ ـ كثرة الحلق بالطلاق وسؤال المرأة زوجها الطلاق من غير بأس
93	١٩ ـ خروج المعتدة من بيتها
98	۲۰ ـ منکرات عقیدیة ،
90	٢١ ـ منكرات خاصة بالمرأة٠٠٠
97	٢٢ ـ بيوت لا تدخلها الملائكة
1019	الأمر بالمعروف والنهي عن الهنكر ووجوب تغيير الهنكر
١٠٦	فصل الدافع إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
111	فصل هل على النساء فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من مطبوعات دار الإيمان للشيخ عصام الشريف



الله الله الله الله الله الله الله المناط على ١٠ شارع خليل الخياط - مصطفى كامل - إسكندرية المناطق الم

E-mail: dar_aleman@hotmail.com

من مطبوعات دار الإيمان للشيخ عصام الشريف

تراث اليه في الرق دروس وعبر



تارال بيمان ١٧ شارع خليل الخياط - مصطفى كامل - إسكندرية للطبع والنشر والتوزيع تليفون وفاكس ، ٥٤٥٧٦٩ - تليفون ، ٥٤٥٢٤٩٦

E-mail: dar_aleman@hotmail.com



